

உ

முருகையன் துணை.

சா ற் று க வி க ள்.

சென்னைத் துரைத்தன

வித்தியாசாலையில் தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்தும்

இ ய ற் ற மி ழா சி ரி ய ர்

திருத்தணிகை

விசாகப்பெருமானையரவர்கள்

இ ய ற் றி ய து.

எனசீர்க்குழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

உரைசரமிச்செழுஞ்சரட்டினமணியுமுத்து

மொருங்குறக்கோத்தமைத்ததெனவும்பர்க்கென்றும்

அரைசரமிந்திரன்பணியும்பழனிவாமும்

ஆறுமுகசரமிசிலம்பார்ந்தசெந்தா

மரைசரமியம்பெறுசேவடியிற்றென்சொல்

வடசொல்லோடிசையுறப்பல்வகைப்பாமலை

துரைசரமியெனுமபெயரோன்காமியப்பன்

சுதனாகவந்துதித்தோன்சூட்டினுனே.

காஞ்சீபுரம்-பச்சையப்பமுதலியார்

கல்விச்சாலையில் தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய

உ ரை யா சி ரி ய ர்

காஞ்சீபுரம்,

வித்துவான்-சபாபதிமுதலியாரவர்கள்

இ ய ற் றி ய,

அறுசீர்க்குழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தங்கள்.

சாரதவெம்படையொடுபோய்ச்சூரதமாக்கியபழனிச்சண்முகற்குப்

பாரதனக்கலைமகள்வாழ்நாவனங்கள் துரைசரம்பாவலன்னினுள்

நீரதமிழ்சைப்பாவைத்தஞ்செவிகளாலினிதுநிரம்பக்கேட்டு

நாரதனார்மெய்வெருத்தார் தும்புருவெம்புருவாகிநானுற்றாணே

துணாசாமிநாவலனன்பாவினிதுசெநதமிழிற்றொடுத்துச் சூட்டு  
நிணாசாரும்பாமாலைபழனிமலைவாழ்வடிவேனிமலறகாநாள்  
வணாசாருங்குறமகளுந்தேவாகோன்மடமகளுமணத்திற்கூட்டும்  
விணாசார்பூமாலையினுமுளங்களிப்பமிகசசிநததுவிளக்கிற்றன்றே.

சென்னை

இராஜதானிவித்தியாசாலைத்

தமிழ்ப்பண்டிதா

அ. வீராசாமிசெட்டியா ரவர்கள்

இயற்றிய,

எண்சீக்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்

படிக்கின்றவாயினிகருங்கேட்குங்காதும்  
பலகாலுங்களிப்பெய்துமுடல்பூரிக்கும்  
நடிக்கின்றமயிலேறுமபழனிசசெவ்வேன  
நாமத்தைக்குறித்தவனருணயந்துபூசை  
முடிக்கின்றதுணாசாமியெனனுந்தொண்டன்  
முதிர்சுவைகொளசெநதமிழான்மொழிபாமாலை  
வடிக்கின்றதெள்ளமுதோதேனோபாகோ  
மதுரமிகுமுககனியோமதிகருங்காலே.

பதினான்குசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

பூமாதாமணிமகுடமெனவோங்குபழனிப்பொருப்புறைவிசாகனுபய  
புண்டரிகநிகாதாளிலினசுவைமுதிர்நதசொற்புதுமலாகளாற்றொடுத்த  
பாமாலைகுட்டியொண்மதுரைதிரிசிரபுரபாடசாலைகளன்றமிழ்ப  
பரீட்சகன்மேழிப்பதாகையனகுடனைப்பசுந்தொடையலணிமாரபின்  
காமாரிதொண்டனதிருலவரோநயனமலாககாமருபுமமலவாமுங்  
உண்ணியனும்விஜயநகரக்கருகிலநுமதிகவினபெறக்கொண்டுசெனனை  
சீமானெனுங்காமியப்பன்றவத்திலவருசேயனாதுணாசாமிந  
சுசநதமிழ்ப்புலவனசிலாசாதனமீடாற்றெரிநதசசியற்றினுனே.

சீர்த்தனைகளின் முதற்குறிப்பு.

அ க ரா தி.

அ	டககம்.	ர	பச்சம்.	ச	டககம்.
ஹரஹரஹரவி	சங்	எப்போதுனசஞ	ஙஉ	சராசரவுயிரா	சுச
ஹிமே	சங்	எனையோல	ஙரு	சா	
அடிமை	உசு	எனையாமி	ஙஉ	சாமிபேழை	சுசு
அடபனே	ஙசு	எனமுறை	உங்	சி	
அடபடழலி	ரு	எ		சிறதாசுலா	எரு
அரசரசிவ	சங்	எதுகசெனது	சுரு	சிவகிரிமுருகையா	உசு
அருடசெயல	ஙஅ	எதுகு	எங்	சிவசங்கரி	எ
அருமை	ஙஉ	எழையழை	சுசு	சிவசனமுசு	சுசு
அருளையகா	ரு	எதிடமுபாரா	உங்	சு	
அடபாசு	ரு	எதிருமாரி	சுஅ	சுரசுசுசுரா	உஅ
அனா	ங	எதிருவாரா	எங்	சோ	
ஆ		ஐ		சொல்லசசொல	சஉ
ஆண்டவனே	ரு	ஐயாடாது	ரு	சொலவகைசு	ருஎ
ஆனாயுன	ங	ஐயாடாதுசு	ஙங்	சோ	
ஆமையுன	சு	ஓ		சோதனை	உசு
ஆனசசைரவி	சு	ஓ	உசு	த	
ஆனசசை	ரு	ஆனசசை	ரு	தனடதரமாரி	சுசு
ஆனசசை	சு	ஆனசசை	சுங்	தனடதரமாரி	சுஎ
இ		க		தெ	
இதுபாப	ரு	க		தெனடிமுனிமலை	ஙக
இதுபாப	சு	கடைகடை	உஉ	ந	
இதுபாப	அ	கடைகடை	உஉ	நேராசிவ	சு
இதுபாப	ரு	கடைகடை	சுசு	நமபியவல	சுஅ
இதுபாப	உசு	கடைகடை	ஙங்	நமபியவல	ஙங்
இதுபாப	ரு	கா		நலவாழ	உரு
இதுபாப	எசு	கா	சுஅ	நா	
இதுபாப	ங	கா	எசு	நானென	சுசு
உ		கி		நீ	
உமாதேவி	க	கிரிராகுமாரி	உசு	நீயேஇநத	உஎ
எ		த		நே	
எனா	உரு	குறைஇலை	சு	நெருசே	சுஎ
எனா	ஙங்	சு		நெருசே	சுசு
எனா	சுசு	சு	உ	நெருசே	சுசு
எனா	சு	சு	சுஉ	நெருசே	சுசு



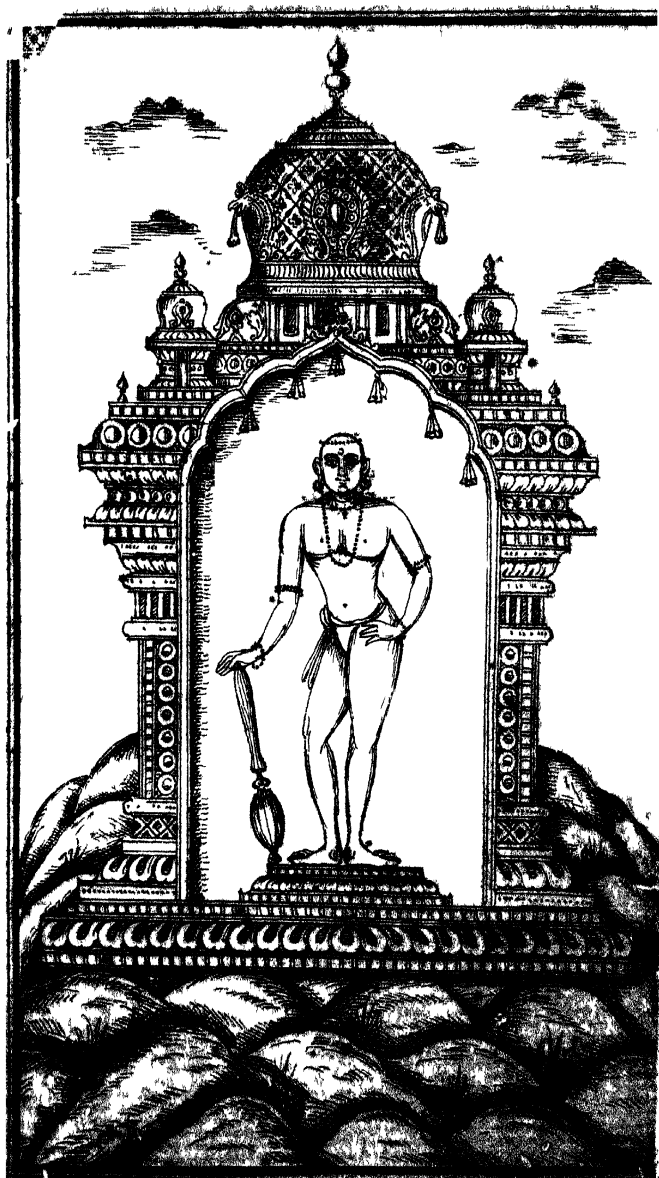
## அ க ரா தி.

பா	பக்கம்.	ம	பக்கம்.	வி	பக்கம்.
பாபிஷ்டசென்	௫௯	மறந்துவிடாதே	௩௯	வினேதிரு	௬௫
பாணையாகடைக்	௫௫	மு		வி	
பார்வையாமன	௪௬	முப்பதுதினங்க	௫௬	விண்ணே	௫௨
பாவியென்று	௬௨	முருகையா	௩௪	வே	
பாலசுப்ரமண்ய	௪௧	முறையோ	௧௯	வேண்டோ	௫௨
		மு		வேதமுடிக்கு	௬௭
பே		மூலமௌன	௭௦	வேலமுருக	௧௭
பெண்டிபிள்ளை	௬௧	லா		வேல்முருகையா	௨௦
பை		லாலிலாலி	௬௮	வேறுதுணை	௨௩
பைரவி	௩	வ			
ம		வருவாய	௬	வை	
மகிமைபொய்யா	௪௫	வா		வையாபுரி	௪௩
மர்கதமயிலேறி	௪௨	வாடாதே	௩௯		

செய்யுள்களின் குறிப்பு.

வெண்பாவந்தாதி	௭௬	தோத்திரப்பாமாலை.	
உலித்துறையந்தாதி	௮௬	ஸ்ரீராகவிருத்தம்	௪௦௦
பதிகம்	௯௦	கொச்சககல்பபா (உசேனி)	௧௦௧
தோத்திரப்பாமாலை.		தன்னியாசியிராகவிருத்தம்	௪௦௨
சாம்போதியிராகவிருத்தம்	௬௫	கேதாரஇராகவிருத்தம்	௧௦௩
உசேனியிராகவிருத்தம்	௬௬	தேவாரத்திருசேரிசைவிருத்தம்	௧௦௪
மாஸ்இராகவிருத்தம்	”	தோடியிராகவிருத்தம்	”
நீரிசைவெண்பா (சுககரா	} ௬௭	திருத்தாலாட்டு (நீலாமபுரி)	௧௦௫
பரணம்)		அடைச்சுலம் (ஆகிரி)	௧௦௬
ட்டளைக்கலித்துறை	௬௮	எச்சரிககை (சௌராஷ்டிரம்)	௧௦௭
நந்தபைரவிராகவிருத்தம்	௬௯	மங்களம்	”
ருப்பள்ளியெழுதி (பூபாளம்)	௧௦௦	வாழ்த்து (சுககராபரணம்)	௧௦௮

ருவொற்றியூர் தியாகாகோத்தனம் ...	...	...	...௧௦
ஷெ வடிவாம்பிகை கீர்த்தனம் ...	...	...	...௪௦௮
ராயிறு - புஷ்பரதேஸ்வரர் தோத்திரம்...	...	...	...௧௦௯
ஷெ சொர்ணம்பிகைதோத்திரம்...	...	...	...௪௧௧
னிஜண்டவர் பஞ்சரத்தினம் ...	...	...	...௧௧௩
ஷெ மாலை ...	...	...	...௮௦ - ௧௧௬
பாட்டுகள் ..	...	...	...௧௧௪
னிஜண்டவர் ஆசிரியவிருத்தம்...	...	...	...௧௨௭
ஷெ பாற்றிக்கலிவிருத்தம்...	...	...	...௧௨௮



உ  
கணபதி துணை.

முருகையன் துணை

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தவண.

காப்பு

பேரிசைவெண்பா

உலகமெலாம் பேற்றது முயாபழனி நாதன  
இலகுபகம பாடிமகிழந் தேதத—அலகிலபுகழ்  
ஆரணனை விககினநி வாரணனை யைநதுகர  
வாரணனை யேபரவு வாம.

விநாயகர்துதி.

இராகம - நாட்டை; தாளம் - ஆதி.

பல்லவி

உமாதேவிபுதரா நஜவகநரா - ஓமவிகநேஸ்வரா நமஸதே.

அநுபல்லவி.

சமானாதிகவிவாஜஜித் ... .. அகணித  
தையவீரகோரகுர ... .. சமவறார  
குமாரசோதர ... .. சுரவரதாயக  
குண்டலசாமர ... .. காணவிநாயக - (உமா)

சரணங்கா.

நிகழநதிசுகல கராய விகந ... .. நிவாரண  
நிதயநந்த வைபவ வாமன .. .. சதுராரண  
மகிழநதிநி தொண்ட ... .. நிதயவாச  
மாதவாகளபணிந ... .. தேததுகணைச்  
சுகநதகுந்தள் ... .. வலலபைகேச  
துங்கமுஷிக ... .. துங்க உலாச  
(உமாதேவி)

பத்திசெய் ஒளவையைக் கையிலில்வைத்த ... வினோதா  
 பிரசங்குச கரதலா பூஜிதப்ர ... க்யாதா  
 சித்தியிஞந்திம ... ஏகதந்த  
 திகழஞ்சே ... சரணாவிநத  
 மத்தகமகுடா ... லங்கருதமுஞ்ந்த  
 மாதவனுயர்சோ ... தரியாய்வநத

(உமாதேவி)

தோற்றும்பழனிமலை ஆண்டவன் கீர்த்தனம் ... பாடித்  
 தோத்திரஞ்செய்யத்துரை சுவாமிக் கருளபுரிகொண...டாடிப்  
 போற்றுஞ்சர்வபரி... பூணதயாப  
 புத்திசித்திமங் ... கையாகள மனோஹர  
 சாத்திதகுணப்ராண ... வாகாரோஸ்வர  
 தவளசுதாகர ... வதனசௌநதர

(உமாதேவி)

### பரமசிவவணக்கம்.

இராகம் - நாதநாமக்கிரியை; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி

சுநத்ரஜடாத்ரா ... ஜகதீஸ்வரா  
 சம்போசிவசங்கரா ஓம் ...ஹராஹரா.

அ று ட ல ல வி

சுநதரகௌரிமனோ ஹரகங்கா... சேகரா  
 குலகரா பராத்ராக்ருபா ... சாகரா(சுநத்ர)

ச ர ண ன க ள .

வளதந்தமத கஜசா ... மாம்பரா  
 சர்ப்பாபராண பிஷ்டாடனா ... திகம்பரா  
 வளவரண தேஹாபுர ... சிதம்பரா  
 பாலாஷாபரி பூர்ணா ... டம்பரா(சுநத்ர)

சுநதரகௌரிமனோ ஹரகங்கா... காரண  
 தவளசுதாகர ... தாரண  
 சாத்திதகுணப்ராண ... பாரண  
 மாதவனுயர்சோ ... வாரண(சுநத்ர)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

சுரவந்திதர் னுரை சுவாமிபூ ... .. ஜிதா  
சுபீரமண்ய ஜனகாசபூ ... .. ரதா  
சரபாங்கவழறி நயநார்ச்சித ... .. பதா  
சாமசூரனஸ்ரவ னுனந்தப ... .. ரீதா (சந்தர்)

## பார்வதிதேவியார்வணக்கம்.

இராகம் - பைரவி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

\* பைரவி காமாக்ஷி - அதுவிதபக்த பாவித கருணா கடாக்ஷி.

அ து ப ல ல வி.

கைரவமலர்ச்செவ்வாயக .. .. கௌமாரி நிர்விகாரி  
கனகாமபரதா ... .. மாதவ சோதரி  
அனகாமலசுரு ... .. னாகரி யாதரி (பைர)

ச ர ண ங க ள்.

பர்வதராஜதப புத்ரிவிசித்ரியபி ... .. ராமி  
பதஞ்சலிவினாக்ரபாதர் நிதநதுதிபதசிவ ... .. காமி  
ஸ்ரவலோக ஸகலஜீவ ... .. ரக்ஷணி  
தாக்ஷாயணி ஹாலாஹல .. .. பக்ஷணி  
கர்வகோர மகிஷாசுர ... .. மர்த்தனி  
கானவேதநுத தர்மசம ... .. வர்த்தனி

(பைரவி)

மதகஜவதன கணபதிஜநி ... .. யயிராணி  
வாணிபரவுகல் யாணிசிவாகம ... .. புராணி  
ஸததளாம்புஜ த்ரிநேத்ர ... .. துரந்தரி  
சங்கரிமாசாம் பவித்ரிபுர ... .. சுந்தரி  
உதயபாஸ்கர ஸ்வரூபி ... .. நாராயணி  
உமாதேவிசதுர் வேத ... .. பாராயணி

(பைரவி)

மரகதாங்கமர தங்ககன்னியாவா ... .. தாயகி  
மநத்ரஜங்காரி ரீங்காரி அகிலாண்ட ... .. நாயகி  
கரதலடமருக வீரத்தரி ... .. சூலி  
கண்டரவ வாஹனிகுண ... .. சாலி  
துரைசுவாமி துதிசெய்யுஞ் சிவகிரி ... .. கந்த  
சுவாமியைப்பெற்றதா யேயெனைப் ... .. புரந்த

(பைரவி)

பழனி ஆண்டவா கீர்த்தனை.

துதி.

நேரிசைவெண்பா.

வன்னப் பவள வடிவழகன் தென்பழனி  
என்னப்பன் கீர்த்தனம்பே ரின்பழுடன்—பன்னப்பல  
காலுமவன் தண்டைக காலுமலாக் கைவடி  
வேலு மயிலுந் துணை யாமே.

நவவீரதேவர்கள் துதி.

வஞ்சிவிருத்தம்.

பவ வாரியறப் பழனிக கிரிவாழ்  
சிவ தேசிகனைத் துதிசெய திடவே  
துவ மேவும் இலக்கமெனந் தொகைசோ  
நவவீரர்கள் தாள நளநந் தொழுவாம

இடும்பதேவர் துதி.

கட்டளைக்கலித்தறை.

குடும்பவலையுங் கவலைமகரமுங் கொண்டி கைக்குங்  
கொடும்பவவாரியி லாழாமலென்றன் குறைதவிராது  
விடும்பவன் தென்பழனிக குகன்பாடல் விளம்புதற்கே  
இடும்பவடிக ளிணைத்தானெயன்று மிறைஞ் சுவமே.

திருஞானசம்பநதமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

அறுசீரக்கழிநெழிலாசிரியவிருத்தம்.

அதிரோறு தாங்கவரு மம்மையபப னைமலாககை யதனாசுடடிக  
கதிரோறு மணிமுடிப பாண்டியன் வெப்புநோய தணித்துக் கபட்சசைனா  
சுதிரோறு வலிதொலைந்து சைவமேறக் கூடற்றண் ணீரவையை  
யெதிரோறும் படியேடு விட்டவொரு கட்டழக னிணைத்தாள போற்றி.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

வேறு.

நூவுக்கரசா யிருந்தெனையம் புகுந்துண்டிருதென் அன்பில்லா  
நோவுக்கரசாகியவினையால் நொநதுநரகம் புகுவரால்  
தேவுக்கரசாம் பழனிமலைத் தேசிகனை யன்பாற்பாட  
நாவுக்கரசர் பாதமிதழ்க் கதவந்திறக்க நாடுவாம்.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

கலிவிருத்தம்.

சிதலை வன்மீன் உமிழ உயர்சிவ  
சிதலை நாதனைப் பாட அவிநாசி  
முதலை யேத்தி முதலை விழுங்கிய  
முதலை நந்திவி வள்ளலைப் போற்றுவாம்.

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் துதி.

அறுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிறுத்தம்.

இத்தனை மீதினி லடியார் நீனைத்தவரம் ஈந்தருளும் எழிலார் சுடர்வேல  
அத்தனைத்தென் பழனிமலை சித்தனைப் பாடாமுக மகலவஞ்சப்  
புத்தனை வ தினில் வென்று மூகைப் பெண்விடைபுகலப் புரிந்த மெய்ம்மைப்  
பத்தனைச்சீர வாதுவூ மாணிக்கவாசகரைப் பணிதல் செய்வாம்.

நக்கீரதேவர் துதி.

கோரமிகுங் கற்கிழுகளுற சிறைசெய்யப் பெற்றா குறைகணீங்க  
வீரவடி வேலவிடுத்து கற்பாறை பிளந்தரககன வியசெய்கெம்  
பீரமுநு கணையாற்றுப் படைபகாநது துதித்தனப் பெருகி வாழநக  
சீரனை னாவலன திருத்தாள் ஸ்ரவியவன சீர்த்திரிதங் கிளத்துவாமே.

அருணகிரிநாதர் துதி.

வந்தனைசெய் வடிவேற்கை யெனதையீ ராறுசெவி மடுப்பஅனபாய்க்  
கந்தரனுபூதி அலங்கார மந்தாதிபு மதுரங் கணிகத தீஞ்சொற்  
சந்தமிழக திருபுகழக திருவகுப்பு மெனப்பெயர்கொள தகைபெற் றோங்கு  
செந்தமிழததன்மழைபொழிவானஅருணகிரி நாதன்தாள்சிரமேற்கொள்வாம்.

இராகம் - தோடி; அடதாளசாப்பு.

ப ல ல வி.

ஓம்சரவணபவ ஓம்சரவணபவ ஓம்சரவணபவா.

அ நு ப ல் ல வி.

பூமருவுபழனி மாமலைமேவுப்ர போதா சிவகுரு நாதா ப்ரக்யாதா  
(ஓம்சரவணபவ)

சரணங்கள்.

நீலக்கலாபம்	...	...	...	...	...	பூரா-மிகும்
நேயஅன்பருக்குப்	...	...	...	...	...	காரா
பாலநேத்ரகௌமாரிகு	...	...	...	...	...	மாரா
பாஸ்கரகோடிப்ரகாச	...	...	...	...	...	சரீரா

(ஓம்சரவணபவ)

துங்கமேவு ... .. வேதகிதா - அதி  
துஷ்டஅசுரர்கள் ... .. விரோதா  
மங்கையார் இருவர்விளங்கும் ... .. சமேதா  
மலத்திலநினைத்தவரம் அனைத்துந்தரும்... விரோதா

(ஓம்சரவணபவ)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

அருணகிரியார்சொல்பா ... .. புத்தா - திகழ்  
அணிமிகுஞ்சரணா ... .. விந்தர்  
தருணம்பரவுநதுரை சுவாமிக்கு ... .. வந்தா  
தரவுசெய்தென்பழனிமலையிலுடையது ... கட்டா  
(ஓம்சரவணபவ)

இராகம்-பைரவி; அடதாளசாப்பு.

ப ல ல வி.

நமோசிவகுருபரா சராசரங்களுள்-நடம்புரியுந்தற்பரா.

அ து ப ல ல வி.

இமாசலவரபுத்ரி ... .. தனய - நான்  
என்னசொல்லியும் இன்னமுஞ்சோதனையா (நமோ)

ச ர ண ங் க ள்.

ஸ்தூலகுக்ஷமகாரண ... தருணபாஸ் கர  
சோபிதாங்கமா ... .. மந்த்ரஷ்டா கூடா  
சிலஅன்பர்க்கருள் .. .. புரியுநதயா பர  
சித்தமிரங்கிவரு ... .. வாய்வரந தர  
(நமோசிவகுருபரா)

நாகர்துதிசிவா ... .. சலசர்ப்பா பரண  
நாதன்அளித்தபுத்ரா ... .. பசுங் கிரண  
தோகைமயூரவாழ்நன் ... .. நடன சரண  
ஸ்வயம்ப்ரகாசவே ... .. லேநதும்வி தரண  
(நமோசிவகுருபரா)

என்றும்வளரும் ... ஆகாமியசஞ் சித  
மென்னுநதனையகலவே ... .. உனது பத  
நின்றதுதிக்குநதுரை...சுவாமிக்குச்சந தத  
நீயருள்செய்மெய்ஞ் ... ஞானபண் டித  
(நமோசிவகுருபரா)

இராகம் - ஆந்தபைரவி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

ஆந்த பைரவிபாலா ... பக்தாநு கூலா  
வகவிகமயிஞ் ... .. ஞானச சீலா.



அ நு ப ல் ல வி.

வானந்திகழ்பழனிமாமலை... ..வாழுங்குமர குருபரனே கோபம்  
ஏனிந்த ஏழைமேல்மனம்... ..இரங்காதிருப்பதில் என்னலாபம்  
(ஆநந்தபைரவி)

ச ர ண ங் க ள்.

சதுர்வேதாக்கம்பண்டித... .. சாத்தவிககுணநாகரீக  
மதுகைடபமர்த்தனவறி ... .. மருக அனேக  
சதகோடிபாஸ்கரசுதேக ... .. தாரகமந்த்ரார்த்த யோக  
பதிதபாவனவிசாக ... .. பராத்பரசுகானு போக  
(ஆநந்தபைரவி)

சரவணபவகார்த்திகேய... .. சாஸ்வதகருணாச முத்ர  
குருவரகுக்குடகேதன ... .. குஹசத பத்ர  
கரதலமத கஜவத்ர... .. கணபதிசோதரவி சித்ர  
சுரபதிதுதிசுசரித்ர ... .. துரந்தரபுராரி புத்ர  
(ஆநந்தபைரவி)

நண்ணுஞ்சூரன்வானவர் தமக்கந... .. நாள்புரிந்தவெஞ்சிறை மீள  
எண்ணகன்றயிராணியோடிந்திரன்... .. விண்ணர சாள  
தண்ணருளசெய்யுங்குணா ... .. தகைபெறுஞ்சரி மணா  
வண்ணநரினமலாநதாளவாழ்த்துந் துணா... .. சுவாமிக்கருள் தயாள  
(ஆநந்தபைரவி)

இராகம - கல்யாணி; அடதாளசாப்பு.

ப ல் ல வி.

சிவசங்கரி கலயாணிகுமாரா - தீர சூர சம் ஹாரா.

அ நு ப ல் ல வி.

பவசஞ்சலநதீர்த் தேழையைக்காத் தருள்  
பணியுஞ்சிவகிரி... .. உறைந்தகுணசீலா  
அணியும்பர்கள் துதி... .. குழந்தைவடிவேலா(சிவசங்)

ச ர ண ங் க ள்.

பாவநாசபன் ... .. னிருகரதல கிரு  
பாகரஷணமுக ... .. நடனமயினமேல் வரு  
தேவதேவசௌ ... .. பாக்கியமெல்லுந் தரு  
சேஷலங்கொடி ... .. மேவலங்கருத  
பாவையன் துப... .. ஶ்ராவமிங்கித  
(சிவசங்கரி)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

முத்தமிழ் அறிபொய்யா... .. மொழிப்புலவின் வெண்பா  
மொழியழுட்டையென்றுபேர் ... மொழியும்இனிய பண்பா  
தத்தைமொழிக்குற... .. வளளிநாயகி நண்பா  
சாக்ரந்திகழ ... .. லோகவந்தனி  
ஆகமந்துதி ... .. நாகபந்தனி  
(சிவசங்கரி)

கலங்கும் ஆத்மகோடிகள்... .. உய்யக்ருபைகூர் தாலா  
கலமழுதுகொண்டருள் ... .. காளகண்டன பாலா  
மலந்தவிரந்திடத் துறா ... .. சுவாமிதுதிசெய் சீலா  
மானதந்திகழ... .. மோன அந்தரி  
மேனைதன்மக ... .. ளான சுந்தரி  
(சிவசங்கரி)

இராகம் - தன்னியாசி; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

இந்தவேளைவந்தருள இன்னம் சாலமாமோ சாமி.

அ நு ப ல் ல வி.

சுந்தரிமகிழ்ந்தினிதாய்த் தந்தஎங்குள கந்தையனே - (இந்தவே)

ச ர ண ங் க ள் .

சேவற்கொடி... .. யாளா - ஒளி  
திகழ்பன்னிரு... .. தோளா  
பாவைக்குறவளளி மண... .. வாளா  
தினத... .. யாளா  
(இந்தவேளை)

சஞ்சலம்பொல்... .. லாதே - என்னுல்  
சகிக்கமுடி ... .. யாதே  
அஞ்சமில்வேழையைக் கைவி ..டாதே  
மயிலின் ... .. மீதே  
(இந்தவேளை)

ஆயேயனை... .. யானே - எனை  
ஆண்டருள்செய் ... .. வானே  
நீபுகதியென நம்பி... .. னேனே  
எம்புபரு ... .. மானே  
(இந்தவேளை)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

மெதாண்டாகள ... .. சகாயா - இரு  
தோகையர்கள... .. நேயா  
எண்டிசையோரா பணிந்திடு... துயா  
எனமுன... .. வராயா  
(இந்தவேளை)

சித்தபழனி... .. நாதா - உன்  
சித்தம் இரங் .. .. காதா  
அன்பன் துரை சுவாமிதுதி ... பாதா  
மெய்ஞ்ஞான... .. போதா  
(இந்தவேளை)

இராகம் மெதாரம்; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

வருவாய்வரசு தருவாய் மனம் - வாடினேன் உனை - நாடினேன்.

அ ரு ப ல ல வி.

மருவார்பொழிற் பழனிமாமலை  
வாசனேமுகு...கேசனே - (வருவாய்)

ச ர ண க ள் .

வினாசோமலாக நமாவடி - வேலா உமை பரலா  
கலாவாதம் துளமேவிய நாரண சாவ பூரண  
(வருவாய்)

பவமாவனை பறவேயருள் - பரனே கருபா கரனே  
நவவிராகா துதிசண்முக - நாதா வேத கீதா  
(வருவாய்)

அரஞ்சருப தேசஞ்செயும் - அந்தா பரி சுத்தா  
சுராபோற்றிடு மாபூர - அரங்கா வள்ளி பங்கா  
(வருவாய்)

முனிவன்சிறு வாககனறருள் - முதலவா கங்கை புதல்வா  
புனிதம்பெற வளருஞ்சிவ - போகா கன யோகா  
(வருவாய்)

பெண்ணைகண்ணின் மணியேகமழ - பூவே வளர் கர்வே  
மண்ணை துரை சுவாமிகருள் - வையா பூரி ஐயா  
(வருவாய்)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

இராகம் - பியாகடை; தாளம் - ருபகம்.

ப ல் ல வி.

இன்னம்பரா... .. முகமேனே

இதுவும் உமக்கு ...நீதிதானே.

அ நு ப ல ல வி.

வன்னத்தோகை ... .. மயில்மேல்வரும

வையாபுரி வேல்முருகையா ... .. (இன்னம்)

ச ர ண ம் க ள்.

மானீன்றவள்ளிமகிழும்... .. மணவாளா

மாதவர்சேவிதபங்கய... .. மலாத்தாளா

தெனூர்கடம்... .. பணிதோளா

தீரா-வீரா ... .. சூரசங்-காரா - (இன்னம்)

தேவகுஞ்சரிநாயகிசேரு ... .. மணிமார்பா

சிவகுருபரனெனவளரும்... .. ப்ரதாபா

ஜீவாலய ... .. சுப்ரதீபா

த்யாகா-யோகா ... .. பன்னிரு-வாகா - (இன்னம்)

எடாயிரங்கொண்டு... .. சலித்திடாதே

எழுதினலும் என்மனத்துயா ... முடியாதே

வாடுந்துரை... .. சுவாமிமீதே

வாதா-நீதா ... .. பழனி-நாதா - (இன்னம்)

இராகம் - இந்துஸ்தான்காப்பி; அடதாளசாப்பு.

க ண் ணி க ள்.

க. அன்பர்துதிக்கிரங்குந ... .. துயயா - உயர்

அழகியசெம்பவள மெய்யா - முருகையா

தென்பழனிமலை மேவியதேவ

தேவா-வாவா-மஹாநு பாவா.

உ. ஆலைவாய்க்கரும்பது ... .. போலே - நான்

அகமெலிகின்றேன்துய ராலே-புவிமேலே

பாலையனைய மொழிக்குறமாது

பாகா-யோகா-சுகாநு போகா.

ஃ. கடைக்கணித்தால்விழி ... .. நோமோ - எனைத்

காத்திடி உன்மகிமை போமோ - சரியாமோ

புடைக்கலம்என்னைக் கைசோரவிடாதே

அருளே-நெருளே-பராவுமெய்ப் பொருளே

ச. நம்பும்எளியனைக்கை .. ... சோர - விட்  
 ஞாயமுண்டோதர்வி சார .... மதுதீர  
 அம்புயத்தாள்கதி யென்றடைந்தேன்ரக்ஷி  
 ஐயா-செய்யா-ஈராறு கையா

இ. பசினோய்தணிக்க .. ... இரைதேடி - இந்தப்  
 பரிவழன்றேனலைந தோடி... ..மனம்வாடி  
 விசனமஅகற்றி அடிமைகொண்டாரும்  
 வேலா-சீலா-புராரி பாலா

க. பழனியங்கிரியுறை .. ...வானே - அநி  
 . பக்திசெயும்அமரர் கோனே ... எம்பிரானே  
 தொழுதுதுதிக்குநதுநீர சுவாமிஉளத்தின்மேவு  
 தூயா-தாயா-புலாவு நேயா

இராகம் - சங்கராபரணம்; தாளம் - திரிபுடை.

ப ல் ல வி.

எப்போதுகாண்பேனே - உன்திருச்சேவை.

அ து ப ல ல வி.

முப்போதமரர்கள் துதிபழனிமாமலை  
 முடிமீதுவளர்எங்கள் வடிவேலஏநதுந்துனையே - (எப்)

ச ர ண ங் க ள் .

அன்பர்களுடன்கூடி - உனதுதிரு

ஆவினன்குடிநாடி

இன்பரசமிகுமஉன் ... .. இனியபுகழைப்பாடி  
 வன்பவநோயகல... ..வணங்கியுனைக்கொண்டாடி

(எப்போது)

வலக்கரந்தனிற் ... கோலும் - இடக்கரஞ்சேர்

மருங்கும்மார்பின் முநதாலும்

அலக்கண்அகற்றுகதாளி ... .. தாங்கமும்வடிவேலும்  
 கிலைக்குஞ்செம்பட்டெடையு நிலவும்பொற்றண்டைக்காலும்

(எப்போது)

வருவினைகளால்நையா - தெனக்கருள்செய்

மாதவர்துதிவைவயா

புரியிலுந்துதாசுவாமி ... .. புந்தியிலும்வாழ்தய்யா  
 ஞுருமூர்த்தமாய்நின்றநின் ... கோலத்தழருகையா

(எப்போது)

இராகம் - தேசிகத்தோடி; தாளம் - ருபகம்.

### க ண் ணி க ள்

- க. சரவணோற்பவா ... ஏழை ... தன்னையாளவா  
 ' பரவு மானவா ... வளா ... பழனிவேலவா
- உ. குமர தேசிகா ... பணி ... கொண்டுவசா  
 அமரர் நாயகா... ... எனை... ...ஆறும்ஒண்முகா
- ங. நாத நூபுரா ... கரு ... ணுகதாகரா  
 போததற்பரா... ... சம் ... போஹராஹரா
- ச. பக்தவற் சலா ... மறை ... பாடுமபாவலா  
 நித்ய நிர்மலா... ... கொடி ... நடுஞ்சேவலா
- ரு. இன்னம் ஷஞ்சமோ உனக ... கிருபபுருஞ்சமோ  
 சின்னங்கொஞ்சமோ ... அருள் ... செயப்பபஞ்சமோ
- கா. சுருணரஞ்சிதா ... துரை ... ஸ்வாமிவந்திதா  
 ககனர் சிந்திதா... ... எனைக ... காத்திடுமபதா

இராகம் - பியாக்கு; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி

சொல்லச்சொல்லவர்மம் ... என்னயா  
 தொண்டர்களதுதிசெய்சிவ ... கிரிமுருலையா.

அ நு ப ல ல வி

பல்லுயிர்க்கொரு ... தாயகா  
 பழனிமலை ... நாயகா - (சொல)

ச ர ண ங் க ள்.

துறைதெரியாமரக் ... கலம்போல்இந்நேரம்  
 துயரக்கடலில்மனஞ் ... சுழன்றிடுகோரம் - (சொ)

கருங்கல்மனமுங்கனல் ... மெழுகாயத்திரிந்து  
 கவலைப்படுவதை...யெல்லாங்கண்ணீர்சொரிந்தது - (சொ)

சங்கடந்தனைநினைந் ... தால்வருஞ்சோகம்  
 'சாந்திலாதஅடி ... யேனநிருவாகம்' - (சொ)

அந்நயவன்மீதில்உனக்கேன் ... இந்தக்கோபம்  
 அந்நயவன்மீதில்உனக்கேன் ... மனஸ்தாபம் - (சொ)

பழனியங்கிரியுறை ... .. நாதாஇன்று  
பக்திசெய்துரைசுவாமிக்... .. கருளென்று - (சொ)

இராகம் - பைரவி; தாளம் - ருபசகம்.

ப ல் ல வி.

ஹர ஹரஹரசிவசரவணபவனே ... வடிவே லவனே  
அடிமைகொண்டெனே ... ஆதரிப் பவனே.

அ து ப ல ல வி.

நரஹரிமகிழ்மருகாவேல் - முருகாவேன் - ஹருகாதேவீ  
• ணைக்கழித்ததுழன்றென்தென்பழனி  
நாதா அமராகளபணிவிடைசெயும் வினோதா (ஹர)

ச ர ண ங க ள்.

வஞ்சமாயவாழவிதென்று  
வகுத்துரைத்திடத் ... .. தெரிந்து - மோக  
மிஞ்சுமனைபெணம் மக்களைக்காத்திட  
வேணடுமென்றேமிகப் ... .. பரிந்து  
கெஞ்சிக்கெஞ்சிப் ... புல்லர்இடத்தில்திரிந்து  
கேலிசெய்வாரைக் ... கண்டிமனம்எரிந்து  
தஞ்சமென்றடி இணைமலர்தொழுதேனானும்  
அஞ்சலென்றெனியனைஅகமகிழ்வாயாரும் (ஹர)

நீராடிநித்யாதுஷ்டான  
நேமமாய்ப்பூசை ... .. முடியேன் - கண்  
ணீராரூய்ப் பெருகநெஞ்சம்  
நெகிழ்நதுருகிமெய் ... .. துடியேன்  
பேராயிரம்அன் ... .. பொழுகப்படியேன்  
பேரானந்தக்கடல் ... .. மூழ்கிநடியேன்  
சோராமல்உனைத்துதிசெய வகைபுரிநேயா  
ஆராயுமறைமுடியினில் நடமிடுதுயா (ஹர)

தடங்கிரிஅன்று துளைபட்டுருவத்  
தனிவேல்விடுத்த ... .. வாகா-முத்து  
வடநதிகழ்கொங்கை மங்கைவள்ளியை  
மருவும்அதிக... .. மோகா  
நடஞ்செய்... .. மரகதமயிற்பாகா  
நரடுந்துரைசுவாமி ... .. பணிவைபோகா  
தொடர்ந்திடுதுயரறவரம் அருள்புரி மெய்யனே  
அடர்ந்திடுபொழில் வளர்சிவகிரிமுருகையனே (ஹர)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

இராகம் - தோடி; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

ஆதாரம் உணையன்றி ... இல்லையே - வகை  
ஏதுஞ் ... சொல்லையே

அ து ப ல ல வி.

சீதாரவிநதவேதன் உம்பர்கள்

தினம்பணிய வரும்பழனிநாதனே - (ஆதார)

ச ர ண ங க ள்.

அனவரதமும்புல் ... லரைநம்பி  
அம்புவிதனில் அலை ... கின்றேன்வெம்பி  
மனமஇரங்கியருள் புரியஇன்னமும்என்ன  
வாதா-உனக்கடிமைதுயர்தெரி யாதா - (ஆதார)

துன்பஞ்செய்வன்பிணி ... யொடுசேர்ந்தே  
துயர்செய்கொடியவெங் ... கலியுகதீராதே  
அன்பன்சுகமுறவே வரநதரவேண்டும்  
ஐயா-வடிவேலேந்துமருமலர்க கையா - (ஆதார)

சகலதேவவந் ... கிதசரண  
தருணகோடி-ரவி ... கிரணபரண  
சிகரகாத்ரகிரி ராஜகுமாரி  
சேயா - அடிமைதுரைசுவாமி சகாயா - (ஆதார)

இராகம் - சுங்கராபரணம்; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

சோதனைசெய்யாதே - என்

மீதடம் வையாதே - முருகா.

அ து ப ல ல வி.

ஆதாரப்பார்இல்லை ... நீயே  
ஆதரித்தருள்செய் ... வாயே - (சோதனை)



ச ர ண ங க ள் .

வறுமைவெங்... .. கனல்கூட  
மனம்புண்ணுகிச ... .. சங்கட  
முறும்பெருந்... .. துயர்தனை  
முறையிடும்... .. பாவிபெனை - (சோத)

ஏதுபிழை... .. செய்தாலும்  
இரங்கியெனை ... .. எக்காலும்  
பாதுகாத்... .. தருள் அவனி  
பணியுமுத் ... .. தையர இனி - (சோத)

துரைசுவாமி ... .. நிதந்தூதி  
ஜோதி ... .. கருணாநிதி  
வரைராஜ ... .. புத்திரபாலா  
வளர்சிவ ... .. கிரிவேலா - (சோத)

இராகம் - அடாணா; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

வினேதீரக்கடைக்கண்பாடையாவடி .. .. வேன்முருகையா  
வேழேதுனை ... .. எனக்கிங்காரையா.

அ து ப ல ல வி

எனையாளருராஜனே ... .. முருகேசனே  
பழையுபுரி... .. வாசனே - (வினேதீ)

ச ர ண ங க ள் .

தீரகூரகுலகாலா ... .. ஜீவதயாபர  
வீரபரவுகெம்பீர ... .. மேவியசதுரா  
நாரதாதிமுனிவந்தித ... .. நாதாகருணாகரா  
மாரசகஸ்ரகோடிசந்தர ... .. வாராகிசுபகரகுமரா

(வினேதீரக)

கந்த அமலசரவணோற்பவ... .. காங்கேயாசகா  
னந்தமெய்யடியார்கள்சிறந்தையில் ... .. நண்ணுந்தேசிகா  
செந்திருமகிழ் அலங்கிருதவளளி ... .. தேவகுதீசரிநாயகா  
புந்த்ரஸ்டாக்ஷரவிலாச... .. வனசுதீரருகணமுதகா

(வினேதீரக)

சுருணன்சுப்பராயப்புலவன் ... ... சொப்பனந்தனில்வந்து  
பகைசெய்யென்வினையகலும் என்றசொற் ... படி உளங்கனிந்து  
தகைபெறுகடவுளர்விரும்பித் ... தவமபுரியருளென்னுமருந்து  
சுகவாரிதன்னின்மூழ்கத்... .. துணைசுவாமிக்கமகிழ்ந்துதந்து  
(வினேதீரக்)

இராகம் - செஞ்சுருட்டி; தாளம் - ஆதி.

ல ல லி.

ஏழையடிமைமெலமனம் இஃநடுக்கண்பாரையா.

அ து ப ல லி

ஏழை அடிமையென்றழிந் ... திருந்துந்நிருபைவையா  
யேனோசுவகிரிமிசை... யினில் உறைமுருகையா (ஏழை)

ச ர ன ன ட ட ட .

உம்பர்கள் வேத ... ... ஹம்பணிபாத  
நம்பியுனைத்துறி போத ... நானும் உனதுபணிசெய்வாயித  
(ஏழையடிமை)

அடியர்கள் நேயா ... ... ஆபத் சகாயா  
வடிவேலெடுத்த தூயா ... வாடுமெனதுதுயாநியல் யாயா  
(ஏழையடிமை)

விரிசிறை மாயுரா ... ... விதரணகெய பிரா  
துணைசுவாமிக் காதுமா-கொண்டர்எனக்குறாசெய்தாலஇகழுவா  
(ஏழையடிமை)

இராகம் - உசேனி; தாளம் - ஆதி.

ட ல லி.

ஆதாரம்எது நின் பாதாரசிந்தம்அல்லாது  
ஆதாரம்எது.

அ து ப ல லி.

'வேதாதுதபழனி நாதா-மாயானிதோதா - (ஆதாரம்)

ச ர ண ங் க ள்.

வஞ்சகப்ர பஞ்சந்தனில்  
மிஞ்சுங்கலி யால்மனத்தில்  
சஞ்சலங்கொண்ட அடிமைக்  
கஞ்சலென் றருள்புரிய (ஆதாரம்)

அன்னைதந்தை குருதெய்வம்  
மன்னுசுற்றமும் யாவும்நீ  
யென்னநம்பி னேன்இப்போது  
தன்னந்தனி யான எனக (ஆதாரம்)

வீடேறஅன்பார் அமணா  
காடேற வையையீரொதிரா  
ஏடேறவிட் டாய்நாயேனை  
ஈடேறசசெயவா 'யெந்நாளுந் (ஆதாரம்)

நக்கீரன்தமிழக காயிரா  
துக்கநகவிரந் திட அன்று  
கற்கிழகனைத் தடிந்த  
உக்ரவடி வேலனே (ஆதாரம்)

விராசேருந் தென்பழனி  
வரைசோ முருகையனே  
திராகுழிப் புவிதனில்  
துரைசுவாமி தனக்கினி (ஆதாரம்)

இராகம் - நாதநாமக்கிரியை; தாளம் - ருபகம்.

க ண் ணி க ள்

க. வேல்முருகாபழனி ... ... வேல்முருகா - அதி  
வீரப்ரதாப உத்தண்ட ... ...வேலமுருகா

உ. ஆதரிப்பார்உனையல் ... ... லாவினையே - முரு  
கையாதுயாசகிக்க ... ... என்னுனையே

ங. மேகினிதனில்உனை ... ... யேநம்பினேன் -என்றும்  
வினாளுகழித்துக்கவலை .. யால்வெம்பினேன்

ச. ஏழையடிமைஇனி ... ... என்செய்வேனே - தனிய  
இல்லாதிருந்தால் ... ... எவ்விதமாவய்வேனே

டீ. பாதகனென்றுகடைக் ... ... கண்பாறியோ -கொடுப்ப  
பாதகமகலவேஅன் ... ... பாய்வாராயே

நா

பழனி ஆண்டவா கீர்த்தனை.

சு. நாயினுங்கீழ்ப்படுமஇந ... நாயினமேல்வாதா - ஆ  
 னுலுமஎன்றனைக்காககஉன ... னுலாகாதா  
 எ: துயவர்பரவுந் ... .. தயாபரனே - துரை  
 சுவாமிக்கருளபுரி ... .. ஜெகதிஸ்வரனே

இராகம் - யமுனா; அடதாளசாபபு.

ப ல ல வி

இததனைவாமம் - ஏன ஐயா.

அ து ப ல ல வி

முததாரவ-சித்தரதி-பத்தாதுதி-முகநையனே-(இத்தனை)

ச ர ண ங க ள

வந்தனைசெய யனபாதமை ... நிந்தனைசெயதேன  
 சிந்தனைசெயயுனதிருநா ... .. மந்தனைவைத்தேன(இத்தனை)  
 உன்னடியாககன்னமீவோக...கின்னலைப்புரிந்தேன  
 அன்னவர்தங்கூட்டுறவு... ..தன்னையானபிரிந்தேன(இத்தனை)  
 தஞ்சம்எனும் ஏழைதனை... ..வஞ்சனைசெயயலாமா  
 நெஞ்சம்பகீரனொரு அது...கொஞ்சமேனுவிண்போமா(இத்தனை)  
 பெற்றவர்பிள்ளைமீது .. ..குற்றங்கனரினைப்பாரோ  
 சற்றும்இரங்காதிருந்தால் .. முற்றிலும்இதுநேரோ(இத்தனை)  
 தொண்டன்துரைசுவாமிதுயா .. கண்டுமதயைவராதா  
 அண்டர்நிதமுஞ்செயபணி ... கொண்டபழனிநாதா (இத்தனை)

இராகம் - செளராட்டிரம், அடதாளசாபபு.

ப ல ல வி

நம்பியவலமாவேனே-நானினித்ததான எனசெயவேனே.

அ து ப ல ல வி

வெம்பினேன் அருளசெயயவாதா - வித்தகாபழனிநாதா (நம்பி)

ச ர ண ங க ள.

ஐயனேயிதென்ன நீதம் . அடிமையுனக்கப்பாதம்  
 செய்ததெல்லாம் பொறுத்தேதம் ..தீததெனையான உனபொறுபாதம் (நம்பி)  
 உவையுந் தனில்என அன்னை...வயிற்றினினறுதித்தபினனை  
 உய்யும்ஒருவர்கை தன்னை...உணராதிதுவாயும்உனனை (நம்பி)  
 பக்தநின்பரி பாலா .. பைந்தொடிவளளிக்கதுகூலா  
 சித்தாரபடிசீலா துரைசுவாமிதுதிபழனிவேலா (நம்பி)

இராகம் - சஹாகு; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

கருணாகரி சங்கரிசேயா - காங்கேயதூயா.

அ து ப ல ல வி

அருணாவிநதநயந ... .. துரந்தரா  
பழனியங் கிரிஉறை . . . . . குருபரா (க்ரு)

ச ர ண ங க ள

காலாயுதகேதனசிவசுத .. ... கராசலவதனகணபதிசோத்ர  
வேலாயுததரதுவாதசகர ... .. விமலக்ஷேத்ரஸாவபூதரா  
கோலாஹலவேதகீத .. ... குராவணியலஅணிமணிமாபா  
ஆலோவிதசாலோகாதி .: அரியபதவிஅடியாக்கருநுமபரதாபா  
(கருணாகரிசங்)

வானோசிறைமீட்டதயாபர .. மனோலயமுனிவாதுதிபுரிபாஸ்கர  
ஞானோதயஷணமுககந்தர ... .. நாயகமந்தரசடாக்ஷரா  
தானாயுதபுவனாண்டாண்ட ... சராசரஉயிருளஉறைநிர்வாகா  
மாணீசைவனகாஞானதிருந வனிதைமகிழஅருணமணிமயசுதேகா  
(கருணாகரிசங்)

தகைசோபொதிகாசலமேவிய ... தபோமுனிவனகமிகமிகுர  
சுகவாமுருளஞானதேசிக ... .. குரகுலாந்தகமகமபிரா  
மகவானருநாதேவகுஞ்சரி .. . மனாள் அரிமருகாமலர்ப்பாதா  
சுகி ஹாகுறுதன சுகாமி ... கிளமுமதொழுபழனிமலைவாவினோதா  
(கருணாகரிசங்)

இராகம் - தொடி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி

முறையோமுறையோ என்னெனது  
குறையோதியும் வர்மமோசாமி.

அ து ப ல ல வி

மறையோரதுதி பழனிமாமலை

மனனுமஉமை ... .. தருபாலா  
மினனுங்கதிர் ... .. வடிவேலா (முறை)

ச ர ண ங க ள .

அலலம்மிகுசமுசாரசாகரம் ... அதனில ஆழகின்றேன்-கொடும்  
நலகுர வெணுமுதலைவாயிலஎந ... நானும் வீழ்கின்றேன்  
பல்லகாதமைத்தாழ்கின்றேன் பொல்லாதது மிகசகுதினனே  
சொல்லுமைக்கடலநீறெழ ... வேலவிடுகரணே  
பல்லுயிரகொருநாயக ... .. மாகிய பரணே (முறையோ)

மனம்இரங்காதிருப்பதுவுங் ... .. கர்மானு சாரமோ - உன்  
தனைநம்பும்அடிமைமேலாடஞ் ... சாதிப்பதுவிப காரமோ  
எனையளிப்பதுபாரமோ ... இதுஉனக்கோகொகெம் பிரமோ  
சினமொழித்திடுமாதவர் ... .. நாடிய சுகனே  
கூமிஞ்சுவையோகியா ... ..பரவுசண முகனே (முறையோ)  
சிந்தைகலக்கநதீரப்பங்கயச ... .. சேவடிமற்றதிரா-தென்றும்  
அநதரங்கபக்திசெய்யத்..துரைசுவாமிக் கருளுமைகுமரா  
வந்தித்திடுதயாபரா ... .. வளாபழனி க்ருபாகரா  
அநதரததுறை ... .. வானவரோதுபர போதா  
சந்தரக்குற ... .. மாதாமனோகர நாதா (முறையோ)

இராகம் - நாதநாமக்கிரியை, தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

வேல் முருகையா விளங்குமபன் னிருகையா  
வேல முருகையா.

அ து ப ல ல வி.

மால்முதல்அமரர்முனி வராதுதிதெனபழனி (வேல்)

ச ர ண ன க ள

ஏழைமுகம்பார்த்தருள .. இன்னமபராமுக மேனே  
பாழநதுயாசகிப பேனே ... பக்தப்பிரியன நீதானே  
(வேல்முருகையா)

படரக்கொழுகொம்பிலாப ... பசுங்கொடி போலே  
தொடாவகையிலலாமையாலேதுவஞுகிறேனபாமேலே  
(வேல்முருகையா)

அருணகிரியார்தமிழக ... .. கசுமகிழ வோனே  
அன்பாக்கருள் பிரானே ... அனுதினம்பி னேனே  
(வேல்முருகையா)

தடம்புனிதனில்இனித ... .. தயைபுரி யாது  
அடஞ்செய்ய லாகாது ... .. அடிமையின் மீது  
(வேல்முருகையா)

அடிமைதுரைசாமிதன் ... .. அலைக்கும விகார  
மிடியும்வெம்பணி தீர ... விரைநதருள்செய்வாய் வீர  
(வேல்முருகையா)

இராகம் - காம்போதி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

ஏறிட்டுப்பார்த்திடப்பன் னிருகண்ணிருநதுமபாரா  
திருந்தால்எப்படி யையா - சிவகிரிமுரு கையா

அ து ப ல் ல வி.

ஏறிட்டுப்பன்னிருகண்களிலோர்கடைக்கண்ணினால்  
எள்ளத்தனையருள் செயலாகாதா - என்  
உள்ளத்தினிலுறுதுயர் தீராதா (ஏறிட்டுப்பார்)

சு ர ண ங் க ள்.

இரவும்கலும் பற்பலசங்கடந் தொடர்ந்  
தேயென்றனைச ... .. செல்லா - அரித்  
திட்டாலும் அந்தவருத்தம் சகித்தசையா  
திருப்பதற்கென்ன கருங் ... .. கல்லா  
ஹரஹரசரவண பவனை... .. யல்லா  
லாதரிப்பார்இலையெனவே ... .. பல்லா  
யிரந்தரமுறையிட்டுஞ் ... சும்மாயிருக்கலாமா  
நிரந்தரம்அடிமைஆண்டான் ... என்னுமுறைபோமா(ஏறிட்டுப்)

மதிப்பும் இழந்து மானமும்இழந் தன்புமிகு  
மனிதனைக் கண்டு ... .. கூசி - இறு  
மாந்திருக்கும் பக்திமார்க்கம்அறியாமுழு  
மடையருக் கிதம் ... .. பேசி  
நிதிப்ரமைகொண்டலைய விடுத்தாய்... .. காசி  
னியிலிதற்கோஜென்மம்எடுத்தேன் ... சீசீ  
துதிக்கும்ஏழைத்தொண்டன்மேலுமக்கேனிந்தவர்மம்  
கதிக்கும்உனதுகிருபைக்கிதுவோ ... சிறந்ததர்மம்(ஏறிட்டுப்)

அரனுதல்விழிகளில்ஆறுபொறியா யுதித்  
தணிசரவண ... .. வாவி - தனில்  
ஆறுகுழுவியாய்க்கார்த்திகையமு துண்டுகயி  
லர்சுகிரியில் ... .. மேவி  
பிரமனைக்குட்டியுரைத் தசுரர்க... .. ளாவி  
பேதிக்கஅருட்கதிர் வடிவே ... .. லேவி  
சுரனைக்கீர்த்துக்குஞ்சரி...வள்ளியைமணந்தலோலரி  
பூரவந்துரைசுவாமியைக் .. கண்பார்பழனிவேலீ(ஏறிட்டுப்)

இராகம் - தன்னியாசி; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

கதிர்வடி வேலா... ... கருணை வாலா  
கதிதரு மூலா ... கௌரிமகிமும் பாலா.

அ து ப ல ல வி.

மதிகதிரவரு... ... மண்டலந தாவும்  
மணிமுடிதிகழ்சிவ... ...கிரிமிசை மேவும் - (கதிர்)

ச ர ண ங க ள்.

பத்தரை வாட்டும் பகைமையை யோட்டும்  
கத்துகடல்சுவற ... ... நீதனைக் குடிக்கும்  
கவிப்புலவன்மகிழ... ... மலைக்குகை இடிக்கும்-(கதிர்)

அண்டரைக் காக்கும் அவுணரைப் போக்கும்  
தொண்டர்களிடருறு ... பொழுதெதிர தோணும்  
கடர்விடுகோடிபாஸ்... ... கரனெனக காணும்-(கதிர்)

துரைசுவாமி துன்னுந் துயரற மின்னும்  
வரையொடுகுருடல் ... ... கூறக் கண்ட  
வகைசெறியும்... ... விகரமஉத் தண்ட-(கதிர்)

இராகம் - பியாக்கு; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

கடைக்கண்ணாற்பாராய கவலையைத்தீராய்.

அ து ப ல ல வி.

அடைக்கலமாயுன்... ... தானே  
அடுத்தேன்பழனி... அப்பா இந்த வேளை- (கடைக்கண்)

ச ர ண ங க ள்.

இல்லாமை யென்னுந்... ... கோரம்  
பொல்லாத தூவி... ... சாரம்  
சொல்லாதிலையே என்சவிஸ் ... தாரம்  
எல்லாம் அநிநதுதானே இந்... ... நேரம்-(கடைக்கண்)

இன்னம் எளியவன்... ... மீது  
வன்மஞ் செய்யலா ... காது  
என்மனந்தனில் உன்தனையல்... ... லாது  
பின்னொருவரை நினைந்தறியென் இப் ... போது-(கடைக்கண்)

தவமுனிவர்தன் ... ... துதி  
சிவகிரியுறை... ... நிதி  
உவரிசுவறவிடு வடிவேல் அதி ... பதி  
புவியில் அடிமைதுரை சுவாமியை இத்... ... ததி-(கடைக்கண்)



இராகம் - உசேனி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

வேறுதுணை யாரும் இல்லையே - உனை அல்லாமல்

வேறுதுணை யாரும் இல்லையே.

அ து ப ல ல வி.

ஆறணிசடாதரர்குமாரா பழனிமலைவீரா - (வேறுதுணை)

ச ர ண ங க ள்.

அண்டனாத் துயாசெய்யும் ப்ர

சனடகோர ஆசுரரைக

கண்டதுண்ட மாக்கியவுத்

தண்டவடி வேலனே

(வேறுதுணை)

முருதொரு நாளினிலோர்ம

டநதைபுலம்பி யுனையே

வெந்துயாகொண்டழைத்திட

வந்தருள முருகையனே

(வேறுதுணை)

கட்டதிதென் றெளவைக்கனிந்

திட்டநாவற் கனிகளைத்

தொட்டுப்பறித்து மணமிசை

விட்டெறிந்த கட்டழகா

(வேறுதுணை)

சஞ்சலநதீர்த்திட நின்றாட்

கஞ்சமலரை யடுத்தேன

அஞ்சவென்றெனை நீயாளவாய்

தஞ்சமதென்பழனியப்பா

(வேறுதுணை)

அடிமைதுரை சுவாமிபுளங்

ருடி கொள ஞானதேசிக

வடிவமாய்ப பழனிமலை

முடிமிசை புறைநாதனே

(வேறுதுணை)

இராகம் - சங்கராபரணம்; அடதாளசாப்பு.

க ண் ணி க ள்.

க. என்குறைகடைக்கண்பா	...	...	ராதா
எளியன்முறைசெவிகே	...	...	ளாதா
உன்மனஞ்சற்றுமீரங்	...	...	காதா
ஓதும்பழனிமலை	...	...	நாதா

உ. இத்தருணத்திலனைக ... ... காவா  
 திருப்பதழகோஇனி ... ... வாவா  
 பக்தாதுதிமஹாது ... ... பாவா  
 பரவுமபழனிமலைத் ... ... தேவா

கூ. வாசவன்பணியும்முத ... ... எதயா  
 மலாககடம்பணிபுயத ... ... துய்யா  
 மாசிலாசசெம்பவள ... ... மெய்யா  
 வாழ்த்தும்பழனிமலை ... ... யையா

சு. வாய்திறநதொருவார்த்தை ... ... சொலையா  
 வருந்தியுமநெஞ்சிரககம ... ... இலையா  
 நாயடிமைதன்மனஞ் ... ... சிலையா  
 னாலும்அருளபழனி ... ... மலையா

ரு. அன்பரைப்புரநதிடு ... ... வானே  
 அகமலாஉறையுஞ்செந் ... ... தேனே  
 இன்பவள னிறையுங் ... ... கோனே  
 ஏத்தும்பழனிமலை ... ... யானே

கூ. எளியன்துரைசுவாமியை ... ... யாளா  
 யிருக்கவைத்திடுமலாத் ... ... தாளா  
 ஒளிசெய்கடகமணி ... ... தோளா  
 உயருமபழனிமலை ... ... யாளா

இராகம் - யமுனா; தாளம் - ருபகம.

ப ல ல வி

ஓகோஇன்னம சாலம-செயவ-தோதெய்வாது கூலம.

அ து ப ல ல வி.

வாகோஉமை மகிழும் ... ... பாலா  
 வளர்தென்பழனிக் குழந்தை ... ... வேலா (ஓகோ)

ச ர ண ங க ள்.

கடல்குழிந்த வைய ... கந்தனில்ஏழை ... உய்ய  
 இடர்பட்டுமுன்றேன்ஐய ... னேஇத்தருணங்கருணைசெய்ய (ஓ)

செந்தணல்பற்றிச செல்லத்... தெரிநதுங்கிணறு ... கல்ல  
 வந்துநினாந்த நல்ல... வகைபோற்செய்வதுநீதி யல்ல (ஓ)

துரைசுவாமிக்குப காரா ... துதியடியாக்கா ... தாரா  
 வண்துனைத்தவேல் வீரா ... வளர்பழனிமுத்துக்...குமாரா (ஓ)

இராகம - தன்னியாசி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

நல்வாழ்வெனக்கருள ... .. செய - முருகா  
நலவாழ்வெனக்கருள ... .. செய.

அ து ப ல ல வி.

நலவாழவில்லாத துயரத்தைத் ... .. நென்பழனி நாதா  
உன்திருவுளம் ... .. அபியாதா - (நல்வாழ்)

ச ர ண ங க ள்

அடியாராகருக்குண ... .. வாடைகளமுதலிய  
மடிநீங்கியுதவு ... .. திருப்பணிகன்புரிய  
மிடியாற்றடைபடு ... .. சிறதெனசெயவேன  
படிமீதினில் எப்படி ... .. நான் உயவேன - (நல்வாழ்)

மறையாகமவிதிவழி ... .. மலர்கொண்டு  
முறையாக உனதுபூசனைத் ... .. தொண்டு  
நிறைவேறவே நிதமுடு ... .. சமுசாரச  
சிறைமேவியகுறை ... .. பாடுகளதீர - (நல்வாழ்)

பரவுஞ்சிவகிரி உறையுடு ... .. சிவகுரு  
பரனென்பன்னிருகரனே ... .. உன்திரு  
சரணத்தைத் துரை ... .. சுவாமிகொண்டாட  
இரவுமபகலுமுன ... .. புகழ்தனைப்பாட - (நல்வாழ்)

இராகம அடாறை, தாளம் - ஆபகம.

ப ல ல வி.

எங்களுக்குழந்தை ... .. வடிவேலன்  
ஏழையடியாராக ... .. கருகூலன்.

அ து ப ல ல வி.

மங்கைபங்காளன் ... .. தருதயாளன்  
வாழ்தேவகுஞ்சரி ... .. வள்ளிமணுளன் - (எங்கள்)

ச ர ண ங க ள்.

அஷ்டபோகமும் பதினாறுபேறும் ... .. அன்பாக்கருளும்சகாயன்  
துஷ்டக்கொளஞ்சந் தனைவேல்விடுத்துத் ... .. துளைக்குமஅதியுபாயன்  
கஷ்டமிருங்கலிதொலைக்குநாயன் காரத்திகையினதன்ப்பாவண்ணம்வாயன்  
சிஷ்டாகள்போற்றுஞ்சிவகுருநான் ... .. தேவாதிதேவன் திகழுகாங்கேயன்  
(எங்களுக்குழந்தை)

வணங்குந்தொண்டர் இதயதாபரை ... .. மலாதனில் என் றும்வரிசன்  
மணங்கமழ்கடம்பணிபுயரசலன் ... .. வளரும்வெம்புஷ்ணன்

குணங்குடிகொளும்சித்விலாசன்...குருவரன்கோடிசூர்ப்பாகாசன்  
இணங்குந்தென்முனி மகிழுபதேசன...எனதனைக்காத்தளிகும்முருகேசன  
(எங்களுக்குமுநதை)

அடியர்நினைத்தவெல்லாங்ககூட... .. அருள க்ருபாகரன்  
குடிமுழுதும் எந்நாளினும் அடிமை... ..கொண்டதயாபரன்  
படிதொழும்பழனிச சயிலாதரன்...பத்தனதுகாசவாமி துதிசெய்பாசுரன்  
கடிம்குமலர்ப்பததூபரன் கர்த்தன் அமராபோற்றுகுஞ்செவ்வரன்  
(எங்களுக்குமுநதை)

இராகம் - பரஸ்; அட-தாளசாப்பு.

ப ல ல வி.

கிரிராஜகுமாரி... ..குமாரா - கேயூரா  
விசிதரமா ... ..யூரா.

அ நு ப ல ல வி.

அரிதா எனக்கருள்... ..செய்யததகாதா  
அமரர்பணியுஞ்சிவ...கிரியுறைகுருநாதா-(கிரிரா)  
ச ர ண ன க ள்.

மெய்யன்பிலாத ... .. மூடன்  
பொய்யன்கபட... .. வேடன்  
வெய்யனேன்தனை... ..உன்னடியவருடன்  
ஐயனேஇனி ... .. ஆளவதுன்கடன் - (கிரிராஜ)

அடியார்க்கேவல் ... .. செய்யாத  
கொடியேன்உன்... .. திருப்பாத  
முடிதனக்கணியாகச் ... .. சேர்ப்பாய  
மிடியொழித்தெனியனைக் கண ... பார்ப்பாய் - (கிரிராஜ)

துகாசவாமிக் ... .. கருள்தருவே  
யுரைசெய்தம்... .. பரவுருவே  
வரைதொழும்வினை... ..யாடல்புரிபுணியா  
தரைசேர்சிவகிரி... ..உறையும்சுப்ரமணியா - (கிரிராஜ)

இராகம் - மாஞ்சி; தாளம் - ஆகி.

க ண் ணி க ள்.

அடிமைக்கிரங்கியருள்... ..முருகையா - எனை  
ஆதரிப்பதர் இல்லையே... .. முருகையா  
படிநிலுள்ளோர்பரவு ... .. முருகையா - தினம  
பண்ணவர்குழ்ப்புழனிமலை ... .. முருகையா

- உ. பக்திமூர்க்கம்அறியேன் ... .. முருகையா - துதி  
பண்ணுமவிதம்அறியேன் ... .. முருகையா  
சித்தம்வைத்தென்னையாளவாய் ... .. முருகையா - உயர்  
சித்தர்திகழ்பழனிமலை ... .. முருகையா
- ங. சஞ்சலீவாரிதனில் ... .. முருகையா - மூழ்கித்  
தடுமாறுகின்றேன்இதோ ... .. முருகையா  
கஞ்சமலர்ச்சேவடி .. .. முருகையா - மரக்.  
கலமுதவுபழனிமலை ... .. முருகையா
- ச. வெங்கலிக்கோடைதனில் .. .. முருகையா - நாயேன்  
வெம்பித்தளருகின்றேன் ... .. முருகையா  
பொங்குநின்னருள்மாரி .. .. முருகையா - இன்று  
பொழிவாய்புகழ்பழனிமலை ... .. முருகையா
- ரு. இன்னமபராமுகமேன் ... .. முருகையா - இந்த  
எழைஉய்வதெப்படி ... .. முருகையா  
அன்னைதருதருநீ ... .. முருகையா-என்மேல்  
அன்புவைதென்பழனிமலை ... .. முருகையா
௭. தொண்டன் துரைசுவாமிதன் ... .. முருகையா - கொடும்  
துன்பந்தனையொழிப்பாய் ... .. முருகையா  
தண்கடப்பந்தாரணி ... .. முருகையா - உனைச்  
சரணபுகுந்தென்பழனிமலை ... .. முருகையா

இராகம் - கல்யாணி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

நீயே இந்தவேளையிற் காத்தளிப்பாயே.

அ நு ப ல ல வி.

ஆயேயெனமெய்யடியார்க்கருள்

வாயேயுன் திருவடியைமறந்து

பேய்போற்றிரிந்தலைந் ... .. தோடாது

நாயேன் தனைஇப்பார் ... .. மீது (நீயே)

ச ர ண ங் க ள்.

கூமலசரணபுகளமதனை ... .. மனதின்றிப்பதித்துப்-பவக்

கடல்வரண்டிடப்பே ... .. ரானந்தக்கடலினிற்குதித்து

சூமரகுருபரசன்முக ... .. வெனத்துதித்துக்

கொண்டாடியிசை ... .. பாடியன்பிதித்து

விமலஅடியர்பாதத்திருத் ... .. தொண்டுவையு

மீதிற்செய்திகபர ... .. வாழ்வுபெற்றுய்ய (நீயே)

சகலபுவனமஉறைஉயிர் கிரக ... காத்தருளசெழிக்கும்- உயர்  
தற்பரன்நீயேனக்கைவழி ... இவ்வுலகமபழிசுகும  
பகையசுரனையிரு ... பிளவாக்கிழிக்கும  
பாரவடிவேலிருநதும் ... இடாகழிக்கும  
வகைபுரிவதுமநிமைக ... கழகுண்டு  
மாநிலநதனி லஐய ... னேகையகொண்டு (நீயே)

சூராகின்னரா அமுரா ... உரகாபணிமலாபாநா-நிகழ  
நானமுக்கனத்தனையிட ... டருமறைபெரியமெய்யோதா  
பரவும்இசைபெருகு ... வேதகீதா  
பகதிசெயதுனா ... சுவாமிசகருளநாதா  
சரவணபவஒளி ... சணமுகத்தயயா  
தஞ்சமதஞ்சம ... சிவகிரிமுருகையா (நீயே)

இராகம் - சஹரஸ்ர; நாளம் ருபகம்.

1 ௨ 6 வி

சூரசங்காரா சுரபதிதுதிசெமரீரா.

அது 1 ௨ 6 வி

மாரசகஸ்ரகோடி லாவணயா-சிவசுபரமண்யா (சூர)

ச ர ண ன க ள

கொடியவனாயினுமியான்செய்யுங் குற்றங்களை அங்கீகரித்து-நற்  
குணமுடையவனாகுகுமதேயாண்டானே னுமபெயர்க்குரித்து  
துடிதுடித்துக்கவலையில ... இன்று  
சோதிப்பதுனக்குத்தாமம் ... அன்று  
சூடிமுழுதுங்கொத்தடிமை கொளஞான ... குருவாய்  
நாயேன்முன் ... வருவாய்

(சூரசங்காரா)

என்மனக்கவலைகளுந்திருமுன் எதிர்த்தகொளஞ்சமலையா-கையி  
லெடுத்திருக்கும்உக்ரவடிவேலுக்கெனனகூமைஇலையா  
கன்மமென்றால்தெய்வமென்று ... பணியுங்  
கருத்துண்டாய்நம்பயாக்குத் ... துணியும்  
வன்மமோஉனக்கடிமை மீதிலேன் ... வழக்கு  
வாய்க்காதுழக்கிற் ... கிழக்கு

(சூரசங்காரா)

ஆசானாகவந்துபதேசித்தருளுப ... தாரா-பெற்ற  
ஆன்னைதந்தையுறிவாயுயிராகி யமர்ந்தவா ... தாரா  
பாசாடலிக்கவலைதனில் ... நாளும்  
பீரலன்னுரைசுவாமிவருந்தா ... தாளும்

மாசாம்பழமிகிமுஞ் சிவபாக்ய... ... குமாரர்  
பழனிமலை... ... வீரா  
(சூரசங்காரா)

இராகம் - செஞ்சுருட்டி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

இரங்க ... இல்லையே - உன்மனம்

இரங்க ... இல்லையே

அ து ப ல ல வி.

கரங்களசிரமேற் ... கூப்பித்தொழுதும்

கலங்குநதுயராற் ... கதறிஅழுதும் (இரங்க)

ச ர ண ங க ள்.

குடும்பப்பாதுகாப்பிணற்படுங்

கோரந்தனைநான்என் ... சொல்வேன்-மிக

இடுமபுசெய்யும்வறுமைத்துயரை

எநநாளுன்க்ருபையால் ... வெலவேன்

சுடுங்கனவிடைப்புழுகுபோலத் ... துடிக்கிறேன்

இருகண்ணீர் ... வடிக்கிறேன் (இரங்க)

எல்லாமிருந்தருள்இல்லாதிருந்திடில்

என்னபிரயோஜனம் ... உண்டு-அது

சொல்லாலல்லாமல்அனுபவத்தாலுஞ்

சோதனையநெகங் ... கண்டு

சல்லாபமானஉன்னருள்தனைப்பெறத்.தாழ்கின்றேன்

இதோதுயரில் ... ஆழ்கின்றேன் (இரங்க)

கஞ்சனைக்குட்டிச்சிறையினில்வைத்தமா

கனமிகுமதி ... காரா-குற

வஞ்சியொடுதேவகுஞ்சரிமருங்கில்

மகிழ்கொளும்அலங் ... காரா

தஞ்சமெனத்துரைசுவாமிதுதிசெய்முத் ... தையா

சிவகிரிமுரு ... கையா (இரங்க)

இராகம் - கேதாரம்; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

சிவகிரிமுரு ... கையா-ஏழைக்குனது

'திருவருள்புரி ... யையா.

அ து ப ல் ல வி.

நவவீரர்முன்னவாகாடுங்கமல ... பாதா.

நாதகீதசதுர்வேத ... போதா (சிவகிரி)

ச ர ண ங் க ள்.

பரவும்சரவ ... ... னோற்பவா-முத்தமிழ்ப்  
பாவலோத்தும் ... ... புலவா  
சுரவந்திதாவெண்ணீறணி ... ... மெய்யா  
ஸ்வயம்ப்ரகாசவடி வேல்மலர்க் ... ... கையா  
(சிவகிரிமுருகையா)

புண்யபக்த்தஜனபரி ... ... பாலா-அதிஅற்  
புதவினோதமிகு ... ... லீலா  
எண்ணுஞ்சடாக்ஷரா மஹேஸ்வரி ... ... புத்ரா  
இகபரசுகந்தரு கருணாச ... ... முத்ரா  
(சிவகிரிமுருகையா)

நவகோடிமன்மத ... .. ரூபா-வானவர்  
நாயகா-அகிலப்ர ... .. தாபா  
புவனாண்டசராசரவர்க்க ... .. ரக்ஷகா  
போற்றுநதுகாசவாமியையீடேற்றுங்குகா ... சணமுகா  
(சிவகிரிமுருகையா)

இராகம் - கமாஸ்; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

எனையாதரித்தருள் ... .. செய்யவேண்டும்  
என்றும்தன்னடிமையா ... .. யாளவேண்டும்.  
அ து ப ல ல வி.

கினம்உம்பர்தொழும் பழனிக்குமாரா ... .. (எனை)  
ச ர ண ங் க ள்.

நாரதாதிமுனி ... .. நாதர்வாழ்த்துஞ்சீலா  
வீரகூரன்தனை ... .. வென்றவடிவேலா (எனை)  
புனவள்ளிதனைப் ... .. புணரும்வைபோகா  
அனையாதியாகி ... .. யளித்திடுந்த்யாகா (எனை)  
கருணாகரசங் ... .. கரதேவபுத்ரா  
அருணம்புயசுந் ... .. தரஆறுவத்ரா (எனை)  
கமலாசனன் ... .. கருதும்பொற்பாதா  
விமலாஓராறு ... .. தலம்வாழ்வினோதா (எனை)  
துகாசவாமிமனத் ... .. துயர்நீக்குந்துய்யா  
விமலாசேர்பழனி ... .. வேல்முருகையா (எனை)



இராகம் - ஆநநதபைரவி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல் ல வி.

ஐயன் ... .. பாதுகை-மூரு  
கையன் ... .. பாதுகை.

அ நு ப ல் ல வி.

வையமுய்ய அருள் செய்பழனாபுரி - (ஐயன்)

ச ர ண ங க ள்.

அன்பர்வினைகளை ... .. நீக்கும்-புக  
முாருஞ்சம்பத்தை ... .. யுண்டாக்கும்  
இன்பசுகாநந்தவெள்ளந ... .. தேக்கும்  
என்மனச்சஞ்சலநதன்னைப் ... .. போக்கும் (ஐயன்)

எண்ணியஎண்ணங்கை ... .. கூட்டும்-தனி  
ஏகாந்தசசேவையை ... .. நாட்டும்  
விண்ணவர்தங்கள்சிரமிசைச ... .. சூட்டும்  
வினாமலர்த்திருவடியைக் ... .. காட்டும் (ஐயன்)

அத்தன் அளித்திடும் ... .. பாலன்-மகிழ்ந்  
தருள்செய்யுங்குண ... .. சீலன்  
சுத்திரிப்பயஅசுர ... .. காலன்  
துரைசுவாமிதுதிபழனி ... .. வேலன் (ஐயன்)

இராகம் - சங்கராபரணம்; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

தென்பழனிமலைமுரு ... .. கையன்  
சிறதையிலநினைத்தவரநதமுந் ... .. துய்யன்.

அ நு ப ல ல வி.

அன்பர்கள் உளமலர் மிசையொளிர் ... .. பாதன்  
அகிலசச்சிதாநந்த .. .. வினோதன் (தென்)

ச ர ண ங க ள்.

உம்பர்களவந்தி ... .. தன்  
உமையவள்மகிழ ... .. சுதன்  
நம்பினோர்க்கிங் ... .. கிதன்  
நாடும்அலங் ... .. க்ருதன் (தென்)

துதிப்பவர் ... .. நேசின்  
சுயம்பிர ... .. கரீசன்  
மதிக்கும்உல் ... .. லாசன்  
,வளர்சித் ... .. விலாசன் (தென்)

வளையுறு .. .. .	சேஷதரன,
வகுத்திடு ... .. .	சூதரன
துரைசுவாமி . . . . .	தோதரன
தவாதச ... .. .	நேதரன (தென)

இராகம் - பைரவி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி

எப்போதுனக்குருபை .. வருமோ - எநநாளில  
இகபரசுகந .. தருமோ - சிவகிரிமுருகையா.

அ நு ப ல ல வி

இப்போதெனைவருததுந .. துயரமென்னலகுவா  
இனிச சகிககமுடியா . தெனசெயவேனசிவசிவா (எப்போ)

ச ர ண ங க ள

பாழும்பாசமசமசாரக காணத்தில .. .. ஆலாட்டுதே  
பலகவலையெனுஞ்செந தணலதனை .. மூட்டுதே  
சூழஞ்சுடடைபோலுமஎன மானத்தை யோட்டுதே  
துடித்துத்தவிக்கஎன தாவியை ... .. வாட்டுதே (எப)

ஏத்தியுனைப்புகித்தஞ்ஞானமெல்லாம் .. நீக்க  
எனறுநதொண்டரினத்திருநதினிதாயக்காலம் ... போக்க  
சாததிரமுணாரதுன்றன அடியினைமனம் ... நோக்க  
சனமாககநெறியினிற நவருதெனதனைக ... காகக (எப)

விண்ணவாசிறைநீங்க வேலெடுத்த ... சேவகா  
வேண்டுமவரநதநபனாக காததளிகுஞ் . சணமுகா  
பண்ணவாவேதகீதம் பாடி ததுதிககுங் .. குகா  
பததனதுரைசுவாமிபணி பழனிமலைத .. தேசிகா (எப)

இராகம் - கேதாரகெவுளம்.

ப ல ல வி

அருமைத்திருமேனியைக்காண்ப .. பெறுவாரா - பதி  
னுறுபேறும் .. .. பெறுவாரா.

அ நு ப ல ல வி

குருஷ்டிவாகிவநதெனகுறைதவிரத்திடு ... மெய்யன  
கோநில் பழனிமலைதுறை ... முருகையன (அருமை)

ச ர ண ங க ள ,

அன்டிலலாவஞ்ச ... .. கரை  
அடக்கியடிய ... .. வரை

இன்பத்திலவைக்கும்	...	...	பரை
என்றபழனித்	...	...	துரை (அருமை)
அகிலஉயிருள்	...	...	வாசு
மானசித்வி	...	...	லாச
சுகப்ரம்மானந்தா	...	...	வேச
சுத்தஸ்வயம்பரா	...	...	காச (அருமை)
துரைசுவாமிக்குப	...	...	காரன்
துணைவரும்வேல்	...	...	வீரன்
வரைதுளைத்திடு	...	...	தீரன்
வளர்பழனிக்	...	...	குமாரன் (அருமை)

இராகம் - தோடி, தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

நமபும்ஏழைக்கருளசெய் ... மெய்யனே  
பன்னிரு ... கையனே.

அ து ப ல ல வி.

தும்புருநாரதர் ... வேதகீதம்  
சொல்லித்துதிசெய்யுன் மலர்ப்பொற்பாதம்-(நம்பும்)

ச ர ண ங க ள்.

வானோர்பணியும்வடிவேற் குகனே ... சன்முகனே  
மணக்குங்கடப்பமாலையணியு ... மார்பகனே  
நூலும்பிகைபாலகனே - நற்றமிழுழனி ... தேசிகனே  
கோனாகிவந்தெனையாட்கொண ... டருளைய  
னேநாளுமறவாமற் ... துதிசெய்ய  
(நம்பும்)

பரவும்பக்தஜனபரி பாலனனே ... மயில்வாகனே  
பரமசற்குருபா ... புராதனனே  
சரவசரநிரஞ்சனனே - தயாரச ... விலோசனனே  
சிரமிசையெனதிருகரங்குவித் ... தெதிரின்று  
ஹரஹரமுருகாந்யே ... கதியென்று  
(நம்பும்)

தொண்டிகொண்டுதுரைசுவாமியைக்காப்பவனே...சரவணபவனே  
சூரனுரம்பிளந்தகதிர்வடி ... வேலவனே  
வெண்பொடியங்கம்புணடவனே - வெண்பெருதென்பழனி ... ஆண்டவனே  
கண்டிகைப்பணியணி அடியா ... ரொடுகட்ட  
வண்டமிழக்கவிசொலியுளையே ... கொண்டாட  
(நம்பும்)

இராகம் - பியாக்கு; அடதாளசாப்பு.

ப ல ல வி.

முருகையா... ... முருகையா-ஏழை  
முன்வந்தருள் ... செய்யையா.

அ நு ப ல ல வி.

மருமலர்த்தடங்கரும் வளருஞ்செநநெற் ...கழனி  
மணக்கும்பூஞ்சோலைகளும் மருவுந்தென் பழனி (முரு)

ச ர ண ங க ள்.

கண்டிகைநீறு ... புனைந்து - நினதுதிருக்  
கமலபாதம் ... நினைந்து  
தொண்டுசெய்கின்றா அடியார்களநான் ... சிறியேன்  
சுத்தமூடன்உனைத் துதிக்குமவகை ... யறியேன்

(முருகையா)

மெய்ஞ்ஞான ... வாசகா - கதிர்வடி  
வேலகொண்ட ... சேவகா  
அஞ்ஞானவலைகளுள்ளே ஆநதைபோல் ... விழிக்கிறேன்  
அல்லலில்அலைந்து வீண்காலங் ... கழிக்கிறேன்

(முருகையா)

மனிதனய்வந்த ... வாறு - பூசித்துனை  
வணங்க அல்லவோ ... கூறு  
சனியானதுயரிலெநநாளுந்தடு ... மாறவோ  
சாமிஉன்பாதமபிடித்துக்கடைத் ... தேறவோ

(முருகையா)

என்றுமும்மலம் ... விடுப்பேன் - உன்னடிமை  
யென்றென்றுபெய ... றொடுப்பேன்  
குன்றத்தனைரிதி படைத்தாலுமஎன்ன ... சிலாக்கியம்  
குறைவில்லாநின்றாட்கன்புகொண்டிருப்பதே...பாக்கியம்

(முருகையா)

கவலைக்கா ... ளாக்காதே - ஜயமாயக்  
காட்டினிற் ... போக்காதே  
அவலமாய்விடுத்தால்உன்மகிமைக்கழகோ ... இப்பா  
ரதனில்துரைசுவாமியைஆதரிக்கும் ... என்னப்பா

(முருகையா)

இராகம் - பைரவி; தாளன் - ருபகம்.

ப ல் ல வி.

ஆண்டவனே-தென் ... பழனி  
ஆண்டவனே ... ...அருளபுரி.

அ நு ப ல் ல வி.

தாண்டவஞ்செயுஞ் சிவன்தருசத்தி  
தரனே-பரனே-புவனேஸ்வரனே-(ஆண்)

ச ர ண ங் க ள்.

தகைசேர்சண்முகநதியினில் ... நீராடி-நித்தியாநுஷ்டான  
ஜபமுடித்துநின்நாமகீர்த்தனம் ... பாடி  
இகபரசுக ... ... வாழ்வுநீட  
என்றுமுன்சேவை ... ... கண்டுகொண்டாட  
(ஆண்டவனே)

கலக்கந்தவிர்த்துக்காக்கக்கடன்முக்காலும்-உனக்கேஇத்தருணம்  
காவாதிருந்தால்தாளாதினிமேன்மேலும்  
இலக்கந்தரங் ... ... குறைதனைச்சொல்லவோ  
ஏனிந்தஏழை ... ... யடிமையல்லவோ  
(ஆண்டவனே)

குடிமுழுதுங்கொத்தடிமைகொண்ட...கோவே-அரியயனிந்திரன்  
குறைதவிர்த்துமபர்சிறைவிடுத்திடு தேவே  
படியிலெந்துயர் ... ... தனைப்பரிசுரி  
பக்தன் துரைசுவாமி ... ... துதிசெவகிரி  
(ஆண்டவனே)

இராகம் - புன்னாகவராளி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

எனைப்போல்கொடியமாபாவி உலகில் ... யாரோ  
எங்குமஅகப்ப ... ... டாரோ.

அ நு ப ல் ல வி.

தினைப்போதும்உன்தனைச் ... சிந்தனைசெய்யா  
சிந்தையுள்ளபாவிநான் ... சிவகிரிமுருகையா-(எனை)

ச ர ண ங் க ள்.

ஐயம்இடாத பாவி ... ஆசாரம்இல்லாத பாவி  
பொய்யன்புகொண்ட பாவி ... ... பூசனைபுரியாப் பாவி  
மையவில்ஆழும் பாவி ... ... வஞ்சிம்குந்த பாவி  
தையலார்க்கேவல்செய் பாவி ... சன்மார்க்கநதெரிவாப் பாவி  
(எனைப்போல்)

தோத்திரம்பண்ணாத பாவி ... தொழுதுவணங்காப் பாவி  
சாத்திரம்உணராப் பாவி ... தரிசனஞ்செய்யாப் பாவி  
பாத்திரம்அறியாப் பாவி ... பக்தமைகியாப் பாவி  
கீழ்த்திரம்செல்லாத பாவி ... தீர்த்தம்ஆடாத பாவி  
(எனைப்போல்)

புண்டரிகனும் மாலும் ... புரந்தரனும்விண் ணேரும  
எண்டிசையில்வாழ் வோரும் ... எத்துஞ்சிவகிரி சேரும்  
தண்டபாணியே யென்தன் ... சஞ்சலந்தன்னைத் தீரும்  
தொண்டரில்ஒருவனாகத் ... துரைசுவாமியைக்கண் பாரும்  
(எனைப்போல்)

இராகம் - இந்துஸ்தான்காப்பி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

அப்பனே-பழனி-அப்பனே.

அ து ப ல ல வி.

செப்புநின்னருளால்மானிடம் பெற்றும்  
சிறியேன்-புருஷார்த்தநனை-அறியேன்-(அப்பனே)

ச ர ண ங க ள்.

உண்டும்உறங்கியும்உழல்வதில் ... ஈனம்  
ஒன்றும்இலாமலேவிணைஞ் ... ஞானம்  
கொண்டுதிரியும்நாயேன்உன்சுவா ... தீனம்  
குவலயத்தில்எனக்கோஅந்த ... மானம் (அப்பனே)

நல்வேதாகமப்பொருளை ... வினாவி  
நவில்முறைப்படிபூசித்தணிமலர் ... தூவி  
அல்லல்அகன்றுரின்பதமலர் ... சேவி  
யாமல்வினாக்கழித்தேநான் ... பாவி (அப்பனே)

பொய்யாய்முடிந்திடும்ஆசா ... பாசம்  
பொல்லாததில்மயங்குவதே ... மோசம்  
ஐயாரின்பூரணசித் ... விலாசம்  
அறிந்தகந்தெனியச் செய்வாயுப ... தேசம் (அப்பனே)

காத்திவினையென்றுதாய்க்குப ... சாரம்.  
தழுதுமேயினையடியேன்படுங் ... கோரம்  
பார்த்தும்பராக்காயிராமல் ... இந்நேரம்  
பரிந்தனைக்காப்பதுவேயுன் ... பாரம் (அப்பனே)

அருந்துமார் அகற்றுநின்பதமலர் ... .. காணி  
யாய்நமபுந்துரைசுவாமிநாவினில் ... .. வாணி  
இருந்திடத்தமிழ்வாக்... .. கருள்மதிவேணி  
சன்றிபொலதண்டாயுத ... .. பாணி (அப்பள்ளை)

இராகம் - உசேனி; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

நெஞ்சேநீ... ..நினைவே - நீதன்பழனிமலை  
நாதன்பாதந் ... தனையே.

அ து ப ல் ல வி.

அஞ்சலஞ்சலென்றளிக்கும்...அத்தன்வெண்ணீறுதரித்து  
சஞ்சலம்அகற்றுமந்தர்... ..ஷடாக்ஷரம்உச்சரித்து- (நெ)

ச ர ண ங் க ள் .

அலையாமலே... ..நின்று - மெய்த்தொண்டர்மகிழ்ந்  
ததைதமிழ்க்கவி... ..புகன்று  
கொலையாதிகளை... ..யொன்று - கொடியநீமைக்  
குணங்களையெல்லாம் ...அகன்று  
புலகால்முருகா... ..வென்று  
பக்திமார்க்கமாய்ச் ... சென்று - (நெஞ்சேநீ)

ல்லாஉலுத்தர்... ..மீது - நயமதுர  
கவிசொல்லித்... ..திரியாது  
நல்லோர்நேசம்... ..விடாது - நாடிஎக்காலும்  
நம்பினவர்க்குத் ... ..நீது  
தொல்லேநோய்உண்டா... ..காது  
துதிசெய்துமற... ..வாது - (நெஞ்சேநீ)

என்றும்உன்தனைச்... ..சாரும் - அருந்துயரம்  
எல்லாம்இப்போதே... ..நீரும்  
இன்பசுகங்க ... ..ளாரும் - செல்வங்கல்வி  
எனும்இருபொருள் ... நேரும்  
அன்பன்நுரைசுவாமி ... கோரும்  
ஐயன்மெய்யருள்... ..சேரும் - (நெஞ்சேநீ)

இராகம் - தோடி; தாளம் - ஆதி.

ப ல் ல வி.

கலங்காதே... ..நெஞ்சமே - முருகையன்இரு  
கமலபாதந்... ..தஞ்சமே.

அ நு ப ல் ல வி.

கலங்காதநெஞ்சமே... ...காணும்பேரன்புகொண்டு  
கர்த்தன்செய்யுமாய... ...வித்தையநேகம்உண்டு- (கலங்கா)

ச ர ண ங் க ள்.

வறுமையில்இன்னம்மெலிந் ... தாலும் - பற்பலபித  
மாகியநோய்கள் ... ...வந்தாலும்  
சிறுமைவரவரமேன்மேல் ... மிகுந்தாலும்  
திடமொடுலகில பகைவர்கள் ... வைதாலும்  
இடர்கள்வெருவாயுனைத்துயர்செய் ...தாலும் - (கலங்காதே)

ஐயந்தனையொழித்துப் ... ... போடு - நமக்குறுதி  
யானதருமங்களைத்... ..தேடு  
மெய்யன்பர்கள்இனத்தைவிரைந்துநீ ...கூடு  
மேவுமெய்ய பிணியகன்றிடக்... ...கூறு  
யாவும்ஐயன் அருட்செயலெனத் ... தேறு - (கலங்காதே)

ஆற்றுப்படைச்சொல்லாக்... ...கிரன் - துன்பமப்போதே  
அகற்றும்உக்ரவடிவேல்... ...ளிரன்  
போற்றுந்துரைசுவாமிதன்புந்தியுரை கெம்பிரன்  
புனிதர்துதிபழனிமலைவளர்... ...தேவன்  
இனி அநவரதமும்உயர்துணை ... யாவன் - (கலங்காதே,

இராகம் - தன்னியாசி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

அருட்செயல் எப்படியோ - அப்படி  
அல்லாதே ஒன்றுஞ்-செல்லாதே.

அ நு ப ல ல வி.

இருட்கவலையில்நிதம் மெலிந்துமனமே ... மெய்யன்  
பில்லாமல்அலைகிறாய் சிவகிரிமுரு... ...கையன்-(அருட்)

ச ர ண ங் க ள்.

சக்ரபதியாகச் சந்தோஷக்கூத் ... ...நாடுகிறாய்  
தனபதியாகப்பொருள் தேடநினைந் ... தேடுகிறாய்  
இக்கணமேயெல்லாம் கைகூட... ...நாடுகிறாய்  
எண்ணிஎண்ணிஅளிந்த புண்ணுகி ... வாடுகிறாய்-(அருட்)

கவலையெல்லாம்ஒழித்துக் கதிர்வடி... ...வேலும்  
கவலைகண்டுநெகங்கக்கொண்ட கர்த்தனைத்துதியெக்காலும்  
சவலமனமேசொன்னேன்சொன்னேன் மேன் மேலும்  
கவலேமீட்கால்மேலாகத் தவம்பரிந்... ...தாலும்-(அருட்)



அகங்கரித்தகூர்கள் எல்லாம்அழிந்த ... ..சேதி  
அறியாயோஅன்புகொண்ட டியவர்க்கது ... பூதி  
சுகந்தருங்குருநாதன் துரைசுவாமிகுறை ... யோதி  
தொழும்பாதன்சிவகிரி யுறைநதிடும்பரஞ் .. சோதி-(அருட்),

இராகம் - பரஸ்; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

வாடாதே - மனமே வாடாதே.

அ து ப ல ல வி.

வாடாதேபழனி வடிவேலனை ... .. நம்பி  
கோடாதுகோடிபேர்தங்கள்...குறைநீர்ந்தவர்கள் வெம்பி  
(வாடாதே)

ச ர ண ன க ள்.

அன்பில்லாதவரோ... ..டிணங்கி - திரிந  
தலையாதேபுல்லரை... .. வணங்கி .  
துன்பத்திலில்லை ... ..கலங்கி  
துதித்திடாமல்... .. மயங்கி - (வாடாதே)

சுரமாதிகுணங்கள்மேன்... ..மேலும் - அதி  
கரிக்காதக்கென்னவந... ..தாலும்  
பூமலர்க்காலும் . ... ..வேலும்  
போற்றுநதுணையாம் எக்... ..காலும் - (வாடாதே)

துரைசுவாமிதன்னையாட் ... ..கொண்டு - மகிழ்  
சுவாமிநாதனைநிதங் ... ..கண்டு  
பரவிப்பணிநது... ..தொண்டு  
பண்ணுவெகுநன்மை... ..யுண்டு - (வாடாதே)

இராகம் - சுருட்டி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

மறந்து... ..விடாதே - மனமே  
மயங்கிக் ... ..கெடாதே.

அ து ப ல ல வி.

துறந்தோர்தொழும்பழனித் துய்யனை முருகையனை\*(மறந்து)

ச ர ண ன க ள்.

பக்தியில்லாதவருடன்... ..கூடாதே - கொடும்  
பாவமரனசெய்கையைத் ... ..தேடாதே

கர்த்தனையன்யிமற்றோரைப் ... பாடாதே - நிலை  
 கலங்கியாதுக்கும்அஞ்சி... வாடாதே  
 முத்தியடையுநல் வழிதனிற் ... செல்லு  
 முறையொடுமந்தர ஷடாஷ்ரஞ் ... சொல்லு (மறநது)  
 பெண்டிபிள்ளைகளெனுஞ்சமு ... சாரம் - யாராயுய்  
 பேதித்திடும்நீ அதனாலவி... ...காரம்  
 கொண்டிதிரிகுறையிதுவோ ... ...தீரம் - ஐயங்  
 கொள்ளாதேகாப்பதாண்டவன்...பாரம்  
 தொண்டரமரர்முனி வரர்நால் ... வேதம்  
 துதிசெய்சரோருக மருமலர்ப் ... பாதம் (மறநது)  
 அயலார்மனைவியரைச் ... சேராதே - அதனால்  
 அடையும்பழிபாவங்கள் ... தீராதே  
 மயலால்உளமெலிந்து ... சோராதே - ஐயனை  
 வணங்கினால்ஒருகுறையும் ... வாராதே  
 அயில்வேலனைத்துரை சுவாமியடிமைத் ... துதியை  
 ஆதரிக்கும்பழனி யுறைகருணா ... நிதியை (மறநது)

இராகம் - ஆநந்தபைரவி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

குறைஇல்லை ... ..மனமே-எப்போதும்  
 குறைஇல்லை... .. மனமே.

அ நு ப ல ல வி.

தறைபுகழ்ந்தென்றும் போற்றுகதென் ... பழனித்  
 தண்டபாணியருளகொண்டோமகொண்டோம் இனிக்-(குறை)  
 ச ர ண ங க ள்.

ஐயன்சரணபதம் ... .. நிதியம்  
 அடித்தோம்இணையில்லாத ... செளபாக்கியம்  
 வையமிசையுற்றோம் ... அதிதேவியம்  
 ஆகத்துதிசெய் இன்றுவிட்ட ... துன்பயம் (குறை)  
 அடித்திடுங்காற்றிற் பஞ்சுக் ... கூட்டம்  
 அதுபோற்கவலை வினைக ... ளோட்டம்  
 பிடித்ததுமெய்ஞ் ... ஞானநாட்டம்  
 பெற்றால்மிகும் பேரானந்தக்கொண் ... டாட்டம் (குறை)  
 கண்ணகன்மேன் மேலும் ... நீடும்  
 கனிந்துரைசுவாமி பணிந்து ... பாடும்  
 தென்பழனிநாதன் தண்ணருள் ... நாடும்  
 நித்தத்திநினைத்ததெல்லாங் ... கைகூடும் (குறை)

இராகம் - கன்னடம்; அடதாளசாப்பு.

ப ல ல வி.

அகமே - பரமநந்த - சுகமே.

அ து ப ல ல வி.

ககனர்பரவுசுவகிரிமுருகனைத்துதி-(அகமே)

ச ர ண ங க ள்.

பொய்யான	...	...	பாசம்
பொல்லாது	...	...	நேசம்
வையாமல்பூசித்	...	...	தென்றும்
வணங்கும்	...	...	உல்லாசம் (அகமே)
புண்ணிய	...	...	தானம்
பொற்பத	...	...	ந்யானம்
பண்ணிஅது	...	...	தினமும்
பகர்வாய்நாம	...	...	கானம் (அகமே)
துணைகவாமி	...	...	தாழ்ச்சி
தொலைத்திடு	...	...	மாட்சி
பெருகியதென்	...	...	பழனிப்
பிரானதிருக்	...	...	காட்சி (அகமே)

இராகம் - கமஸ்; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

பால சுபரமண்யதேவா

மஹாது ... பாவா.

அ து ப ல ல வி.

ஜால அகரர் குல	...	...	காலவி
சால சாம கான	...	...	லோல - (பால)

ச ர ண ங க ள்.

சதுர்மறைமுடி யினில்நடமிடு	...	...	காலா
தடவனாதுனை படவிடுவடி	...	...	வேலா - அருள்
தாதா-உயர்	...	...	வேதா
நீதர்-மயிலேறும்	...	...	நாதா - (பாலசுப்)
குறுமுனிதுதிசெயு மொருகுரு	...	...	ராயா
குறையறம யவர்பரவு	...	...	சகாயா - அகி

கோலா-கல ... .. மேலா - தம  
 தூலா-பக்தாது ... .. கூலா - (பாலசுப்)  
 ஜெகமொருநொடி யினில்வலம்வரும் ... வீரா  
 சிலையிருகர தலமுறைசுரு ... .. மாரா - பல  
 சேஷத்ரா-க்ருபா ... .. நேத்ரா - புகழ்  
 சூத்ரா-துரைசுவாமி ... .. ஸ்தோத்ரா - (பாலசுப்)

இராகம்-சுருட்டி; அடதாளசாப்பு.

ம ந் க ள் ம்.

- க. மரசதமயிலேறி வருமுருகா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்  
 நரகரிமகிழ்செளந தரமுருகா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்
- உ. சரவணபவசிவ சூருபரணே உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்  
 அருணமமாமலாபபன்னிருகரணே உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்
- ங. வாட்டுநதுயராககளை நோட்டுநதுயா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்  
 கூட்டுங்கிரத்திகையா டாலுட்டுமவாயா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்
- ச. துதிக்குந்தொண்டர்மனசுதுதிக்குந்தேனேஉனக்குமங்களம்-சுபமங்களம்  
 விதிக்குமரியசிறை விதிக்குங்கோனே உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்
- ரு. காகும்படிக்கடைக்க னோட்டு ராதா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்  
 திக்குணரீக்கிஆளும்பாதா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்
- சு. துரைசுவாமிதொழந் ததபரைபாலா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்  
 விராசோதென்பழனி வரைவேலா உனக்கு ... .. மங்களம்-சுபமங்களம்



முருகையனதுணை.

## பழனி ஆண்டவர்

கீர்த்தனை.

### காப்பு

பின்முக்கு வெண்பா.

ஜீராரு மன்பா துன்பந நிராகுமவடி வேன்முருகன்  
பேராருங் சீராதனங்கள் பேசவே—ஏரா  
உதயசந்திர வதனிதநத வுதிதநதி யெனதலாநத  
இதயமவநது கொலுயிருதந தே.

இராகம் - தர்பார், தாளம் - ரூபகம்.

ப ல ல வி.

ஓம் சிவசரவணபவ - ஓம் சிவசரவணபவ  
ஓம் சிவசரவணபவனே.

அ து ப ல ல வி.

பாமரனைக்கொத் தடிமையகொளுத்தற  
பரா பரா ஹரா ஹரா - (ஓம்சிவ)

ச ர ண ய த ள்.

உயர்மானிடமென்குத்தந்த துண்ணைநாடவோ - நல்ல  
உணாவிலாவனமிருகம்போலவுண் முறங்கிவாடவோ  
செயலேதோ... ... அறியேன் - உனைத்  
தியானஞ்செய்யாச... ... சிறியேன் - தயை  
செய்வாயவை வேலெடுத்திடு  
தீர வீர முத்துக்கு மார - (ஓம்சிவ)

அருளசெய்சதாகாலமுமுன் னடித்தொண்டுசெய்ய-எனக்  
கதனிற்சிறந்ததொன்றுண்டோவிய வவனியிலுய்ய  
மருளகன்றன்பு ... ... கூட - நாயேன்  
மனத்துயரொல்லாந் ... ... தீர - தோகை  
மயின்மிசை வருவாய்பன்னிரு  
வராக யோக ஞான போக - (ஓம்சிவ)

கானக்குறப்பெண்ணுந்தேவர்துரைப்பெண்ணுங்  
காதல்செய்கட்... ... டழகா-உள்ளீக்  
கலக்கமீக்ன்றிடத் துரைசுவாமியைக்காக்குஞ்சண்முகா

சுச்

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

வானீவர்பணி ... ...பாதா - வள  
மருவும்பழனி... ... நாதா - ஆறு  
மங்கையர்கொங்கை யழுதுணனுமவிஸ்  
வாச நேச ஸ்வயம்பிர காச - (ஓமசிவ)

கலிவ்ருசதம்.

தீரார் குறவளளி தனஞ் செறியுந்  
தாரார தருமாரப தடங்கைதிகழ  
கூரார வடிவேற குகனே யெனையாள்  
தேரார் பழனிச சிவண முகனே.

இராகம் - கேதாரம்; தாளம் - ருபகம்.

|| ல ல வி.

சிவசண்முக சிவசண்முக  
சிவசண்முகதேவா.

அ து ப ல ல வி.

பவசங்கடந் ... தனையோட்டு  
பதநீழலி... ...லெனையோட்டு-(சிவசண்முக)

ச ர ண ன வ ச ள்.

அருமானுடந் ... தனையுற்றேன்  
அதனாலென்ன ... பலன்பெற்றேன்-(சிவசண்முக)  
சும்மா இருப் ... பதுநேரோ  
துயர்தீர்த்தெவ ... ரருளவாரோ-(சிவசண்முக)  
குறைகேட்டிலை ... யென்செய்வேன்  
கொடும்பாவியெவ் ... விதமுய்வேன்-(சிவசண்முக)  
நாளுங்கவ ... லையினாலே  
நலிவேனோ ... புவிமேலே-(சிவசண்முக)  
இருகாலெரு ... தாவேனோ  
இணைத்தாட்கன்ப ... னாவேனோ-(சிவசண்முக)  
அறியேன்உன் ... செயலேதோ  
ஐயாயுள் ... மிரங்காதோ-(சிவசண்முக)  
விணாவாயுன் ... காளாக்கு  
மின்னுமய... ... வினைப்போக்கு-(சிவசண்முக)

படைத்தாயுனை ... .. யல்லாது  
 பார்மேலுறற ... .. துணையேது-(சிவசண்முக)  
 வெண்ணீறக்க ... .. மணிபூண்டு  
 வேண்டித்துதி ... .. செயததுண்டு-(சிவசண்முக)  
 காலமவீணாக் ... .. கழிக்காதே  
 கனிந்தாண்டரு ... .. ஸிப்போதே-(சிவசண்முக)  
 துரைசவாமியென ... .. துயாயாவும்  
 தொலைப்பாயபழ .. .. னியிலமேவும்-(சிவசண்முக)

இராகம் - உசேனி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

மகிமை... .. பொய்யா - தென்பழனி  
 மலைக்குழந்தை... வடிவேனமுருகையா.

அ நு ப ல ல வி.

மகிமையென்ன ... .. வினிறசெல்லாதா  
 மனத்துயரையுன் ... .. னருளவெல்லாதா - (மகிமை)

ச ர ண ங க ள்.

முன்னுளமர்பொன் ... .. னுலகஞ்சேர  
 முததமிழப்பாவலன்... .. றனனிடாதீர  
 என்னாளுந்தொண்டாகள ... .. மனவிசார  
 மிலலாதளிகு ... .. முனதுகெம்பீர-(மகிமை)

இந்தக்கலியுகத் ... .. தினிற்சந்தேக  
 மெள்ளவெனும் ... .. ராமலனேக  
 விநதைகள்காட்டி... .. யடியாநனறாக  
 வேண்டும்பலவரந் ... .. தருந்தெய்வீக-(மகிமை)

சமைத்துக்காவடி ... .. தன்னிற்கட்டிய  
 சாதரின்சநிதி ... .. வைத்துத்துதிசெய  
 அமைத்துநாட்சென்று ... .. மப்போதுசமைய  
 லானநல்லன்னமாய்க் ... .. காட்டுமதிசய-(மகிமை)

பதினாலுலகுங் ... .. காக்கவல்ல  
 ப்ரணேஏழையைக் ... .. காக்கநல்ல  
 ததியெனத்துரை ... .. சுவாமிதிசையில்  
 சற்றுமிரங்கா ... .. ததுதர்மமல்ல-(மகிமை)

இராகம் - தன்னியாசி, தாளம் - ஆதி.

ட ல ல வி.

வையாபுரி முருகையா - வேத  
வாககியா சைதனனியா சிலாககியா.

அ து ப ல ல வி

ஓயயாரநடந மிடுமாபூரா  
உலகசராசர . . வுயிரக்காதாரா-(வையாபுரி)

ச ர ண ன க ள்.

கனவிலாயினும எனமுன . நிலலாயோ - நினறென  
கவலேதீரவுபாயம் ... சொல்லாடோ  
மனதுகுறைகளை யாருடனசொல்லியாதுவேன  
மருவுமிப்படியிலெப . பழகடைததேறுவேன-(வையாபுரி)

உனனேநோவாமலயாரா நோவேனோ - நாயேன  
உளததுயரநதீரநதெனறா . . னாவேனோ  
எனனேதனுக்கரணந . தநதவனீதானே  
இபாதொனறுமறியாரபோலிருநதாலெனசெயவேனே - (வை)

உனககோதொனடாக ... . . னனநதம் - ஆயினும  
உனனிருசரணா . . விரதம்  
நினைத்துததுதிசெயதுறா . சுவாயினிந்து  
நிகரிலாககருணா கடாசூழ்வைப்பாயிப்போது-(வையாபுரி)

இராகம் - பியாகடை, தாளம் - ஆதி.

ட ல ல வி

பாரையா மனமிரங்கியதுதினம  
பராமுகமா விராமலேழைத்துயாதனைத் தீரையா.

அ து ப ல ல வி

ஆரையாவுனை யல்லாலடியவாக கருளசெயவல்லார  
சேரையாளனைத்தொண்டாதொகைதனில  
திகழதரு முயாசிவ கிரிமுருகையா - (பாரையா)

ச ர ண ன க ள்.

ஆதிமூல் ... ... நாயகர்

ஆதாரபுவன ... ... தாயகர்

புரமதி யிலகுஜடாதரி

பூர்வதிபரியுநதன ... காருணய



சோதிவடிவேலேநது

சுலக்ஷணய கண்ய ... சுப்பிரமணய - (பாரையா)

மாயாபேத ... ... காரண

வானுதியுலவு ... பூரண

தூயீழுனி வராவானுடாகள்

துதிசெய்ப்பாத .. ... சிந்துரசரீர

தாயாயெனை யாதரவுசெய

தயாகாந தீர .. முத்துக்குமார - (பாரையா)

வீரகூர ... ... மாததன

வேதாநதமுடிவில ... நிரததன

சீருயரதுசைவாமிககருடபுரி

தெய்வயானைவள்ளி ... நாயகிசமேக

பாருநதொழுதேகதும்

பழனிநாத நீத .. அதிபரபோத - (பாரையா)

இராகம் - தோடி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

தண்டாயுதபாணி சோவை

கண்டராககிடரண்டாது.

அ து ப ல ல வி.

வண்டார்ந்திசை ... பாடுநதுழனி

தண்டாமரைத ... தட முகுழிழனித - (தண்டாயுத)

ச ர ண னு க ள்.

தேவர்களில் ... திரனரகரி

தினமுநதுதி ... குமரி

பாலனுவா ... ரணிசங்கரி

பாலனாய ... ருஞ்சிவகிரித - (தண்டாயுத)

தாரககூர ... சமவறார

சங்கிராமகெம் ... பிர

தீரவீர ... மாயூர

சேவகமுததுக் ... குமார - (தண்டாயுத)

சோகவிமோசன ... விசால

தூரைசுவாமிசொல ... மூல

தியாகயோக ... ஞானசீல

தேசிககாங்கேய ... பால - (தண்டாயுத)

சுஅ

பழனி ஆண்டவர் கிர்த்தனை.

இராகம் - செஞ்சுருட்டி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

ஏனோ இதுசரி தானோ.

அ து ப ல ல வி.

பானோதயஸ்வயம் .. ... பிரகாசசரீரா  
பாவும்பழனிமலை ... யுறையுழுத்துக்குமாரா - (ஏனோ)

ச ர ண ங க ள்.

அடிமைகளசெய்கிற ... ... துண்டபசாரம்  
ஆண்டவன்பொறுப் ... ... பதுவேபாரம்  
படியிலுன்னடியலா ... ... திலையே ஆதாரம்  
பத்தன்மீதிலுனக ... ... கித்தனைகரேம் - (ஏனோ)

ஆனாலுமையனே ... ... ஈதனியாயம்  
அடுத்தோரையாதரிப்ப ... ... தல்லவோநேயம்  
நானுவிதப்பாடு ... ... படுததுவதோசகாயம்  
நம்புமநாயேனைவமபு ... ... செய்யுமுபாயம் - (ஏனோ)

வளருங்கவலையினால் ... ... வருமனஸ்தாபம்  
வருத்துதேநீவர்மமா ... யிருப்பதிலென்னலாபம்  
தளராதெனைக்காத்தருள ... புவனமெங்குமபிரதாபம்  
தழைக்குமபழனியப்பா துணைசுவாமிமேற்கோபம் - (ஏனோ)

இராகம் - கமாஸ்; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

காப்பா ராராயா - எந்தனைக  
காப்பா ராராயா.

அ து ப ல ல வி.

காப்பாராராயா கதிர்வேன்முருகையா  
பூப்பாதமபிரின்று போற்றும்ஏழையென்று - (காப்பார்)

ச ர ண ங க ள்.

அடுத்தவுன்னடிமையை ... ... அம்புவிமீது  
தடுத்தாட்குமரகுரு ... ... சாமியுனையல்லாது - (காப்பார்)

பொறுத்தாலுநீயென்பிழை பொறுத்தாலுநீயேநிலை  
நிறுத்தியாதரித்திட ... ... நீயல்லால்வேறில்லை - (காப்பார்)

கஷ்டமெல்லாநதொலைத்துக் ... கவலையைநீக்கி  
 துஷ்டமனந்திருத்தித் தொண்டரினொருவனுக்கிக் - (காப்பார்)  
 கூவிக்கூவிச்சொல்லுமென் குறைகளைக்கேளாது  
 பாவியென்புபராமுகம் பண்ணினாலினித்தாவாது - (காப்பார்)  
 சகலபுவனரக்ஷை ... ... ஸீயெனதெயிரிந்து  
 புகழுநாயினென்னுரை ... ... சுவாமிக்கருளபுரிந்து - (காப்பார்)

### கண்ணிகள்.

இராகம் - உசேனி; தாளம் - ருபகம்.

அரகசில ... ... சண்முகநாதா - இநதவழை  
 அடிமைநில ... ... மனமிரங்காதா  
 சித்தர்பணியும்... ... பழனிததேவகா - நாயியில்லாமல்  
 பத்தன்மேலடா ... ... சாதிததலழகா  
 சாவாகா ... ... யாநியல்லவோ - நூருயிரந்தரம்  
 ராவாக ... ... மெருதுசசொல்லவோ  
 பழனிமாமலை ... ... முத்துக்குமாரா - நாயினேனை  
 முழுதுஞ்சோதனை ... ... செயவதுநேரா  
 கடிமலர்க்கடம்... ... பணியுங்காங்கேயா - நின்றுருவடிச்  
 சடிமையாக ... ... என்னையாவாரா  
 தொண்டர்வினையாகும் கடுமெவறையென - துரை சுவாமியை  
 கொண்டுமாதருள ... ... பழனிமையென [யாட்

இராகம் - சானடா; தாளம் - ருபகம்.

சாமிநிலை.

சாமிநிலை ... ... நானையா - உன்  
 சாணநம்பி ... ... னேனையா  
 அநபலலவி.  
 வாமிசில ... ... காமித்தந்த  
 வையாபுரி ... ... வாழுநகந்த - (சாமி)  
 சாணங்கள்.  
 சொல்லசொல்ல ... ... வர்மமோ - இன்னம்  
 சோதிப்பதுவும்... ... தர்மமோ  
 நல்வழிகாட்டு... ... வீணுள்கழிதகா  
 நாயேனலையாமற் ... ... பழனிமுத்து - (சாமி)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

ஒன்றுமறியாத ... .. தல்லவே - என்  
உள்ளக்குறைதனைச் .. சொல்லவே  
குன்றுதோறூடிய ... ..சற்குருராயா  
கொண்டாடுஞ்சிவ ... கிரிகாங்கேயா - (சாமி)  
வினாமமைமலர்ச் ... .. சண்முகா - யாரும்  
வேண்டுநகமிழுனித் ... தேசிகா  
துரைசுவாமிதொழுந் ... குரசமமார  
துதிசெய்யாவினை குடி குமார - (சாமி)

இராகம் - சுருட்டி; தாளம் - ரிஷப.

ப ல ல வி.

அருள கொடுப்பான் - வேணம  
பொருள கொடுப்பான்.

உ ர ி ல ல வி.

மருள்கெடுதெனை .. யாளுந் துயரவ  
தெருள்கொடுக்குந் .. தணிகைமுருகையன் - (அருள்)

ச ர ன ல க ர.

பேதை ... .. விவேகம் - மட  
மாதர்கள் ... மேடகன்  
ஆதலால்நாயேனாக .. சனபுண்டாகவி  
வேதனைககலக்கந் .. தலைப்போக்கி - (அருள்)  
பொன்னழக் .. சனபு - செய்யும்  
நன்னய ... மின்பு  
அன்னைதநதைபுரு ... தெய்வமாயநாடல  
இன்னிலததழமை கொண்டெழைத்தேடி - (அருள்)  
தென்பழனித் ... தெய்வம் - துதி  
'அன்பார்குல ... .. தெய்வம்  
இன்பாயத்துரைசுவாமி சொனமாலேபுண்டவன்  
என்பவர்க்குந் ... ..தணிகையாண்டவன் - (அருள்)

இராகம் - ஆனந்தப்பரவி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

மெய்யின் துண்டோ ... .. மெய்யா - எல்லாம்  
தென்க்கோதிக்க ... ..லாமோமுருகையா.

அநுபல்லவி.

பிறியாதென்னுளளையிருந்... ..தாட்டுவிப்பாய்நீ  
பேயேன்மனக்குறைகள் ... ..பழனியப்பாரீ-(அறியா)

சரணங்கள்.

உளளத்துயரமஇனி... ..மேலும் - என்னால்  
ஒதுக்கமுடியாதையா . கரையேற்றறிஞலும்  
பள்ளத்தினெட்டித்தளவி ... ..னாலும் - உனதன்  
பாரமஏழையடிமை... ..நிர்வாகமெக்காலும்

(அறியாததும்)

பழிகுமுடாவதற்குமே . நாயே - னாளாய்ப்  
பரதவித்துழலவோ . எனையுடையதாயே  
செழிசகுநின்பதநம்புந் ... ..சேயே - நென்ன  
செயவேனதுயரொழிசுகாரணட்டுளசெயவாயநீயே

(அறியாததும்)

கனமவின்தொலைப .. ..நானே - மனக்  
கண்ணுனாசுட்டழை யெநகாவிநிசிப்பேனே  
வனமமேனதுகாரகவாமிசரு .. ..நானே - சுக  
வாழ்வருளபழனிமா ... ..மனையெயிரானே.

(அறியாததும்)

ஒராகம் பாம்போதி; தாரம் ஆகி.

வி.

அப்பா பழனிமலையாண்டவனே.

அநுபல்லவி

இப்பாமிசைநிழலும் .. ..தப்பாயிரஞ்செயநாயே  
னைப்பாதுகாத்த ருள் பபாயெப்போதுமநீயே-(அப்பா)

சரணங்கள்.

தீதாண்டுசெயதுளனருள ... ..பெற்றாரனேகம்  
தோன்றினநாளமுதலாயத் .. ..துயரத்தனிற்சோகம்  
கொண்டுமலமுடனுனை ... ..கொண்டாமுவிவேகம்  
கொடுத்தெனையாளவ .. ..தலலவோதெய்வீகம்-(அப்பா)

\*பாதகனைக்கடைக்கண் ... ..பார்ப்பதேபாரம்  
பததாக்கருள்வதியற்கை ... ..அதிலென்னசாரம்  
மேதினியிலுன்திரு ... ..வடியேயுதாரம்  
வேறில்லையேனையனே ... ..கோடிநமஸ்தாரம்-(அப்பா)

பழனி ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

பேரந்தரந்தாகவாமியை ... யாண்டருள்புரியாணிப  
மொன்னேசிந்தாமணியே ... என்மனக்கேணி  
பூற்றெடுக்குந்தென் ... எம்மிாதேகலைவாணி  
புறைபழனிபால... ... தண்டாயுதபாணி-(அப்பா)

இராகம் - தோடி; தாளம் - ஆதி.

ட ல ல வி.

வீணிலே ... ... போகிறதே - ஐயனே  
விழலுகுகிறததநீர்போ .. லாகிறதே.

அ து ப ல ல வி

ஆணிலேயொருசிறு ... குழந்தையின், திருக்கோலம்  
ஆகிவளர்பழனி... ... ஆண்டவனே எனகாலம்-(வீணிலே)

உ ர ன ன க ள்.

மாளிலந்தனிலுயா... .. மாண்டதேகம  
வகுததுமதனபயனை ... .. மருவாதனேகம  
ஆனகவலையிலும ... .. பிணியிலுஞ்சோகம  
அடைநதுன்னைத்தியானஞ்செய ... யாமலநாயேனவிவேகம  
(வீணிலே)

மூர்த்திதலநதீரத்தம்... .. முறையாயததொழுதென்கர்மம்  
முனைகளைநதுன்னளாக .. .. முடிப்பதுனககுததாமம்  
பார்த்தும்பாராததுபோல .. இருக்கினனமுமேவாமம்  
பண்ணினாலறியாப்பேதையென ... செயவேனெனஜெனமம்  
(வீணிலே)

அன்னைதந்தைகுரு... .. தெயவமானவிநோதா  
அடிமைகொண்டெனனலலை யகற்றுமெனமலாப்பாதா  
சொன்னவிவ்வரநதுரை .. .. சுவாமிககருவிதாதா  
சுரர்முனிவரோத்தித... .. தொழுநதென்புமனிநாதா  
(வீணிலே)

இராகம் - கானடா; தாளம் - ஆதி.

ட ல ல வி.

வேண்டேன் வேண்டேன் வேண்டேன் வேண்டேன்  
வேண்டேன் வேண்டேனே.

அ து ப ல ல வி.

பாற்பழனி ... யப்பன்திருவடி  
பாதுமெப்போதும-(வேண்டேன)

சுரணங்கள்.

ஆகமமொழிந்தருளும் ... விதிவாக்கியம்  
அனுசரித்துப்பணு வதுவேசிலாக்கியம்  
ஆகநினைந்தையனுக் கடிமைசெய்பாக்கியம்  
அல்லாலிந்திர ... போகசௌபாக்கியம்-(வேண்டேன்)

அடியவீதிருவாய் மலர்ந்தருள் சொல்லை  
அன்பாயமொழிபவர்க் கேதுன்பமில்லை  
இடிகரைமரமென ... நெண்ணுமலேபல்லை  
இளித்துமயங்குமபெய வாமுவாநதொல்லை-(வேண்டேன்)

ஆண்டவனடியவோ... ... வெருசொந்தம்  
அவரொடுவாழுவதே ... பேரானந்தம்  
வேணடுமபழனிநாதன .. பாதாரசுந்தம்  
விருமபுநதுரைசுவாமியிம் மாயாபந்தம்-(வேண்டேன்)

இராகம் - அமீர்கலயாணி; தாளம் - ஆதி.

ஐயலைவி..

ஐயனைப்பாடு ஆனந்தக்கூந்தாடு.

அதுபல்லவி.

உயயுமவதை ... ... இதுசரி  
ஒங்குமபழனி ... ... யங்கிரி - (ஐயனை)

சுரணங்கள்.

புறங்கூறுதலும் ... .. சூதும்  
பொல்லாநிந்தையும் ... .. வாதும  
மறந்துநன்மைகள் ... .. யாதும  
மறந்திடாம ... .. லெப்போதும்-(ஐயனை)

வேந்துயரமு .. ... நோகும்  
வினைகளிடாக ... ... ளோகும்  
பந்தபாசங்கள் ... .. போகும்  
பரமஞான ... .. முண்டாகும்-(ஐயனை)

தொண்டுபுரிந் ... தேத்துநத்தாணி  
துரைசுவாமிக் ... கருள்வாணி  
கண்டுதுதிசெய்... ... கல்யாணி  
களிக்கும்பால ... தண்டபாணி-கல்யாணி

இராகம் - கரகரப்பிரியா; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல னி.

இரக்கமில்லையே - சற்றாழிணம்

ஏழையோலமிடுவதுன்செவிச்  
கேதவிலையே.

அ து ம ல னி

பரப்பிரம்மரூப

...

மாயெநருமெய்யா

யிருக்குமபழனி

..

வேன்முருகையா-(இரக்கம்)

ச த ன ல னி.

நாயினுஞ்

...

..

சிறியேன் - ஸ்ரு

நாளினுமுனைத்

...

துதிசெய்தநயேன்

ஆயினுமுனை...

...

யாழ்வாடாடுவனதும

ஆவலாற்கூனி

...

யாழ்வாடுவனதும - (இரக்கம்)

தின

...

..

தயாவா - என்தன

திவினைக்கி

...

யாழ்வாடுவனதும

மானமழிகாங்

...

..

தயாவா - என்தன

மனநொந்தேனானக்

...

தொனாடுவனதும - (இரக்கம்)

சரவண

...

...

தயாவா - அயனைத்

தனைநுஞ்சுநனை - சங்கரநுஞ்சுநனை

பரவுந்துணாகவாழிக

...

தயாவா - அயனைத்

பாணையரிருவா

...

தயாவா - அயனைத் - (இரக்கம்)

இராகம் - சங்கராபரவண; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல னி.

இனிசகிக்க

...

..

வசமா

வழைக்கருளா

...

...

தாமசமா.

அ து ம ல னி.

பனிவலையருளா நகுமாரி

பாலா பழனிமலை வேலா - (இனிசகிக்க)

ச த ன ல னி.

மெய்யன்பார்தம்மை

...

...

விசுவாசம் - கொண்டு

வேண்டியவருட்

...

...

னேஅநிநேசம்

செய்தனைத்ததிக்கும்

...

...

பத்தியாவேசம்

செய்ககெடுத்திதம்

...

...

மனகதிலேசம் - (இனிசகிக்க)



திண்ணேநோயிலெந் ... .. நேரம் - உளளம்  
 துடுக்கிடுதெவ .. ... ரொனக்காநாரம்  
 பானியானுமிப்... .. போதுபகாரம்  
 பண்ணுதிருந்தாலென் ... .. மனவிசாரம் - (இனிசகிக்க)

சஞ்சலப்பிணிக் கோர் ... .. மருந்தே - சிவ  
 சங்கரிதருமசெம ... .. பவளக்குருந்தே  
 அஞ்சலெனவதுணா ... .. சுவாமிநெஞ்சிருந்தே  
 ஆண்டவனடியாக் ... .. கினியவிருந்தே - (இனிசகிக்க)

இராகம் - கோழி; தாளம் - ருபகம்.

பல்லவி.

பாசாயா கடைசுகன னுலேப  
 பாதுகாபவாரணயா.

ஆண்டவனாயி.

ஆராயாவுநீர்த் துணையாமவா  
 அம்புனிநீரிலை ... .. மெய்யா  
 கொண்டபழனிமுரு ... .. கையா - (பாராயா)

தாளம் - ரு.

நெந்தசெங்கமலத் ... .. நெருத்தானை  
 மறக்குமுழுமுடலை ... .. இவவேனை - (பாராயா)  
 பத்தரிலொருவ ... .. ஸுகநிருமபி  
 சேதநகனிதது ... .. சந்தேநிருமபி - (பாராயா)  
 பொறுத்தாலென்பிழை ... .. களையல்லது  
 வெறுத்தாலாதிர ... .. பவரிங்கேது - (பாராயா)  
 வினைகொளுவாடா ... .. வாளாற்கொயதே  
 என்னைக்கொமல ... .. தயைசெயதே - (பாராயா)  
 தஞ்சமெனறதுரை ... .. சுவாமிமுன்னினு  
 சஞ்சலநீர்ததஞ்ச ... .. லஞ்சலென்று - (பாராயா)

இராகம் - கோழாகெவுளம்; தாளம் - ஆதி.

பல்லவி.

ஆரொன்மனத்துயா ... .. யாற்றுவார் உனை  
 யல்லாலெவரனைக் ... .. காப்பாற்றுவார்.

அநுபல்லவி.

பாருளளோருமவிண் ணோருமற்றோர்பாரும்  
பணியுங்கமலபாதா அணிசெய்பழனிநாதா - (ஆரோன்)

சரணங்களு.

தீனுநரணபுவனங் ... கொடுத்து - அவைகருத்  
தக்கபோகங்கொடாமல...விடுத்தது  
கனனிலுமேயொரு ... ... நகரனுபவஞ்செய்யாக்  
கடையனாகுவதற்கோ ... ... காததனேமுருகையா  
(ஆரோன்)

திருவடிநம்புநாயிற ... சிறியோன் - உனது  
திருவுளமெப்படியோ...அழியேயல்  
குருவடிவாயவநதொரு ... ... குறைகளும்வாராமல  
குடியீடேறவருவசம் .. ... குருபரநீயிலலாமல  
(ஆரோன்)

சரணபவா ... கார்த்திகேயா - முர  
சமஹாரவென்னன்னையா...நேயா  
சுரஜனசேவிதா ... ... சுரைகவாமிக்ருபகாரா  
சுத்தமெயப்பதத்திரம ... ... தொழும்பழனிகுமாரா  
(ஆரோன்)

இராம அரண்மனை ஆதி.

முப்பதுதினங்களுக்கான எப்படியுமென்கோரிகளை  
முடியகருபையுடையவனெனையா.

அநுபல்லவி.

எப்புவனங்களுமணிநீ டீததபாபநியில்மென்கோரி  
யிருக்குநதையவநீயானால் இன்றுமுதல்முருகையா (முரண்)

சரணங்களு.

சின்னஞ்சிறுவயதில நீயென்கருகருவ  
தெயவமென்றெண்ணமவந்தது கொடுத்து - நினதுமலாந்  
திருவடியல்லாதமம் நெருவடிவையுமயான்  
தியானஞ்செய்தறியேனே ... ... அடுத்து  
நீனைநம்புமேழையடி ... ... யவனைருக்கும்ருணம்  
கன்னித்திரத்திடவேவேறு ... ... தரவாரீயிதருணம்  
(முப்பதுதினம்)

வெள்ளம்வருமுன்னே அணை கோலுவது நன்மையென  
 விளம்புவார்கள் ... .. ஞாயம் - என்னசெய்யினும்  
 மேலிட்டிவந்தபின்னது சரிப்படுமோ ஐயா அவ்  
 விதமாகிய ... .. வுபாயம்  
 வள்ளலேயுனது திரு... .. வுள்ளத்திற்குற்றோதோதிது  
 எள்ளத்தனையுமவராமல்... .. என்னைக்காக்கத்தவீரது  
 (முப்பதுதினங்)

அகத்தியமுனியேவ் லால்சத்திசிவகிரி  
 யாகுமலை ... .. ளிரண்டு - கொண்டு வந்திடும்  
 பாகுரனாவினன் குடிதனில்வைத்தினைப்  
 பாறுஞ்சமயங் ... .. கண்டு  
 மகத்துவநாகாட்டிவந்த ... .. சிவகிரிமிசைமன்னும்  
 வாலதண்டாபுதபாணி ... .. அன்பன் துரைசுவாமிக்கின்னும்  
 (முப்பதுதினங்)

இராகம் - சஹை; நாளம் - ருபகம்.

ஸ ஸ வி.

சொல்வதைக் கேளமனமே - நான்  
 சொல்வதைக் கேள்மனமே.

அ நு ப ஸ ஸ வி.

பல்வகைப்பொய்வழி ... யினின்றும் திரும்பிப்  
 பழனிநாதன் அருளபெற... .. விருமபிச-(சொல்வதைக்)

க ர ண ங க ள்.

குற்றமபட மொழி ... .. யாதே - கொடுங்  
 கோபத்தினாலழி... .. யாதே - நல்ல  
 பத்தரத்தமைப... .. பழியாதே - அந்தப்  
 பாவங்களுன்றனை ..... விட்டொழியாதே  
 (சொல்வதைக்)

வெண்ணீறுடலினிற் ... .. பூசி - ஐயன்  
 வேணுந் திருப்புகழ் ... .. வாசி - இதில்  
 எண்ண மில்லாமலே... .. கூசி - நீ  
 யிருந்தாலென்ன... .. பலனடைவாய்ச்சீ  
 (சொல்வதைக்)

துட்டரைப்போயடுக்... .. காதே - நல்லேவர்  
 துணையே நீவிடுக் ... .. காதே - என்னுன்

கெட்டபெயரொடுக்... ...காதே - குணக்  
கேடுனக்கோர்நன்மை யுங்கொடுக்காதே

(சொல்வதைக்)

பாபத்தொழிலைத்... ...தேடாதே - பிறர்  
பாரியாதம்மை... ...நாடாதே - பொல்லா  
ஆபத்தில்வெம்பி... ...வாடாதே - சந்நாம  
அன்பில்லாலோபரை... நம்பிப்பாடாதே

(சொல்வதைக்)

ஆகமஞ்சொல்வழி... ...நிலலு - மூன்  
ஞ்சையைவேரறக ... ...கெலலு - சிவ  
யோகநெறிதனிற்... ...செலலு - மாறா  
துன்வாயினாலமுரு காவென்றுசொல்லு

(சொல்வதைக்)

கூத்தாட்டமானசம ... ...சாரம - அதைக்  
கொண்டாடுவதுப... ...சாரம - ஸ்கந்த  
மூர்த்திபதநமஸ் ... ...காரம - செயது  
முப்பொழுதுநதுதி ... முகதிககாதாரம

(சொல்வதைக்)

நாயேன்துரைசுவாமி ... ...யோது - மிந்த  
ஞாயங்களைமற ... ...வாது - மிகு  
நேயமாக்கொளவாயெப ... ...போது - மென்ற  
னெஞ்சமேயாதொரு ... குறைவரது

(சொல்வதைக்)

இராகம் - சங்கராபரணம்; தாளம் - ஆதி.

உ ல லி.

இது ஞாய மாகுமா - சாம்.

அ நு ப ல ல லி.

பதுமாசன்னதுதி ... பாதசரோருகா  
பத்தர்தொழுமபழனி மாமலைமுருகா-(இதுஞாயம்)

ச ர ண ங க ள்.

அன்னைதந்தைகுரு ... ...தெய்வமாகித்துதி  
யடியார்தமைரக்ஷிக்கும் ... ...ஐயாவுனையேகதி  
யென்னநம்புமேழை ... ...யெனவறிநதுநீயே  
என்னையுண்டருளசெய்யவே ... மனதிரங்காயே

(இதுஞாயம்)

பாதகனையுன்தந்தை ... பரிந்தளித்ததும்பொய்யார்  
பாவியானாலுமென்மேற் ... பகஷ்வைத்தருள்செய்யார்  
யேதுபிதாரெறிபுத் ... திரர்க்குறித்தன்றோமெய்யார்  
யிருந்தாழ்கவலையொழித் தெனையாளாதேனோயார்.

(இதுஞாயம்)

தினையாளுவெனும் ... பெயருக்கழகிதுவா  
தினென்துரைசுவாமிதுதி ... செயுஞ்சரவணபவா  
சனவசுரர்கள்சங் ... காரவயில்வெலவா  
எந்தாய்குஞ்சரிவள்ளி ... நாயகாசிவசிவா

(இதுஞாயம்)

இராகம் - செஞ்சுருட்டி; தாளம் - சாப்பு.

ல லி வி.

பாபிஷ்ட்டிஜென்மம் ஏதுக்கோ - ஆத்ம  
லாபமில்லாத தீதுக்கோ வாதுக்கோ.

அ து ப ல் ல வி.

கோபலோபமோகங் கொண்டதனால்வந்த  
தாபநதீர்க்கும்பழனிச் சாமிநாதாஇந்த-(பாபிஷ்ட்டி)

ச ர ண ங் க ள்.

மட்டவிழ்ப்பதஞ்சென்னி ... வணங்கியருளடைய  
எட்டுணையுரினேந்தி ... டாதமுழுமடைய  
(பாபிஷ்ட்டி)

ஐதுமெப்பிறப்பினு ... முயர்மானிடங்கிடைத்த  
போதுங்காணாதிரண்டு ... புண்போல்கண்களபடைத்த  
(பாபிஷ்ட்டி)

ஐயுயர்வரண்டுதுளை ... வாய்த்தநாசியிருந்தும்  
ஐனையும்நின்பரிமளம் ... விரும்பாமல்வருந்தும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

எந்தைநின்றிருப்புக ... தினைக்கேட்குதலில்லாத  
பொந்துபோலிருசெவி ... பொருந்திடும்பொல்லாத  
(பாபிஷ்ட்டி)

அடியர்துதிசெய்தமிழ் ... அன்பாய்க்கண்ணீர்சொரியும்  
பூடிவாயாரப்பாடாமல் ... பட்டிமாடாய்த்திரியும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

நாண்மலராலுன்பூசை ... .. நாளுஞ்செய்யாதிருக்கும்  
தூண்போலிரணடுகரம் ... .. தொங்கவிட்டுமசைசுகும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

மூர்த்திதலம்தீர்த்தம் ... .. முறைசெலக்காலகோணும்  
பாத்திரம்தென்றயியாப் ... .. பாககுச்சமையாததோணும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

கண்ணேறுபலவினை ... .. கலங்கியோடப்புகும்  
வெண்ணீறுருத்திராஷ்டம் ... .. மீதிலணியககூசும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

வாதனைதீர்துனனை ... .. வாழ்ந்த அன்புபெருகும்  
பாதமலரைத்தியானம் ... .. பண்ணமறந்திருக்கும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

எள்ளளவுபோதுமுன் ... .. னிணையடிதனைத்தொழும  
உள்ளனபென்றுமில்லாமல் ... .. உயிர்போம்பொதெண்ணியழும  
(பாபிஷ்ட்டி)

பத்தர்புகலும்பணி ... .. பரிந்துசெய்யாமல்மாய  
வித்தைசெய்மாதாகள் ... .. விளம்புமளவலசெய்திய  
(பாபிஷ்ட்டி)

மண்பொன்மனைவிமக்கள் ... .. மாமுதலாமிரு  
நன்பாஞ்சார்பினைநம்பி ... .. நடுக்கலாயாயவரும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

வார்த்திபத்திலுமமனை ... .. மசகருக்கெனற்றலவு  
காத்தகிளிபோலரசுக ... .. காசுகபலேநதுவவு  
(பாபிஷ்ட்டி)

தீயவையில்லாப்பொருள் ... .. தேடிநலமஞ்செய  
ஞாயமுணர்ந்திடாமல் ... .. நடைப்பிணைப்பி  
(பாபிஷ்ட்டி)

முருகாவென்றுள்ளக்குறை ... .. முறையிடாமலவிழிக்கும்  
இருகால்விலங்கென்றுனை ... .. யேததுநதொண்டாபழிக்கும்  
(பாபிஷ்ட்டி)

குருவாய்துடைசுவாமிதன் ... .. குறைகளெல்லாநதீர  
அருளாவிழல்பழனி ... .. யப்பாருணவிகாச  
(பாபிஷ்ட்டி)

இராகம் - சஹனா; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

பெண்பிள்ளை ... .. யென்றுபிரமைகொண்டு  
பணடுதேடுவதி... .. ...லெனனபலனுண்டு

அ து ப ல ல வி.

தொண்கொண்டு பழனிமாமலைத்  
துளையககண்டு துதித்தாறபலனுண்டு - (பெண்டு)

ச ர ண ங க ள்.

சாரமேது மிலலாதசமு

சாரபாரஞ ... .. சுமநது  
தலைபடுமிளந தளிர்போலநெஞ்சேந்  
சந்சலத்தினுல... .. வெநது  
கொரவிகாரங்கொண ... .. டையனைபறநது  
கொடுமபாவஞ்செயவ . .தோபயனபிறநது - (பெண்டு)

சொநதமெனநமபு மனைவிமககடும்

துணையாகவரக .. .. கூடுமோ  
ஸ்தூலதேகத்தையும் பிரிந்துபோமுயிரா  
துணையென்றிவரைத ... .. தேடுமோ  
பந்தத்தழுந்துவதில் ... .. அருளநாடுமோ  
பாழமனமேயுன்னரு ... .. ஞானமோடுமோ - (பெண்டு)

நிஜமாகமயக கிடுமிப்பொருளகா

நிலையலலவெனந .. .. தெரிநது  
நெஞ்சமேடு தனபழ னிமலைத்தெய்வத்தை  
நலையாகஅன்பு .. .. புரிநது  
பழனைசெயதுரை. . ... சுவாமியைப்பரிநது  
புதுவகாக்குமஐய... .. னைத்துதிதிரிந்து - (பெண்டு)

இராகம் - பிபாகடை; தாளம் - ஆதி.

ல ல வி.

நானென்ன... .. செயவேன் - எந்  
நாளிலுனைத... .. துதித்துய்வேன.

அ து ப ல ல வி.

மானன்னிழியுமை மகிழுமோர்சிதுபானா  
வளரும்பழனிமலை... வாழுகுழந்தைவேலா - (நாடுன்ன)

ச ர ண ங க ள் .

ஒட்டிட்டுக்கொண்டுபரா ... .. முகமாயுள்ளவரபோலே  
 ஒகோநீயுமிருந்தால ... .. உள்ளகவலையாலே  
 பட்டிநெதுன்பந்தவித்துப் ... .. பகதகைகாதொருக்காலே  
 பானியாககிவேடிக்கைநீ ... .. பாரததாலிபபுவிமேலே  
 (நானென்ன)

பஞ்சகிருதயம்செயதருளும் ... .. பரமபுருஷனீயே  
 புலகளைப்பகையாயக்காப் ... .. பரமறுதலொழிததுத்தாயே  
 வீஞ்சகமவைத்தாலப்பிள்ளை ... .. வளர்ந்திடுமோசொலவாயே  
 வந்தகருணைசெய்ய ... .. வாமஞ்செய்திடலநாபேன  
 (நானென்ன)

இகம்பரமதனிவறு ... .. சுகம்பெறப்பெருமபூமி  
 யெங்குமுள்ளவோததும ... .. இறைவனேதுகைவாமி  
 யகந்தனிவறைந்தருள ... .. ஐயனையபிராமி  
 யனிககுந்தென்பழனி ... .. யப்பாமுத்துக்குமாரசாமி  
 (நானென்ன)

இராகம் - பயாஸ், தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி

பாவிபென்று கைவிடாதே  
 பராமுகஞ்செய திடாதே.

அ து ப ல ல வி

கூவிககுறை ... .. சொல்லியுனைக  
 கும்பிடுகின்றே ... .. னென்றனை-(பாவிபென்று)

ச ர ண ங க ள் .

பத்தியெள்ளளவு ... .. மிலலாப  
 பாதகனுனபுகழ் ... .. சொலலாப  
 பித்தனல்வழியி ... .. னிலலாப  
 பேதைமுழுமூடன் ... .. பொலலாப - (பாவிபென்று)

பஞ்சசெந்தணலாற ... .. படும  
 பான்மைதுன்பத்தில ... .. நைந்திடும  
 நெஞ்சடையெனனைக ... .. கெடும  
 நெறியின்றிசோததுக ... .. கொடும - (பாவிபென்று)

நாயேனுனைத்துதி ... .. சுகா  
 நந்தயெள்ளத்தின் ... .. முருகா  
 நெய்க்கின்றேன் ... .. முருகா  
 நெய்க்கின்றேன் ... .. மகா - (பாவிபென்று)



திவினையினிற் ... .. புரண்டு  
 திகைக்கிறேனுன் ... .. னிரண்டு  
 சேவடிமலர்க்குத் ... .. தொண்டு  
 செயவருள்கோபங் ... .. கொண்டு - (பா'வியென்று).

தென்பழனிப்பெரு ... .. மானே  
 தெய்வாகடகெலலாம் ... .. பிரானே  
 அன்பாய்த்துரைகவாமி ... .. நானே  
 ஆதரவாயநமசி ... .. னேனே - (பா'வியென்று)

இராகம் - உசேனா; தாளம் - சாபபு.

ப ல ல வி.

எப்படி ... .. சுகிப்பேன - ஏழையடிமை  
 யெவனிதம் ... .. சுகிப்பேன்.

அ து ப ல ல வி.

மைப்படியுங்கண்ணி ... .. வள்ளிநாயகிலோலா  
 வாலாமபிழையருளும் ... .. பாலாபழனிவேலா-(எப்படி)

ச ர ண ங க ள்.

உன்பாதமநமசி - இருக்கும்பேதை - உள்ளமவெதும்பி  
 யென்பாயுருகிப்பிணி ... .. யா'நங்கவிலையாலும்  
 எநநேரமுநதுயாசெய ... .. இடாதனையினிமேலும்-(எப்படி)

மானிடதேகி - யாகவகுத்து - மாறாதரோகி  
 யானநிலையிலவிடுத் ... .. தருந்துயாபெருக்கினால்  
 ஆலையாயிறகரும்பு... .. போலெனநெருக்கினால்-(எப்படி)

குற்றங்களயாது - செய்யுமென்மேல் - கோபமவையாது  
 டெய், வளிப்போலுத் ... .. நாளவதலலவோசரி  
 பீணியினால்வருத்துவதோ ... .. அதைப்பரிகரி-(எப்படி)

உள்ளநாள்வரையும் - புலம்பவோவுன் - உளமென்றுகரையும்  
 எள்ளவாயினுமுன் ... .. கிருபாகடாகூழ்வையா  
 திருந்தால்வருந்தாமலநா னென்செய்வேன்முருகையா-(எப்படி)

கடைக்கண்ணாற்பார்த்தே - எனதுவினை - களையறத்தீர்த்தே  
 அடைக்கலமெனப்பணிந்து ... .. துரைகவாமிதுதிதேவன  
 அஞ்சலஞ்சலென்றருள் ... .. பழனிமஹாநாபகவா-(எப்படி)

மகாமகோபாத்தியாய

இராகம் - காம்போதி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

சராசரவயிர்க ளெலாமருள்செய்குரு  
பரா நிராமய மாகியதற்பர.

அ து ப ல ல வி.

சுராதிபர்க்கருள சதுரா பராவுசே  
கரா கிருபாகரா ராறு கர - (சராசர)

ச ர ண ங க ள்.

ஜலசலோசன சண்முகவிலாச

சதானந்தசரவணபவ... ...சுதேகா

இலகுவீரசங கிராமவடிவே

லேந்தாமஅதிநா ... ... வாகா

உலகமயாவுமோ நொடியினில் வலமவரும்

உசிதநடனசிகிவாகன ... ... நாகா

சலவாச குகேச ஜகதிச

ச வேறாதர ... ... நவவீரசமுகா-(சராசர)

தினரக்ஷை அகர குலாந்தக

திவாகரகிரண மணிமய... ...ஹரண

ஞானபகத ஹரிதயாலய மருவிய

நளின யுகவ ... ... சரண

வானுலாவிய கரகண வந்தித

மனோம்மணிசுருணி ... மகிமூமவிதரண

மானசரத விரதாதுதிசெய்யும

வசீகரண துவாரதநா ... ... பரண-(சராசர)

இராகம் - சங்கராபரணம்; தாளம் - சாப்படி.

ப ல ல வி.

எப்படிகடைத ... தேறுவேன் - ஐயனே

என்றுநா ... வீடேறுவேன.

அ து ப ல ல வி.

மைப்படியுங்கண்ணி .. வளளிநாயகிலோலா

வளரும்பழனிமலை வாழுங்குழந்தைவேலா-(எப்படி)

ச ர ண ங க ள்.

நர்த்தனேநாயேனந்த ... ... நாளினுமேபல

கவலைகொண்டுநோய்களி ... ... னாலுஞ்சிந்தையுழல

நர்த்தனையேநாடுன்ன ... ... பிழைசெய்தாலுமவல

மாளவகுதவிட ... ... லாமோதிமையகல

வினையமுனதுவெண . . . ணீற்றுமருந்தால்  
வினையெழுதிதரு ... ளாமலிருந்தால்-(எப்படி)  
வாழநாளெல்லாமுனது . . . மலாததிருவடிமீது  
மனமவைத்தனபாயத்துதிது ... மகிழவுடனவாழாது  
பாழநாளாகக்கழிதகால . . . ஜனமசாபலயியமேது  
பத்தனசாபமபாவி . . . யாகருவதுதகாது  
பக்தமவைத்தெனச ருளசெய்யென்றால்  
உத்திமசெய யாமலநின்றால்-(எப்படி)  
பரமனதிககடபொறியாய . . . சரவணததிலவளநது  
பாபமுதுனநிபுமை . . . பாகனுளங்கிளநது  
தரவயிலெலகைககா . . . ருரனுரமபிளநது  
நையலநாசரிபவன . . . ளிபைநனமணமபுணநது  
நாநாநநவாது . . . வாமபடிமையா  
புதுதமபடிசாரு . . . பழனிமுருகையா-(எப்படி)

திருசொன்றி, வெணினிந்தராய முருகா மகக  
னொன்பதிரந்தாரிபனுபபெற்ற சிலஞ்றைநதாலெவரும  
அநகரனெடுவனாபாது சபிபபாநதோ  
அநவாநோபெயிலெனன னல்லகண்டசா கணனி  
நதுககனது நீவரே மனநகனாவா படுமென  
சங்கடமோ விமலவெமபலவாயிருந்தால்  
பதுகசொருநானாருசலபநிவேனையா  
பநுயிபாபபென பொன்னெயநிடுவேன.

பிரகம - தெநாரம, தாளம - ஆதி.

சுரு

எதுகென்று எனசஞ்சலபடுவேன  
எதுமுடியாபபேசை என்னசெய்திடுவேன.

அதுபலலவி

துக்கொன்றையாலையனி மகதேவாகருகா  
மகிழந்தாடலசெய்யமுனி மாமலைவாழமுருகா-(எதுகென்று)

சுருநாங்குளி.

முழுமுடனாகி ... விட்டதற்கோ-சற்றும்  
மூத்தோசொலவாரத்தைக் ளாமலகெட்டதற்கோ  
முதலானகொகைகளாற ... பாவமேவிட்டதற்கோ  
பக்தியிலலாமலவிணிலே ... பாடுபட்டதற்கோ  
(எதுகெனது)

பொருள்தேடுமவகை ... கூடாததற்கோ-புல்லரைப்  
 போற்றுவதொழிந்துந்திருப் புகழ்பாடாததற்கோ  
 அருளகூடுஞ்செயலறிந் ... ததனைநாடாததற்கோ  
 அன்பர்பாததூளியென தலையிறகூடாததற்கோ  
 (எதுககென்று)

அல்லலில்நாள ... கழிவதற்கோ-நிரு  
 வடிதொழ அன்பிலாது ... நெஞ்சழிவதற்கோ  
 புல்வகையாந்தாக ... குணங்களொழிவதற்கோ  
 பாழுங்குமபிவளாககப்பொப்பலவாயமொழிவதற்கோ  
 (எதுககென்று)

உடுப்பதற்கோ .. அண்ணுவதற்கோ-வீணா  
 உறவைவிட்டுன்னடியார தமைநண்ணுவதற்கோ  
 அடுப்பவாககுதலியிலலா தகங்கண்ணுவதற்கோ  
 ஆவிகடைத்தேறுமவித மத்தனைப்பண்ணுவதற்கோ  
 (எதுககென்று)

சஞ்சலங்களொழிந்துன் ... திருப்பா-காபவந்  
 தநதனைமறவாமற .. வுதிவரமளிப்பா  
 யஞ்சலெனததுகைவா ... மீயையாளசூரனபிளப்பா  
 யறுந்துவிழவேலேவும் .. ஐயாபழனியப்பா  
 (எதுககென்று)

இராகம் - ஆனந்த ரபரவி; தாளம் சரஸ்வதி.

தண்ட ... புறமுத்தி நான்  
 சஞ்சலிப்பதுவோ ... மொத்தி  
 அஞ்சலென்றொளவாய் வீசுது.

அ த ல ல வ் .

என்மையெலலாந்தேடி னுமென்போலெவர  
 யினுமபாதகங்களிருப பாரோ ஒம ஹர ஹரா-(தண்டகர)  
 ச ர ண ங க ள் .

பழனி ... மலை மேலே இருந்து

பத்தருக்கருளசெய்யுமவி

சித்ரம்நான் ... கண்டதனலே

தெருதீர்பாதம்மபினைன் சோதித்தாலென்னசெயவேனே  
 தந்தையாட்குணனியபர ... மானஎமபெருமானே  
 (தண்டகர)

போதகுரு ... .. நாதா - என்  
 பொல்லாமிடிபிணிக  
 ளெல்லாமகற ... .. லாகாதா  
 ஆதரவானகுல ... .. தெய்வமநீதானேயனனேரு  
 அடிபொருதரவிலலா ... .. போலேஅஞ்சுதனனேரு  
 (தண்டதர)

சிகரமயில ... .. வீரா - உன்  
 சேவடிநம்புநீனாகள  
 ஆவலகொளமு.. ... .. ஆதாரா  
 பற்றுநதுநாநவாநியைப ... .. பராமுதமுசெயயாதே  
 பருவாசுமசரணமென ... .. மஹகபடமவையாதே  
 (தண்டதர)

### விருத்தம்.

பிரகம - ஸ்ரீரஞ்சனி, தாரப - ஆகி.

வேநமுமககுமுடியாகவிளங்குநதண்டையணிபதம  
 பாதமெனியனபுன்றலையறபதிதாரியனாபெழுநதருளிப [த்  
 போதமெழிதனனிதசெவந்திபபொயாழிறபுலமபிநைதலொழி  
 தாதரீபபாயதென்பழனி யப்பாவொபபி லாமணியே. (க)

வினைததுன்பனெனெனபுறநகததமவிளங்குமபொருண்  
 பெனவுளாதி, வினைததுவறிருநதாணமலாககணனபுநிலைக்கவ  
 டிமைககருளபிரியாய, கனைததுவருருடலபிநதகதிரவேலா  
 சேசொண்டபிழை, அனைததுமபொயசுராபெனதழனி யப்பா  
 வொபபி லாமணியே. (உ)

உற்றாபெறபுரபெண்டிராமகாநோடுமாடுவீடுவயல  
 வறகுததடலாசொசொலைவமணிபொனமணிகள்வலியழகு  
 சருவாபுமைபுடையாநினகருணைகலகத்விறுவகைப்பத்  
 மருளாகுகிணையோதென்பழனி யப்பாவொபபி லாமணியே. (1)

தூயநினமெயயருளுநிலோரானுமபுமுலகம்படைத்தன்முத  
 லாயமுமழாததியினறொழிலகளாந்துமென்றாரன்றோர்கள்  
 பேயனுயர்வ்வருளவாமுவுபெருமாறளிப்பாயகுன்றெடுத்த  
 ஆயனமருகாதென்பழனி யப்பாவொபபி லாமணியே. (ச)

நெஞ்சங்ககாந்துநின்றிருததாணனைநதுவாயாரப்பாடித்  
 தஞ்சமெனநினசரணடைநதுசன்னவாரியாழததுமில்  
 வஞ்சமமோக்கிமனநதிருததிவாழ்ததுன்னடிமுகாகவென  
 யஞ்சலென்றானதென்பழனி யப்பாவொபபி லாமணியே (இ)

வேணிப்பரமர் மகிழ்குருவே வேணடுமன்பர்க கருடருவே  
மாணிக்கக்குன் நேதுரைப்பெண் குறப்பெண்ணிருகண மணிப்பா  
வாணிக்கதிபன் பணிபாதா மறவாதுனையான பரவவருள [வாய  
ஆணிப்பொன்னே தென்பழனி யாபாவொப்பி லாமணியே. (சு)

## ல ர லி.

இராகம் - கரகரப்பிரியா; தாளம் - ஆதி.

லாலி லாலி மனோ ... ... லாயநயதோ  
சீலி விசாலிதரும ... ... தென்பழனிநாதா - (லாலி)  
வர்க்கலாபமயில ... ... வாகனவீரா  
சொர்னரத்நாபரண ... ... ஜோதிசநாகரா - (லாலி)  
அதிவிதரணகரு ... ... ஸோரபோகா  
மதிவதனபவள ... ... வானசுதேகா - (லாலி)  
பிரமணைச்சிறைசெய்கெம ... ... பிரபதாபா  
சுரர்களபணியுஞ்ஸவயா ... ... சோதிஸவநாபா - (லாலி)  
வனசரர்க்கிழைநாய... .. வனசீரமனோகரா  
தனயன் துரைசுவாமிவந ... .. தனைசெய்குருபரா (லாலி)

## ம ந் க ள ம்.

இராகம் - கரகரப்பிரியா ஆதி.

ஸ ஸ ஸ

நெயவேற்கரா குமரா துதையகா

நிலையா நிமலா ... .. மங்களம்.

ஆ ர லி

வையமீதிலடி யாக்களுக கருளசொயா

வருமுருகையா ... .. மங்களம் - (நெயவேற்க)

ச ர ஸ ஸ ஸ

யோகா வுயாபன்னிரு வாகா அமராகருள

தியாக பவதுதே ... .. மங்களம்

சோகமோகமகல மாநவா பணியுமனி

வேகா பவதுதே ... .. மங்களம் - (நெயவேற்க)

தூயா மறைபகரும வாயா குறவனிறை

வேகா பவதுதே ... .. மங்களம்

மாயநாயுவுச ராந்தக விஜயகாந்

வேகா பவதுதே ... .. மங்களம் - (நெயவேற்க)

தாதா நளினமலர்ப பாதா தேவாசேனாச  
மேதா பவதுதே ... மங்களம  
வேதகீதஸ்ரவ ணுனந்த சண்முக  
நாதா பவதுதே ... மங்களம - (நெய்வேற்)

வீரா சகஸ்திரகோடி மாரா மலாகடபபந்  
தாரா பவதுதே ... ... மங்களம  
கூரீரசோரஅரி மருகா நடனம  
பூரா பவதுதே ... .. மங்களம  
எந்தாய தந்தைகுருதெய வந்தா னுகியளிக்கு  
மைந்தா பவதுதே ... மங்களம  
சுந்தமதனயன் துரைசுவா மிககருளசெய  
கந்தா பவதுதே ... ... மங்களம - (நெய்வேற்)

பழனி ஆண்டவர்கீர்த்தனை

மு மு றி ற் று.

\*\*\*\*\*

உ

முருகையற துணை.

திருப்போரூர் ஆண்டவர் கீர்த்தவண.

திருப்போரூர்

வேம்படி விநாயகயர் துதி.

இராகம - தனனியாசி; ஸாஸம் - ஆதி.

உ ல ல வி.

மூலமென்னசின பயிசனநாயக

மூர்த்தியைத் துதிமனெம.

அ து ப ட ல ன

சீலசதகுண . . . சரிபுரகநாரி

தேவி ராஜராஜேஸ்வரி .. தநபனை

கோலமுனிவொனமும் ... புடைகுழும்

கோதிலபோரிவேம .. படியினிலவாயும் - (மூல)

ச ர ல ல ல .

அருணமணிகிரணமிலகுநீர்த் துது ஸ்ரீ லக்ஷ்மீபுரணவாகார  
கருணாகரநாதாதத தரியமபகவன . . . சஞ்ஞந சிங்ஹர  
கரபாசாங்குசுதர புஷ்ணவுர காமபிரய .. லம்பேதர விலாச  
வரமூஷிகவாஹனமாதூரங்க வரதவிமலகிங்கணி பதிலாச

(மூலமென்ன)

கனகாம்பரஹரிமருகவிசால காண்சோபிதகுணடல... நயஅத்தி  
தினகரகோடி ப்ரகாசவாமன திவ்யரூப ... சுபகர்சுத  
வனசநதனகுமகாபபூர வாசமுலவுஸ்தன வலலபைமணுள்  
ஜனவந்திதேவதேவபூசித் சகலசமயபரி .. பாலனகுணுள்

(மூலமென்ன)

அகிலபுவனமுழுவதும்உமைய டையுர அரஹமகிழொழியில... வருவினோத  
சிகிவரஹனகாங்கேயமுனனவ திகழுமஇநது .. சேகரநாத  
சுகரஞ்சித அற்புததுரைசுவரமி துயயஹிருதய கபலாசனவாச  
ஜேகதிஸ்வீரபரிபூரணநீரநதர சிந்திதபகதாதி ... பரியநேச

(மூலமென்ன)



திருட்டோரூர்

# சிதம்பரசுவாமி ஆதி

விருச்சகம்

முதல்திருவிருக்கிரியினிதுறையுருமாரருமுத்தமாகிச  
சத்திருகநடவெளவந்தருளச்சகசமெயனானஞசார்ந்து  
பாருருசேநாதி, சதாநிதிபுறைப்பாமாலையையனபாயப்பகர்ந்த  
பி துறையிரு போருச்சி மடரதேசினைபென்னுஞ்சிவசைவாம.

இராகம் - யமுஞ்சலியாணி, தாளம் - ஆதி.

பல்லவி.

ஆறுமுடினே, எவா கருள குகனே.

ஆறு லலவி

வீறுவள சோடோரூர் மேவுமவடிவேலனே  
புறமரவணிமர தேவர் . மரிழபாலனே-(ஆறு)

சுருள ம

மயாபபாசனா . . . கூட  
மெளமலாபபாசனா . . . நாட  
வெய்யபிணி ரெலா . . . மோட  
வேவாடி உளபுகழை . . . பாட (ஆறு)

துகாரிஞ்சமு . . . சார  
துவடமுங்கணா . . . சோர  
வைகுமவையன்ரபும . . . பார  
பரங்கலசமுந் . . . தீர (ஆறு)

பகதிமேதி . . . காமா  
தனாபவாமி ஆதி . . . நாமா  
வடிவேலையசாவ . . . பூமா  
மணங்குங்குடப்பந் . . . தாமா (ஆறு)

இராகம் சவரமு; தாளம் - ஆதி.

பல்லவி.

காப்பதுபாரம்-கசடனை இநகேரம்.

ஆறு லலவி.

சீர்ப்பனிலவயலகுழ போருநினிலவளரும்  
சேவகனே-குகனே-திசமுதரு சண்முகனே - (காப்பது)

ச ர ண ன க க ள் .

மனமிக ... .. நொநது  
 வாழிக ... .. கசிருது  
 தினநதுயர் கொண்டேன ... .. வநது  
 தோத்துநல வரந ... .. தநது - (காபபது)  
 திவினை ... .. யோட்டி  
 திருவடி ... .. காட்டி  
 மேவுமஅன்பரில் ... .. கூட்டி  
 விமலா எனைப்பா ... .. ராட்டி - (காபபது)  
 பரையருள ... .. பாலா  
 பகதாக ... .. னோலா  
 துளாகவாமி துதி ... .. மூலா  
 துயயசெவ வாடி ... .. மேலா - (காபபது)

இராகம - கலியாணி; தாளம் - ருபகம.

ட ல ல வ்

ஏனோவாமம் ... .. ஸ்யா-உமக  
 கேனோவாமம்... .. ஸ்யா.

அ நு ட ல ல வ்

ஞாநாநத ... .. கெம்பிரா  
 விஸ்தாரா ... .. திருப்போரூரா (ஏனோ)

ச ர ண ன ம = எ

கடல்நஞ்சமு தாககியசங் கரக்கு ... .. ராரா-அறு  
 மடலமங்கையா திருமுலைப்பால வாயமணக்குஞ்சங்காரா  
 நடநஞ்செய்யு மா ... .. யுமா  
 நம்பும்அன்பாக குப ... .. காரா  
 அடலச்சோவெற்றி வேல ... .. வீரா  
 அடியனைக்கடைக கண்ணாற ... .. பாராய-(ஏனோ)  
 ஓலமிட்டமுதாலுனதன்திரு உளமிரந ... .. காதா - சிறு  
 பாலனென்றறிநதுமஎனைப்பரிபாலனஞ்செய்யொணுதா  
 சீமூனிவர் தொழும் ... .. பாதா  
 தேவகுஞ்சரி மகிழ் ... .. நாதா  
 கோவையில்மிசை யேறும் ... .. நீதா  
 குமீசற்குரு வெனுமபா ... .. போதா-(ஏனோ)

அஞ்சலென்றேழைசஞ்சலநதவிர்த்தருள்உமை   சேயா-அதி  
 வஞ்சகச்சூரணைவென்றும்பனாவாழவித்திடுஞ்   சகாயா  
 செஞ்சொற்புலவர்புகழ்   ...   ...   ...நேயா  
 சிறியன்துரைசுவாமி துதி   ...   ...   ...தூயா  
 கஞ்சனைச்சிறை யிடுமு   ...   ...   ...பாயா  
 கதிருந்திடுஞ்செந்ந கல்வ   ...   ...   ...ராயா-(ஏழை)

இராகம் - காம்போதி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல லி.

ஏழைக்குனதருள்   ...   செய்யா - தின்னம்  
 இருப்பதேன   ..   முருகையா.

அ னு ப ல லி.

வாழைசுமுகு மலாச்சொலை   ...   சூழும்  
 வளமிகுஞ்சம ராபுரி   ...   ...வாழும்  
 கோழைமுமமல வினையை   ...   யகத்தும்  
 குமாரசுமுகுரு பானே   ...   முற்றும் (ஏழைக்கு)

ச ர ண ங ர ன்.

பெற்றவா பிள்ளையைக்   ...   கைவிடுவாரோ  
 பேசாதிருந்தால உனைத்தெய்வ   ...   மென்பாரோ  
 சற்றுக்தெரியாதொ யா படும...   ...   பாடும்  
 சஞ்சலமும் ஐயனேயென்று   ...   வாடும் - (ஏழைக்கு)  
 இன்னமுமசோதனை செய்வது   ...   நாயமோ  
 என்னுந்துயா நருவது   ...   சகாயமோ  
 வன்னநவமணிச சம்பகை   ..   கொளுகும்  
 மலரடிதனைத் தொழுது   ...   ...கெடுக்கும் - (ஏழைக்கு)  
 வள்ளல்அருண கிரிக்கது   ...   ...கூலனை  
 வாழ்ந்திததுரைசுவாமி பணியும்   ...   ...வேலனை  
 உளள மிகமகிழந் துனையை   ...   ...பாடி  
 ஓராக்கலையின் பெண்ணி   ...   ...டோட - (ஏழைக்கு)

சுததுச்சித்தானந்தமுடிபாபசாஸ்பாதிபூரணமாபச்சகலலோக  
 விநதகமாய்எவ்வுயிராகமுயிரிபிசசுமபுரிமேவுந்தேவே  
 இத்தலத்திலுனைமறந்துகவியா லுமபிணியா லும்எங்கிவாடும்  
 சித்தகன்னி ர்நீரூஉன்தன்சித்தமொங்கிக்கடைக்கண்மார்த்திடையோ.

திருப்போரூர் ஆண்டவர் கீர்த்தனை.

இராகம் - தோடி; தாளம் - ருபகம்.

ப ல ல வி.

பத்தன்இடர்திரஉன்தன் சித்தம்இரங்கிக்  
கண்டக்கண்பார்த்திடாயோ.

அ னு ப ல ல வி.

இத்தலமும் எத்தலமும்  
நித்தநதுதி செய்யும்போரூர்  
அத்தனேவடி வேலேந்துங்  
கத்தனே மெத்தவும் நமபின - (பத்தன்இடர்திர)

ச ர ண ன க ள்.

சரவணேற் பவகுமார  
ஷணமுகசதுர் வேதகீத  
பரமசற்குரு நாதநளிர  
பாதா-நீதா-அதிதா - (பத்தன்இடர்திர)

தேவதேவ சர்வலோக  
ஜீவதயா பரிபால  
தேவகுஞ்சரிக கருகூலா  
சீலா-மூலா-விசாலா - (பத்தன்இடர்திர)

தீரஞ்ர சம்ஹார  
தினனதுகைவாமிக் கருள்புரியுப  
காரசமர புரியுறைசின  
காரா-வீரா - மயூரா - (பத்தன்இடர்திர)

இராகம் - சங்கராபரணம்; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

இன்னந் ... ... கோபமா - உனக்  
கிதுப்ர ... ... தாபமா.

அ னு ப ல ல வி.

மின்னுங்கதிர் வேலேநதும ... வீரா  
மேன்மைசேர் நிரூப ... போருரா - (இன்னந்)

ச ர ண ன க ள்.

சித்தமென்ன ... சிலையா-சொல்லுமொழி  
செவிகேட்க... ... இலையா  
சித்தம்வெங்குலியால்மிக ... வாடியும்  
நெஞ்சம்புண்ணாய்த் தஞ்சமெனறு நாடியும் - (இன்னந்)

புத்தியில்லாச் ... சிறியேன் - உணைப்

புகழயா ... னறியேன்

பத்தின் இவனெனப் பரிந்திப் ... போதில்

படுநதுயரம் நீக்காமல்என் ... மீதில் - (இன்னங்)

வள்ளிமண ... வாளா - துரைசுவாமி

வணங்குமபொற் ... றுளா

புளளிமயிலேறும் பன்னிரு ... தோளா

போற்றும்அன்பாக் கருளுங் ... குணா - (இன்னங்)

இராகம் - சாவேரி; தாளம் - ஆதி.

ப ல ல வி.

சிறதாசுலாந் தீரவ ... ரநதாமுவுலகமுந்  
தநதாமுந் உமையின்ற மைந்தா.

அ து ப ல ல வி.

இந்தராதீதேவர்கள் நிறைந்தேதொழுமபோரியு  
றைநதாதிரிகும எங்கன கந்தா இந்தவேளையில்-(சுந்தா)

ச ர ண வ க ள்.

துய்யா-மராமுமலர்க் ... கையா - திகழ் ப்ரணவ

சையா-பவளாநித ... மெய்யா

பொய்யாம் பாசத்திலமனம் ... கையா - தெளியற்கருள்

செய்யா-திருமறைசொலும் நெய்யார் - வேல்முருகைய.

(சுந்தா)

வேதா-தனைச் சிறைசெய ... போதா - அசுரர்க்குவி

ரோதா-சதுர்மறைசசங் ... கீதா

சீதார-விந்தமலாப ... பாதா - சராசர

பேதா-வங்குமபுகழ்ப்ரக் ... யாதா - சண்முகநாதா

(சுந்தா)

தீரா-உக்கிரவடிவேல் ... வீரா - சகஸ்ரகோடி

மாரா-தீனர்கடகுப ... காரா

தாரா-தரநிகரு ... தாரா - துரைசுவாமிக்கா

தாரா-துதிபெறுபோ ... ராரா - முத்துக்குமாரா

(சுந்தா)

திருப்போரூர் ஆண்டவர்கீர்த்தனை முற்றிற்று.

முருகையன துணை.

பழனி ஆண்டவர்

வெண்பா அந்தாதி.

காப்பு

காப்பாநா பேணெயென்றுங் காப்பா நருளகொண்ட  
மாப்பா தொழும்பழனி வளவனம்மீசை—யாப்பாநத  
வெண்பாவந் தாதி விளம்பவய னாங்குரூ  
தண்பாவந் தாதியைபூந் தாள்.

மலருறையும் புத்தேள வலாரிமுதல் விண்ணோ  
நலனிறையுன பொற்பாத நாடிப்—பலமகிமை  
யாராதா பழனிமலை யத்தா நினதருளே  
சோந்தா லுண்டாகாத தென.

(க)

தெனபழனி வாழவேயென செலவமே யனபாகடந்  
துன்பவினை நீக்குஞ் சுகககடலே—வனபிணியா  
னெஞ்சந் தளாந்தேனிர நேர மெனசகருளசெய  
தஞ்சுஞ் சிவகுருந் தா.

(உ)

நாதாநா யேனபிறந்திந் நாளவொய் ஆநதுயாகொண  
டாதார மினறி யலைநதலை துன—பாதார  
விநதநம்பி னேனென வினைநீர்ப் துனகடமை  
யெநதைபழ் னாபுரிவாழ வே

(ங)

வேண்டுமவந் தந்தென வினைநீர்த் தருளசெய்ய  
வேண்டும பழனிமலை வித்தகா—ஆண்டகையே  
சம்பு தருங்குமரா சணமுகா சநகதமு  
நம்பு முனதடிமை நான்.

(ச)

நானெனப் தற்றுளையே நாடுமடி யாருறவை  
நானென்று பெற்றுனரு ணணனுவேன—வானின்ற  
பூமழைசொ ரிநதுமபா போற்றவளா தெனபழனி  
மாமலைவாழ தேவரிறை வா.

(ரு)

வாவென் றழைத்தருளசெய வாயலைசோ வாரியிறஞ்  
வாவென்ற தெனபழனி வளவலே—வெவனறே  
பின்னை நீனை தருகி யோலமிதி நாயடிமை  
பென்ன வுளமிரங்கி யே.

(க்)

இரங்கி முகம்பராத் தெனியேன் றனக்கு  
வரந்தருவாய் தெனபழனி வாழ்வே—உரந்திகழுஞ்  
செங்கடபப் தாரா சிவசாம் பவிசுமரா  
சங்கடப படாதிருக்கத் தான்.

(எ)

தானுகி யெங்குநிறை சச்சிதா னந்தமாய்க்  
கோனுகி ஞான சூருபரனாய்—வானுகி  
ஐந்தாகி நின்ற வருமபொருளே தெனபழனிக்  
கந்தா வருளசண்மு கா.

(அ)

காவா யெனநின் கழலபணியு மேழையின்முன்  
வாவா பழனிமலை மன்னவா—நாவாரப  
போற்று மடியாத்தம் புனகண் வினையனைத்து  
மாற்றுங் குமராந் மா.

(ஆ)

நமாகுகளே னேவளளி நாதா பழனி  
குமாரகுரு வேயெங்குள சோவே—உமாசுதா  
கந்தா கதிரவேலா காங்கேயா காரத்திகையின்  
மைந்தா யெனையான் மகிழந்து.

(க)

மகிழந்தெனிய னென்னுயரை மாற்றி யுனையே  
புகழந்துதி பேசவருள போற்றுஞ்—சுகந்தமிகு  
தெனபழனித் தெய்வமே தேசிகளே தேக்கிடுபே  
ரினபவெளா மேயமுத மே.

(கா)

அமுதாத்துதி தென்பழனி யையா வமலா  
குமுதவாய வளளிமகிழ கோவே—திமிரமலம்  
அண்டாமற காபபா யுருளஞாந பாதுவே  
தண்டா யுதகரத் தா.

(கஅ)

கரதலங்கள் கூப்பிக் கனிந துருகி யேத்தும  
விரத மெனக்கருள வேண்டும—பரம  
குருவே யடியார் குறைகளையும் பஞ்ச  
தருவே பழனியத் தா.

(கஆ)

தாதா வெனவுலுத்தா தம்மைப் புகழ்ந்துபணந  
தாதாவென் றேற்காதுன றுளிணையைத்—தாதாவென்  
றுமியிற் பழனி யங்கிரிநா தாவடிமை  
நாமு படிக்கருள்செய் நன்கு.

(கச)

நன்கோ துயர்தனிலெந் நாளு மலைந்தலைந்து  
நின்கோ கனகபத நேசியா—தென்கோவே  
வினாள் கழிக்க விடுததாய் பழனிமலை  
வானு வயிலவேல வா.

(கந)

வேலவா விண்ணவர்க்கு மேலவா வுன்பதத்தின்  
பாலவா வைத்துப் பரவவருள—சோலைவா  
யஞ்சுகங்கள் மேவு மணிப்பழனி யங்கிரிவாழ  
செஞ்சுடரே யெங்களர சே. (௧௬)

அரசேயென் னன்னைதந்தை யாசிரிய னாகித்  
தரைசேர்ந் தனிக்குந் தயாளா—வினாசேருஞ்  
சந்தப் பொழில்புடையே சார்பழனி நாதா வென்  
சிறதைத் துயரதனைத் தோ. (௧௭)

தீர்த்திடுவாய் வல்வினையைச் சேயடிமை யைக்கடைக்கண்  
பார்த்திடுவா யுன்னையன்றிப் பார்தனிவாரா—காததிடுவாரா  
பன்னிரண்டு தோளா பழனிமலை வாழநாதா  
யென்னிரண்டு கணமணியே யின்று. (௧௮)

இன்றோ மற்றென்றோ யிரங்குவதென பாறகருணை  
யின்றோ பராக்கா யிருப்பதுவு--நன்றோசொல  
தாயகா வண்ட சராசரங்கட் குமபழனி  
நாயகா உள்ள நயநது. (௧௯)

நயந்தன்பர் கூட்டத்தை நண்ணுகிலே னாயேன்  
துயாந்திடுமில் வலவினையாந் துன்பத்—தயாநதிருந்தேன்  
நாவார வாழத்துகிலே னாகும் பழனிமலைத்  
தேவா மனோரஞ் சிதா. (௨௦)

சிதாகாச தேஜோ மயவடிவாயநின்ற  
சதானந்த மோனச சதுரா—நிதான  
மறையோது தென்பழனி வளவெலனை யாவ்வாய  
இறையே முருகேச னே. (௨௧)

முருகேச னேயோர் முதுபுலவற கன்று  
வருகேதந தீர்த்த வளங்கேட்—டுருகேனென  
செய்வேன் பழனிமலைத் தேசிகா நின்னருளென்ற  
றுய்வேனோ வின்றிங்கு வந்தது. (௨௨)

இங்குவந்து மங்கை முருகாவென நேயழைக்க  
அங்குவந்து தோன்றியவென னையனே—மங்குல்வந்து  
சூழும் பழனித் துரையேமெய் யன்புகொண்டு  
வாழும் பணியெனக்கு வை. (௨௩)

வைவேன் மலர்க்கையா வாழ்த்து முருகையா  
வைவேன் றனக்குவா நலகையா—சைவ  
சமயம் வினங்கவளர் தண்பழனி நாதா  
யிமயவர்க்கே னாகிபதி யே. (௨௪)



பதியே யருட்கடைக்கண் பாராம லென்னைச்  
சதியேசெய் தாயிதுவோ தன்மந்—துதியாத  
பாதகனா னாலும் பழனிமலை வேலாவென்  
நிதகல வின் னுதையை செய்.

(௨௫)

செய்யவடி வேலெடுத்த தென்பழனி நாதாவிங்  
சூய்ய வகையறியா துள்ளமிக—நையுமெனைக்  
கண்பார்த் தருளக் கடனுனக்கே யலலாது  
நண்பாவா ரிங்கார் நவில.

(௨௬)

நவிலென் முறைபழனி நாதா வீராறு  
செனியிருநதுங் கேட்டிலையென் செயவேன்—புவியதனி  
னாயிற் கடையாபிந் தாயேனின் சந்நிதியின்  
வாயிற் கிடநதுமெலி வாய.

(௨௭)

மெலிவா யுளந்தளர்ந்தேன் வெங்கலியி னாயேன்  
புலிவா யகப்படுமான போலச—சலியாத  
தாயேயத் துன்பந் தனித்தாள் பழனிமலை  
சேயேமெய்ஞ் ஞானனிருந் தே.

(௨௮)

விருந்தே யடியார் வினைகனெலாந் தீர்க்கும்  
மருந்தேவா னோகண் மலாகொண்—டிருந்தே  
னுதிக்கும் பழனித் துணையே யுமைபார்  
வதிக்கன்பு மேவுபுதல வா.

(௨௯)

வாழியெனக் காநந்த வாரி பொழியருட்கண்  
வாழிகுரு மூர்த்தம் வயங்குருவம்—வாழி  
நிணங்கமழும் வேலவாழி நீளபழனிச சைலம்  
மணங்கமழும் பாத மலா.

(௩௦)

பழனிஆண்டவர் வெண்பா அந்தாதி.

முற்றுப்பெற்றது.

முருகையனதுணை.

## பழனி ஆண்டவர் மாவலி.

### காப்பு

நேரிசை வெண்பா.

காராமருவு புஞ்சோலை காவதங்கந கமவிகம  
ஏாமருவு தெனபழனி பெருநைபதரு—சீாமருவு  
வெண்பாமா லைததமிழால் வேண்டக கணபதிதாள  
நண்பாமா லையமற நாடு

காக்கடலகுழி மும்புனியோர் கனம் வினையினை தது  
நீரககவிளங் குமபழனித தேசிகா—சீரககமல  
பாதம் பணிநதுபதி பண்ணவரு ண்டேறுக  
சேதந தவிர்ந்துயய வெ.

(ச)

உயயவழி யார்களுந் துன்னு வரங்காருள  
செய்யநிற்குந் தெனபழனித தேசிகா—வையம்சை  
நின்னடிமை யாககியென்ற நெஞ்சுத துயரசற்றிப  
பொன்னடிந் தாளவாயிப பொது

(2)

போதுகொண்டு வானவாகள போற்ற வவுணாசெயு  
தீதுதவித தாளபழனித தேசிகா—காதுவினை  
தன்ன லுடலந் துளரா தருள்புரிவாய  
எநநாளு நாயேனுக சே.

(ஃ)

கேட்டவர மீயங்கரு பாகரனே கேடி லன்பா  
தேட்டமே தெனபழனித தேசிகா வாட்டம்  
தென்னைப் பரிந்தளிப்பா ரிவவுலகி வியாருமி  
உன்னையல்லா துள்ளபடி யுன

(சு)

உன்னதப்பூஞ் சோலைகனன லோங்கு கமுகமலை  
தென்னவனரு சூழ்பழனித தேசிகா—இன்னலொழிக  
தன்னைதந்தை சற்றருவா யார்களை செய்யிஹமற  
நென்னையெயி னுங்கதிந் யே.

(ரு)

நீயே கதியெனவே நித்தநினை யாககணுகித்  
நீயே வளாபழனித தேசிகா—நாயேனை  
முககாலங் தாகக முறைபாமயா நெனசெயினும  
எக்காலங் கைவிடா தே.

(சு)

கைவிடா மற்காக்குங் கர்த்தனே யெங்களுக்குல்  
தெய்வமே தென்பழனித் தேசிகா—வையமிசைத்  
தீய்நெறியிலெனைச் செல்லவிடா தாட்கொண்டன  
பாயபத்தி வாழ்வருள்செய் வாய்.

(௭)

வாய்க்குங் கருணை வாலமே யன்பரிடர்  
தேய்க்குந் திகழ்பழனித் தேசிகா—நோயககு  
விருந்தாகா தென்னை விரைந்தேயெந் நாளும  
வருந்தாதாட் கொள்ளுமிறை வர்.

(௮)

வாடிவருந் தன்பர் மகிழ மனமிரங்கித்  
தேடிவருந் தென்பழனித் தேசிகா—தோடிவரும  
பூப்பாதஞ் சென்னி பொலியவைத்தாண் மாமதுரப்  
பாப்பாடி வாழ்த்தப் பணித்து.

(௯)

துட்ட வசுராத் தொலைத்தவடி வேன்முருகா  
சிட்டர்துதிக் கும்பழனித் தேசிகா—கட்டழகா  
தாரிருக்கு மாரடாநின் றாட்டுணையல் லாதுதுணை  
யாரிருக்கி னுமமெனக்கென் னும்.

(௧0)

ஆமேநந் கல்விசெல்வ மன்பாய்த் துதிப்பவர்க்குத்  
தேமேவு தென்பழனித் தேசிகா—பூமேனின்  
சேவா ரடிமலர்ச்சீர் செநதமிழி சைக்கவியால  
நாவாரப் பாடவர நல்கு.

(௧௧)

நல்குரவில் லாதருளசெய் நற்புனத்தில் வள்ளியின்பின்  
செல்குமரா தென்பழனித் தேசிகா—மல்கு  
வளந்தந்தெக் காலு மறவாது வாழ்த்தும்  
உளநதந் தெனையா ஞுவந்து.

(௧௨)

வந்துலவு சோலை மலைத்தணிகை யாண்டவனே  
செநதுகிர்மே னிப்பழனித் தேசிகா—நொநதுமனம  
வாடாது நாயேனை வலவினையும் வெங்கலியும்  
நாடாது காப்பாயிந் நாள்.

(௧௩)

இந்நாளிற் கண்கண்ட தெய்வமா நின்றிலங்குந்  
தென்னு மலைப்பழனித் தேசிகா—முநநாளிற்  
செய்வினையா தோவறியேன் சிந்தைத் துயாதீர்ந்தே  
உய்வினையான் பெற்றிடனின் றோது.

(௧௪)

ஓது மணியே யுணாமாற் றிலாப்பொன்னே  
திதுதழிர்ந் தாளபழனித் தேசிகா—யாதுந்  
தெரியாத மூடனாத் தேங்கவிட்டா லுன்னேத்  
சிரியாரோ வின்னருணீ செய்.

(௧௫)

செய்ய ப்வளச செழுங்குன்றே யுமபர்துதி  
செய்யவள ரும்பழனித் தேசிகா—ஐயமற  
முத்தி வழியறியா முட னுனைத்தொழமெயப  
பத்திவர வேகடைக்கண பார.

(௧௬)

பாராதி யண்டப் பரபபெலாநு சின்மயமாச  
சேராதி யேபழனித் தேசிகா—ஏராருநா  
கானக் குறத்தி கணவாவென் முனரோனறி  
ஞானத் துறையை நவில.

(௧௭)

விலலார் மணியினநகள வெங்கதிரோ னர்பொலிபுரு  
செல்லார பொழிற்பழனித் தேசிகா—நல்லார  
இனத்திருநது நாயேனபே ரினுரிசை யெயத  
மனத்திருநதுன் செம்பொனடி வை.

(௧௮)

வைத்தே யுளத்துனருள வாழ்ததுமனபா நன்னிதியே  
சித்தேவித் தேபழனித் தேசிகா சைத்தே  
கொடியனெனகுற நங்குணமாக கொள்ளாது கைவிட்  
டிடிவடிமை யெவவணமுய வென.

(௧௯)

வேன்முருகா மான்மருகா வேதா தொழுமபாதா  
தேன்முருகா ரும்பழனித் தேசிகா—யானமறுகிப  
பார்க்குங் சுமையாப பவததுவா ளாகுமற  
காக்குங் கடனுனக்கே காண.

(௨௦)

காணக் கிடைப்பதெனதுன் காட்சியிநநா யேனுக்கே  
சேணாக் கரும்பழனித் தேசிகா—வாணாக்  
கதிபா கிருபாரங்குன நத்தா யுதவுங்  
கதிபாத பங்கேரு கா.

(௨௧)

காவாதென் வாழநாள சழிக்கிலெனசெய கேனடி யேன  
தேவா வளாபழனித் தேசிகா—புவா  
முதலாய விளங்கு முருகா வுமையாள  
மதலா யெனையாள வா.

(௨௨)

வாவா வெனவலிநதாள வாழத்துகிலா ருடனெனைச  
சேவார திடுபழனித் தேசிகா--மாவாள  
சூரனுரங் கீண்ட கடாவடிவே லாவிரதி  
மாரன்வணங் குமமபிரா மா.

(௨௩)

மாமாலை யன்ன வடிவழகா செங்கடப்பங்  
தேமாலைத் தோட்பழனித் தேசிகா—காமாதி  
யாரும் விகார மகற்றியுனரு ளுக்கடிமை  
யாரும் பணியே யமை.

(௨௪)

மைக்கணந்தா வள்ளி மணவாளா செந்நெல்வினை  
செய்க்கணந்தா ரும்பழனித் தேசிகா—இக்கணமே  
மாபா தகன்பிழையை மன்னித் தருளபுரிவாய்  
நீபா வயினிருபா நீ.

(௨௫)\*

நீயே சுதியென்று நின்று முறையிடுமிச்  
சேஷேனை யான்பழனித் தேசிகா—ஆயே  
அனையானே யம்மானே யாரியனே யென்கிந்  
தனையானே நற்பேறு தா.

(௨௬)

பேறுதருந் தெய்வப் பெருமானே முக்கனித்தேன்  
சேறுதருந் தென்பழனித் தேசிகா—ஆறுதரு  
சேயே தணிகைமலைத் தெய்வமே செந்நிலையா  
ஆயே நாயேனைமகிழ்ந் தாள.

(௨௭)

தாண்மலரென் சென்னி தரித்தாள் சுமலப்புத்  
தேண்மகிழ்ந்தேத் துமபழனித் தேசிகா—வாண்மருவு  
தோளா திருப்போளாச் சுந்தரவே னேயுனக்கிங்  
காவாக வாசைகொண்டே னால்.

(௨௮)

கொண்டேனா னந்தநின்றூட் சும்பிட்டேன் வான்பரிதித்  
திண்டேனா ருமபழனித் தேசிகா—கண்டேனின்  
கோலக் குருடாத்தங் கோதிலாப் பலவளமும்  
ஞாலத்தின் மீதுபெற நான்.

(௨௯)

நான்பரவை சூழபுவிரி னன்மையெல்லாம் பெற்றுய்யத்  
தேன்பரவு தென்பழனித் தேசிகா—வான்பரவு  
பாதா வெண்ணெஞ்சிற் பதிந்தருளசெய் யீரானு  
காதா குகாசுண்டு கா.

(௩௦)

வேனமுருகை யாசரணம் வேதமுதல் வாசரணங்  
காண்மலாப்பா தாசரணங் காணுலவு—மானின்ற  
வள்ளிஇதயவ் குஞ்சரிம னாளா சரணமெங்கும்  
எள்ளினெய்போன முய்சரண மே.

(௩௧)

நல்லறமே செய்துயய நாயேனை யாண்டதெய்வம்  
புல்லாதொடர் பில்லாமற் போக்குதெய்வம்—அல்லல்வினை  
நீக்கும பழனிமலை நின்றதெய்வ மேழைதனைக்  
காக்குங் குலதெய்வங் காண்.

(௩௨)

கண்ம வினையுங் கலியுந் தொடராதென்  
சென்மயீ டேறவருள் செய்தெய்வம்—நன்மைதருந்  
தென்பழனி வாழ்தெய்வம் தெண்டபா னித்தெய்வம்  
அன்பாதுதி செய்தெய்வ மாம்.

(௩௩)

நெட்டைவே லேந்துதெய்வ நேயப்பொய் யாமொழிக்கு  
முட்டை யெனப்பேர் மொழிதெய்வம்—நிட்டைபுரி  
சித்தர் புடைசூழந் தென்பழனி யார்தெய்வம்  
பத்தர்புகழ் தெய்வம் பரிந்து. (௩௪)

அன்னைதந்தை சற்குருவா யாதரணை செய்தெய்வம்  
என்னைப் பொருளாய் டேற்றுதெய்வம்—முன்னைவினை  
ஓட்டிம் பழனிமலை யுற்றதெய்வ ஞானவழு  
தூட்டுமுயர் தெய்வமென வோது. (௩௫)

அஞ்சு மிடத்தடியார்க் கஞ்சலென வந்ததெய்வம்  
நெஞ்சுறுத்து துன்பமெலா நீக்குதெய்வம்—கிஞ்சகவாய்  
வள்ளிமரு வுந்தெய்வ மன்னுபழனிதெய்வம்  
வெள்ளிலைவே லேநதுதெய்வ மே. (௩௬)

எக்காலு மென்னகத்தி லேயிருக்குந் தெய்வமெனை  
முக்காலுங் காக்க முயன்றதெய்வம்—அக்கால்  
அமர்ச்சிறை மீட்டதெய்வ மம்பழனித் தெய்வம்  
குமரகுரு தெய்வமெனக் கூறு. (௩௭)

சஞ்சலங்க னைந்துனன்பு தங்குசிந்தை தந்தநெஞ்சி  
லஞ்சதங்கை கொஞ்சுகஞ்ச மஞ்சசெம்ப—தஞ்சரிய  
வந்தருள புரிந்திடு வலன்பழனி யங்கிரிய  
மர்ந்தருளு மெங்களிறை வா. (௩௮)

வாசவனு மாலயனு மேபணிம கேசவிக  
வாசபழ னாபுரிநி வாசனே—பாசமதில்  
ஆழாம லேழைநலி வாகாம லேயிடரில்  
வாழாம லேயருளு வாய். (௩௯)

உள்ளக் கவலையொழித் துன்றா டொழுவன்பு  
கொள்ளச் சிறியனையாட் கொண்டருள்வாய்—கள்ளமிலா  
உத்தமர் மனத்தினி லிருக்குமுயர் சத்தியருள்  
அத்தபழ னிக்குருப ரா. (௪௦)

ஏசாரோ தொண்ட ரிடுக்கணுற்றால் வீண்பழியைப்  
பேசாரோ தென்பழனிப் பெம்மானே—வீசுதமிழ்க்  
கீரனிடர் தீர்த்தவள்ளி கேள்வா வடியவருக்  
காரருள்செய் வாருனையல் லால். (௪௧)

ஆர்முகம்பார்ப் பாரொன்னை யாதரிப்பா ரார்கனிந்து  
நீர்முகம்பா ராதிருந்தால நீதியோ—தாய்முகத்தைப்  
பூநூத சேய்போற் பரதவிக்கின் நேன்கடப்பந்  
தூரார சிவகிரியத் தா. (௪௨)

நாடி முயன்றாலு நாயடிமைக் குன்றனருள்  
கூடியிருந் தாலயா துங் கூடுமல்லால்—மூட  
மதியே னினைத்தபடி வாப்க்குமோ வானோர்  
பதியே பழனியப் பா.

(ச௩)

அப்பா பழனிமலை யையா வுனையல்லா  
விப்பநர் துணையாவா ரியாவனோ—துப்பார்  
வளமுலையா தெற்கு வரமருள்வாய், முற்றா  
இளமுலைமா தேவிபுத்தி ரா.

(ச௪)

வரத்தாறு மீனூருவ, மாற்றுபழ னிசசேய்  
வரத்தாறு நீரால் மலங்கள்—வரத்தாறு  
பஞ்சேந த்ரியமும் பல்மகலு மென்னிடத்தி  
லெஞ்சா தருணிறையு மே.

(ச௫)

என்செய்வே னேழை பிலம்பா டுறு துயர  
முன்செய்த தீவினையால் மொய்த்தகர்மத்—தின்செய்கை  
யானாலுந் தென்பழனி யப்பா வகன்றுசெல்வ  
வானாக வேயருள்செய் வாய்.

(ச௬)

ஈடுமில் யீட்டுதலு மில்லைகடன் வாங்கவென்று  
பாடுபட்டா லிங்குகொடுப் பாருமில்லை—நாடுபொருட்  
கென்செய்வேன் சும்மா விருக்கிற்ப சிவிநிமிமோ  
தென்பழனி யப்பாநீ செப்பு.

(ச௭)

அத்த னுறைபழனி யங்கிரிகண டேனன்பர்  
நததுசண்மு கப்பேர் நதிகண்டேன்—சித்தர்மறை  
சாத்தும பழனித் தலங்கண்டேன் சாமிகண்டேன்  
ஏத்துந திருவருள்கொண் டேன்.

(ச௮)

பழனிஆண்டவர் மாலை முற்றிற்று.

முருகையன் துணை .

பழனி ஆண்டவர்

கலித்துறை அந்தாதி.

காப்பு.

நேரிசைவென்பா.

வண்டார் மலாககடபப மாலை பூயததணியுந்  
தண்டா யுதபாணி தாளிணையில-கொண்டமனக  
கோதிரிய வந்தாதிக கோதைபுனை யபபழனிப  
பாதிரிவி நாயகனகாப பாம.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மணியார்வெண்ணீறுபுனை சண்முகவன மலாவலககைத்  
திணியாருநதண்டமும வெலுநிடககை செறியிடைபு  
மணியாரமுநதாலு மருநதுயாநீக்கு மருநதெனுங்கிங்  
கணியாருந்தாளும பழனிமலையிற கிளர்நதனவே. (க)

கிளர்நதநின்கோலத்தைத தைப்பூசநாளிற கிளைக்குமன்பா  
யுளங்கல்கூரத தரிசித்தவாபிணி யுறறுழலார  
களங்கலவாராதயா தீரவாரமதுர கவிபகாவார  
வளம்பதினாறும் பெறுவாரபழனி வரையிடத்தே. (உ)

இடத்துமவலத்துமுன னுமபினனுமெனற னிதயத்துமெவ  
விடத்துமல்லுமபக லுநதுணையாயிலம பாடெனுஞ்சங்  
கடத்துயாவேரறு மாறுகளைநதெனைக காக்குயி  
ண்டத்துமபழனிக குருநாதனசெங்கையி னண்ணயிலே. (ங)

அயின்மலர்ச்செங்கை யதுலனபழனி யததனனடன  
மயின்மிசையேறி நொடியிலுலகை வலஞ்செயையன்  
சூயின்மொழிக்குஞ்சரி வளளிமணைன் குகனென்புநதி  
வயினுறுவன்றுயா தீரக்குமபெமமானெங்கன மாந்தியே. (ச)

மானவன்காழிப் பதியுமைபாலுண்டு மாமதுரை  
மீனவன்வெம்மைப் பிணிதீர்த்துசசைவம விளங்கவைத்த  
வான்வந்தென்பழ னிககுசன்வண்டி மோற்கெதிராசெல  
களைவன்வெந்தயார் தீர்ப்பானென் னுள்ளங் கலந்தவனே. (ரு)



கலந்தூரின்மெய்யடி யாருடன்கூடக் கருதுமெல்லா  
நலந்தருபாத மலாமறவாமலெந்நானுந்தொழப்  
புலந்தரவேண்டும் பழனிமலைச்சிவ போதவென்சஞ்  
சலந்தவிர்த்தாள முறையிடவோவிலக் கந்தரமே. (௬)

இலக்கந்தரமுறை யிட்டாலுங்கேள்வி யிலாமலென்று  
மலங்கண்புரிவ தழகோவருந்தவத் தோரமனத்தின்  
மலக்கங்குலோட வொளிருமபழனி மலைச்சுடரோ  
கலக்கந்தவிர்த்தெனைக் காக்கமுக்காலுங் கடனுளக்கே. (௭)

கடனானனவிற கனவினுமுள்ளங் கலங்கிது துயாக்  
கிடையாச்சிறியன மெலிதனன் றோவெட் டிணையனப் பிராச  
சடனூயினுமெனை யாட்கொண்டருளத் தையபுரிவாய  
விடநாக்கங்கணா மைந்தாபழனிவை வேலவனே. (௮)

வேலவநான் முக வேகனை வெஞ்சிறை யிட்டமறை  
மூலவனாதி மலமுத்தவித்தக மூடனுக்கன  
பாலவமான துயரறவேவரம் பாலித்தருள  
நீலவருண மயிலவாசனாபழ னிக்குகனே. (௯)

சூகனையிமயவர் கோவேருமர குருபரசண்  
முகனையசுரர் சூலகாலனேநன் முதுமறைவா  
சகனே துயரத் தணலாற்றவேண்டுந் தமிழமுநிதே  
சிகனையடியாகா வாழுவேபழனிச சிவக்கொழுந்தே. (௧௦)

கொழுந்தேகுறவள்ளி கோவேவிளங்கெண் குணக்குன்றமே  
செழுந்தேனெழுநு மலர்க்கடம்பாதுய ராநதிராயில்  
விழுந்தேயலைதரும் பாவலையாமல னிரைந்தருளசெய்  
தொழுந்தேவதேவ பழனுபுரிவளா தாயவனே. (௧௧)

துயவனையுளந் தன்னைத்தொனாக்குந் துயரதனற்  
நீயவனாமிவ வெளியவனவாடுத நீர்த்தடிமை  
யாயவகையுயருளபுரிவாயரு மாதவத்தோர்  
மாயவனுமபாகள போற்றுமபழனி மலைச்சுடரோ. (௧௨)

சுடரோயிணையி லுயிர்த்துணையே துயர்குழக்கலியி  
னிடரோபரிக்க முடியாதெநநாளு மிதயந்தனி  
லடரோதந்திரத்தரு னையாபழனி மலைக்கரசே  
தொடரோமிகுமபவ நீக்குநின்சீரடித் தொண்டனுக்கே. (௧௩)

தொண்டருக்கன்பொடு குற்றேவல்செய்யுஞ் சுகுணமிலேன்  
பண்டருவண்புகழ்ப பாவினமபாடிமெயப் பத்திசெய்யேன்  
கொண்டமனத்துயர் தீர்த்தெனையாண்டருள் கூருவையே  
வண்டமர்சோலை புடைசூழ்பழனி மலைமருந்தே. (௧௪)

\*மருந்தேபவவினை யெல்லாமொழிக்குநன் மாதவத்தோர்  
விருந்தேயிமயவர் போற்றக்கிருவினை யாட்டயருங்  
குருந்தேதுயரத் தழலினிற்சிந்தை குழைந்துபுண்ணுய்  
வருந்தேழையையளித் தாள்வாய்பழனி வரையையனே. (௧௫)

\*ஐயனன்குரு தெய்வமுமாயெனை யாட்கொண்டருள  
செய்யவருங்கரு ணுநிதியேயுனைச சிந்தித்திடா  
வெய்யனெனினுந் துயாதீர்த்தளித்திட வேனெயிந்த  
வையந்திகழ்பழனிப பரனேநன மணிவிளக்கே. (௧௬)

விளக்குஞ்சுடாமணிக் குன்றேகொளஞ்ச வெற்பையன்று  
பிளக்குமபராக்கிரம வேலரசேபெட் புதுவளளிகோ  
மளக்குங்குமக்கொங்கை தோய்மாற்புனையென மனவலியை  
யிளக்குநதுயரந தணிப்பாய்பழனிக் கிறையவனே. (௧௭)

இறையவனேயடியேன் செயபிழைக ளெல்லாம்பொறுக்கும்  
பொறையவனேநெடு மாலயனுமபர்கள் போறறுமுயா  
மறையவனேயென் மனத்துயாதீர்த்தருளவாய்சடிஸப  
பிறையவனேநது புதல்வாபழனிப் பிறங்கலனே. (௧௮)

கலனணிமங்கையர் மையலிலாழுங் கசடனைநற்  
புலனிலியைக்கை விடாதின்றருநதுயா போககியணி  
நலனிலகுன்தொண் டருக்கேவலசெயவர நல்கியருள  
வலனுயாசேவற கொடியாய்பழனி மலையத்தனே. (௧௯)

அத்தன்மகிழ மறைப்பொருளபேசு மதுலனுயர்  
கத்தன்குருமுநி தேசிகனகநதன கெளரிமைந்த  
னத்தன்விரிஞ்சன் றிதிபழனிக்குரு நாதனமிரு  
சுத்தன்றுயரந தவிர்த்தெனையாளுந் துரநதரனே. (௨௦)

தூர்தரனேவெந் துயாதவிர்த்தாளத் துதித்துபபல்லா  
யிரந்தரங்கூவி முறையிட்டலறுமிவ வேழைதனை  
நிரந்தரஞ்சோதித் திடுவதுநீதியன்றே நினைதத  
விரந்தரவேநற் பழிபுரிதனில வாழ்பவனே. (௨௧)

பவனேநக்கீரன பனுவற்கிரங்கிக்கற் பாறைதொளைத்  
தவனேயிலக்கத்தொன் பான்றெகைவீரர்க டாழ்நதிடுமுன்  
னவனேபழனிப் பிரானேமயிலொடயிலுடைப்புங்  
கவனேயிவ்வேழைத் துயாநீக்கியாளக் கருதுவையே. (௨௨)

\*குதும்பொய்வாழ்க்கைக் கடலிடைமுழங்கி கவலையினை  
பெய்ந்துமெனக்குன் னருட்புனைதநதருள் பூம்பொழில்குழ்  
நருதுங்கவன்பழ னித்தலையாசந் ததங்கலியால்  
வருதுன்புமேதவிர்த் தாள்வாயிவ்வேனை மனமகிழ்த்தே. (௨௩)

மகிழ்ச்சுரகுஞ்சரி பைங்குறவள்ளி மாதர்புடை  
திகழத்தனிவடி வேலேந்தியஞ்சலி செய்தடியார்  
புகழப்பொலிதருநின் சேவைகண்டென்றன் புந்தித்துய  
ரகழத்திருவருள் செய்வாய்பழனிக் கதிபதியே. (உச)

பதியேமறையின் பயனேயமரர் பணிகருண  
நதியேநவதிதியே யெநதநாளுமிந நானிலத்திற்  
கதியேயெனநமபு மேழையைக் காத்தளிப்பாயகமல  
விதியேத்துநதென்பழனிக் கிறைவாவல் வினையொழித்தே. ()

ஒழித்தேன்பிறவிப் பிணியனுகாதென் னுளத்துயரைக்  
கழித்தேன்புவிபி னெடுநாளவருத்துங் கலிப்பகையை  
யழித்தேன்பழனிப் பிராணேயுனதரு ளான்மிகவுரு  
செழித்தேன்றிருத்தொண்டு பூண்டேனுனது திருவடிக்கே. ()

வடிக்குஞ்செந்தேனன்ன நின்னன்பர்போற்று மதுரகவி  
படிக்குமபடிக்கிசை பாடிம்படிக்குப் பரவுமன்பாய்  
நடிக்கும்படிக்கருள் செய்யளிவாய்மடுத்தேநறவங்  
குடிக்குமலாபபொழில் சூழபழனுபுரிக் கொற்றவனே. (உஎ)

கொற்றவராயுல கெல்லாமொருவெண ருடைகவிக்கப்  
பெற்றவராய்நல லரசுபுரியிலென் பெட்டிமிசு  
நற்றவராயிருந தென்னின்னடிக்கன்பு நண்ணிலரோல்  
கற்றவர்போற்றிடுந தென்பழனுபுரிக காவலனே. (உஅ)

காவலனண்ட சராசரங்கட்குங் கவினனுவசச்  
சேவலனுமபா சிறைமீட்டசே வகன் செந்தமிழின்  
பாவலனபழ னிககிரிநாதன் பழமறைசொ  
னுவலனெனனைக் கடைககணிப்பான்கரு ணாகரனே. (உக)

கரமங்களைமுரு காவென்றரற்றக் கனிந்தருள்கந  
தரசணமுகசொற பரிபூரணசச்சி தானநதமா  
கரீர்வநனைபுரி பாதநதநதானைத் தொன்மறைசாத்  
திரதென்பழனி முருகாவமர சிகாமணியே. (உ௦)

பழனிஆண்டவர் கலித்துறை அந்தாதி

(முற்பிறந்த)

உ  
முருகையனதுணை.

## பழனி ஆண்டவர் பதிகம்.

காப்பு

நேரிசைவென்பா.

உலகுபுகழ் தென்பழனி யோநாசனமுடி மீடு  
இலகுமுரு கையனரு னெய்தச — சீலைனமெ  
சொற்பதிகம் பாடுதற்குந் தும்பிமுகன சணையாணி  
பொற்பதிக மேவுபதம் போற்றது.

### ஆசிரிய விருத்தம்

காரிலகுமெனசிகையு நீறிலகுந் சலூ,  
கனினிலகு கருணைவிழ் பூபு  
கானிலகுருமிழநாசி யுகுசுழைச் செவியுட  
கனிககொவ்வையகை பவாயுந்  
தாரிலகுசிவமணி தழைத்திலகுசுண்டமு  
தவளமுந் தானமாபமுந்  
தண்கடம்பணியலுட னயிலிலகுபுயமுபு  
தண்டதண்டமபிடி தச  
சீரிலகுமணியலக காமமுடி ருவினில  
செறிநதில கிடககாமமுதுணை  
செந்துநிலணிலிலகு மீடையுந்ந்ந்ந்  
தேவாதமு சீரமிசையினுய  
பாரிலகுதொண்டாக மலாமிசையினுமந்ந்ந்  
பாதமுந் காணவருளவாயு  
பழுவடியா துதிதுயய வழகுதிகழ் தருமெயய  
பழனிமலை முருகையனே.

(க)

கஞ்சனிழிமாததை தஞ்சமெனநினைமயம  
கள்ளத்தை நீக்கி லாறு  
கருதுமெயயடி யதை தஞ்சமபுகச செயது  
சபடவுறவினனானிடடு  
நெஞ்சினிறநெண்டோ யுறவினனொனகொளரு  
நேயநதனைப்பொருத்தி  
நிந்தனைகண்டேசிடா தெனறுமுன்னுகியே  
நிகழ்த்துமுயா வாக்களித்து

## பழனி ஆண்டவர் பதிகம்.

வஞ்சகப்பொருடேடு துயரொழித்தருடேடு  
 வழிகாட்டி மனைவாழ்க்கையில்  
 வாடுவதகற்றிநின் பத்திவாழ்க்கையினில்  
 வருஞ்சகா நந்தமபெறப்  
 பஞ்சபாதகனையுன் னடிமைகொண்டாளுவாய்  
 பரமசத் குருநாதனே  
 பழவடியர்துதிதுயய வழகுதிசுழ்தருமெய்ய  
 பழனிமலை முருகையனே.

(உ)

பூசனையொதுன்றாட் பணிந்திடுநல்லங்கம  
 புணாந்திடாச நந்தமுடவன்  
 புரீணநந்தவடி வைககூணுமிருவிழி  
 பொலிந்திடா திலவுருகுட  
 னாகிலுனறுதியோது வாயிலாவமுனான்  
 னரியபுகழ் கேட்டுஞ்செவி  
 யறியிலாசசெவிடனுளை மென்றுந்தியானிகரு  
 மனலிலாப் பிதகனென்றா  
 ரோசநிகைசோர விட்டுபபராககர  
 யிருந்திடாதே யையனே  
 ஈன்றவாககேகடன் பின்னையைக்காத்தன்மற்  
 றேவாகட னெனகருணைசெய்வாய்  
 பாசனினையிடா தொலைத திடுதெய்வமேயேழை  
 பங்கிலுறை குலதெய்வமே  
 பழவடியா துதிதுயய வழகுதிசுழ் தருமெய்ய  
 பழனிமலை முருகையனே.

(ங)

தொல்லாயிரங்கோடி யண்டபபரபபினிற்  
 றென்றிடும பலபிறவியிற  
 றெருகுதிடுமிமமானிடப பிறவியரிதென்பரத்  
 தூயவுடலம் படைத்து  
 நல்லாகளுறைதலத் துறுதலரிதென்பரதி  
 னாடுபிச சைவசமய  
 நண்ணுவதுமிகவரி தென்பபுகலுவராகளிற  
 நாயினேற கிவையமைததாய  
 சொல்லாருமெய்ஞ்ஞான குருநாதமுந்தியாய்ச்  
 சுருதியு பவமுணாத்தித்  
 தொண்டுகொண்டாண்டருளசெய வாயாயினேழையேன்  
 உறுபாத விரந்தயகுவேன்  
 புல்லாகம்பொருளி னிலைதெரிமெய்யடியார்சென  
 பாக்கியமே மென்கண்மணியோ

பழவடியர் துதிதுய்ய வழகுதிகழ தருமெய்ய  
பழனிமலை முருகையனே.

(ச)

துன்மார்க்கமேவுசா மாதிருணமாறினிற  
ரேயநதிடாதுன துமெயமமைத  
தொண்டர்கூட்டுறவுபெற றிசையாரநதவசையாற  
றொடுததபா மாலைசாததிச  
சன்மார்க்கமேவிடக கனிவுகூரனபொடு  
சதாகால மிடைவிடாமற  
சரணபங்கயமலா துதிததுநின்றிருவருட  
டண்ணமாத முணடுதேககிச  
சினமார்க்கமானநன னிலைதனனிலவாழா திடப  
சிவஞான குருமூரத்தியாய்ச்  
சிறியேனைபடிமைகொண டாதரித்திடுசர்  
சிதாநதத மானபொருளே  
பன்மார்க்கசமயததா துதிகடவுடே யெனைப  
பாதுகாத தருணிதியமே  
பழவடியாதுதிதுய்ய வழகுதிகழ தருமெய்ய  
பழனிமலை முருகையனே.

(ரு)

மரமேனுமுனையருச சிபதிடபாபச்சலை  
வழகுநு கருங்கணமலை பாப  
வாயத்திடினுநலலிருப பிடமுனககாடுப  
வயங்குமீம பனாநாநினும  
வரமாருநினனடியா பதபர்சுமுறுமம  
மரங்கனமண னுறுசகநேக  
மடங்கதிகமானநன மாவிடநதனுகரண  
மருவியுமுன னிணையடியைய  
திரமாயத்தியானஞ்செ யுளமுநினவியபாயச  
சிசலலுமைம புலனுமில்லாச  
சித்தனைத்திநெற்செ லாதுவெம்பிறவியாந  
திகாகடலின முழகுறாமு  
பரமாகவெங்குநிறை யிறைவவேந்நபப  
பணியடிமை யாசுவருளவாய  
பழவடியா துதிதுய்ய வழகுதிகழ தருமெய்ய  
பழனிமலை முருகையனே.

(சு)

பொயகட்டவஞ்சாந புறங்கூறனமுதமன  
புகளநெவனா யுமமருட்டிப  
புண்ணொழில்புரிநதிகை பொறைபணிவுசாநதநற  
புண்ணையங் கருணைபெறவே

நையுமுயர்பக்திநிலை சீவகாருணியமெனு  
 நல்லொழுக் கம்விடுத்தெந்  
 நாவின்னந்தாரந்திடாச சாண்வயிற்றுக்காய்  
 நடுசசந்தை நுழைநாயென  
 வையமிசையினிலலைந ததுபோதுமுன்றனருள  
 வாய்க்குநல் வழிகாட்டியென்  
 மனத்துயரொழித்தருள வேண்டநல்லடபாகரு  
 வாழ்வுதரு தேவதருவே  
 பையரவணிந்தசிவ பரமனுயர்பாக்யமே  
 பத்தர்துகர் புத்தமுதமே  
 பழவடியாதுதிதுய்ய வழுகுகிழ தருமெய்ய  
 பழனிமலை முருகையனே.

(எ)

அதிவன்மையாயென் மனநநினைவனைதலைத்  
 தடர்கவலை யதுகடன்முனைத்  
 தனமெழுந்தருள மாயமாமரமோ  
 வகத்தியன்றனை மருட்டுரு  
 சதிரபெறுஞ்சிகரக் கிரொளஞ்சகிரியோவ்வைச்  
 சங்கரித்திடமற்றுநீ  
 சங்கரன்கனலவிழித்தோன்றியேருழவியாய்ச  
 சரவணந்தனிலவார்தது  
 துதிமருவுநின்றந்தையாமகிழ்த்தேதரச்  
 கூடாசத்திபெறவேண்டுமோ  
 தொண்டாதுயாதோததா யென்பாலபுராணங்கள்  
 சொலவதுமபொயம்மைதானே  
 பதிதனென்றாலுமபராககாயிருபபதுன  
 பான்மைககோரழகாருமோ  
 பழவடியார் துதிதுய்ய வழுகுகிழ தருமெய்ய  
 பழனிமலை முருகையனே.

(அ)

சிவமணிப்பணிபூண்டு வெண்ணிறணிநதுநின்  
 சேவடிக்கன்புமேவிந்  
 தினையளவுபோதுமற வாதுசிறந்தனைசெய்து  
 சிவபோகவாழவுபெறுமெய்த  
 தவவடியர்முன்கா னகநதிரிவிலங்குபோற்  
 றறணியிற் காமாநியாய்ச  
 சாற்றுதூர்க்குணவசத தாலுண்டிறங்கிநா  
 டுனைக்கழித்து வெய்ய  
 கவலையிலுளம்பதைத் திடுமுடனென்றனைத்  
 கைவிடாதான் டருளுவாய்

கருணாகராதற் பராதீனரட்சகா  
கானக்குறத்தி கணவா  
பவவினைதனைககளையு மமிதசஞ்சீவியே  
பகருமெயஞ்ஞான முதலே  
பழவடியாதுதிதுயய வழகுதிகழ்தருமெயய  
பழனிமலை முருகையனே.

(௯)

சரவணபவா சண் முகாசுகாகந்தா  
சடாஷ்ர காத்திகேயா  
சாமிநாதாதீன ரட்சகாதிரிபுராந்  
தகபாலகா விசாகா  
கரவந்திதாதேவ குஞ்சரிமணாளா  
துந்தரா சாவபௌமா  
சுரராஜனுளமகிழு மாமருகதாரசா  
சுரகுரவியவீரா  
வரசத்திகரதலா வளனிமகிழுகாதலா  
மரகதமயூர தூகா  
மங்களகலயாணகுண புங்கவாசதகோடி  
மாததாண்ட தோஜோமயா  
பரமகருணாகரா பததபரியாவெனறு  
பாடவரநீயருளசெயவாய்  
பழவடியாதுதிதுயய வழகுதிகழ தருமெயய  
பழனிமலை முருகையனே.

(௧௦)

பழனிஆண்டவர் பதிகம் முடிந்தது.



முருகையன் துணை.

பழனிஆண்டவர் தோத்திரப்பாமலை.

வெண்பா.

உள்ளுமெ நறநு ரகவுருவா மும்பன்முக  
வள்ள லிருதாள வனசத்தைக்—கள்ளவிழ்பூஞ்  
சோலைபுடை சூழபழனித் தூயன்மிசைத் தோத்திரப்பா  
மலைசொல வேதுதிசெய் வாம்.

இராகம்—காமபோதி—தாளம்—ஆதி.

அறுசீர்க்கழிநெடில் ஆசிரியவிருத்தம்.

சீராருனதுவடிவங்கண்டு சிந்தித்தென்னெஞ்ச  
நீராயுருகிககண்ணீர்பெருகி நின்றுதொழுதேத்தத்  
தாராயருள்வெய்வினையாலுடலந தளராதெளியேனைப்  
பராய்கடைக்கண மருவாரொழில்சூழ பழனிமலையானே. (க)

அநதோதுயரக்கடலில்வீழ்ந்தே யாற்றாதகங்குழைந்து  
நொந்தேதிரிவேனருடகண்ணதன னேக்கியெனையாளவாய்  
நந்தாரகண்டத்தென்றாயிருவா நாமுபயசைலா  
பைந்தாரளகத்துமையாளபுதல்வா பழனிமலையானே. (உ)

ஆவாவுலுத்தர் தமமைப்பாடி யவர்தங்கடைவாயின்  
மேவாதகமுன்புகழைப்பாட விரும்பாதென்னேயோ  
தேவாதேவாபெருமானேசெந் திருமானமருகோனே  
பாவாணர்களசந்ததமும்பரவும பழனிமலையானே. (ங)

அடியாவிருமபும்பணிசெய்வதற்கேயாட்கொண்டருளாதே  
மிடியாரநதுமலகைவிட்டிடிவிவ் வினையெனென்செய்கேன்  
கடியாக்கடப்பநதார்மார்பகனே கடையேனினியுய்யும்  
படியாருள்செய்படியாரந்திலங்கும் பழனிமலையானே. (ச)

புரமேழன் அமுபொடியாக் கண்டோன் புதல்வாமறைமுதல்வா  
உரமேமிகுஞ்சூருரமுருவி யோடுமவடிவேலா  
வரமேயடிபார்பெறுமாறருளான் மன்னுங்குருநாதா  
பரமேநாயேன்றனைக்காத்ருள்செய் பழனிமலையானே. (ரு)

கண்ணைகண்ணிம்மணியேமதுரக் கணியேகணிசசமே  
விண்ணேவிண்ணில்விளங்குஞ்சுடனோவினையெற்குள்புரிவா  
யெண்ணையெண்ணின்றிலங்குஞ்சுகமே யெளியேனுயிர்க்கூயிரோ  
நண்ணைபண்ணின் பயனையணிசேர் பழனிமலையானே. (கூ)

இராகம் - உசேனி; தாளம் - ஆதி.

கவித் துறை.

பூமகனாயகனுந்திசைமாழுகன் புரந்தரனுந்  
தூமணமலர்கொண்டே நிதமாசசித்துத் துதிசெய  
தூம்மைமலர்ப்பாதாசசசி தானந்தகுருநாதா  
பாமரன்றனையாளவாப்திருப் பழனியங்கிரியானே. (க)

சூகபன்னிருநேத்திராமிகக் குளிர்சந்திரோதயசண்  
முககங்காசுதனேதா மோதரன் மகிழ்மருகா  
சுகப்ரம்மானந்தே ஜோமயஜ்வலித த்ரியம்  
பகனீன்றருள்குமராதிருப் பழனியங்கிரியானே. (உ)

அனைதன்புத்திரனைப்பரிந் தாதரித்திடல்போலென்  
றனைநீகாத்தருளவாய்செஞ் சரணமபுயநதனைவந்  
தனைசெய்யடியாக் கோரைந் தருவேகலைமகண்ண  
பனைவன்சிறையிட்டதிருப் பழனியங்கிரியானே. (ங)

நாடும்பொருடேடியெந் நாளுமில்வாழ்க்கைதனில்  
வாடுஞ்சிறியேனையினி வாடாதவித்திடுவாய்  
தேடுமமறைப்பொருளேதிகழ் தெருளேகருதிருவா  
பாடுஞ்சநிதிசோதிருப் பழனியங்கிரியானே. (ச)

விரகமிகக்கொண்டுமன மெலிந்தேயுனைமறந்து  
நரகமதிற்புரளவெந் நாளுமுயல்கின்றேன்  
அரகரமுருகைடா வெனையாட்கொண்டகமிரங்கிப்  
பரகதிதந்திடுவாய்திருப் பழனியங்கிரியானே. (ரு)

காரணகாரியனேகரு ணாகரபாஸ்கரனே  
யாரணமொருநாலுமறி யாததயாபரனே  
பூரணபுண்ணியனேயம் புதிதனிலுதித்தவிட  
பாரணன்றருபுதல்வாதிருப் பழனியங்கிரியானே. (ஈ)

இராகம் - கமாஸ்; அடதாளசாப்பு

கலிவிருத்தம்.

சுத்தனேகயி லாயபதியரு  
ளத்தனேயகி லாண்டநிறைபரி  
சுத்தனேயெனைத் தொண்டுகொண்டாளுவாய்  
பத்தார்க்கும் பழனுபுரியையனே. (ஊ)

வாசஞ்சேர்கடப் பந்தாரணிபுயா  
மோசஞ்செய்மட மங்கையாமோகத்தால்  
நீசனுன்பதந தன்னைநினைநிலேன்  
பாசந்தீர பழனுபுரியையனே.

(௨)

நோக்கியாகண்டலனுதி துண்ணியா  
விக்கியாட்டுமபொயப பாசவினைத துயர்  
நீக்கியாட்டுகொண் டருணிமலன்றரும  
பாக்கியா பழனுபுரியையனே.

(௩)

மூடுமவல்லீருளோட்டி முறைவழிக்  
கூடுமனபுநதகலனியு முனைககொண  
டாடுமவண்ணமிறீவுமளித்தருள்  
பாடுநதென பழனுபுரியையனே.

(௪)

மன்னுதாய்தந்தைமக்கள பெண்டிரொகக  
லென்னுமாயகருடும் பத்திலயானசிககிப  
பொன்னுமபூமியுந தேடிபபுலம்புவேன  
பன்னுநதென் பழனுபுரியையனே.

(௫)

அரவுங்கங்கையு மமபுலியஞ்சடை  
விரவுஞ்சககர னென்றருளனித்தகா  
வரவுமபொகரும புரிபவமாற்றுகர்  
பரவுநதென பழனுபுரியையனே.

(௬)

இராகம சநகராபரணம்.

சேரினாவுலகட்டா.

அணியேயடிபா ரகமகி பூஞ்சிந்தா  
மணியேயருளபொழியுமஞ்சே—பணிபுரியா  
நாறேனையாண்டருளசொய நாடாகனையெவ்வுயிர்க்கருந  
தாயேபழனி நாதா.

(௧)

தாய்சினங்கொண்டேசவந தாரமுகங்கோணியிக  
வாய்சலிககப்பேச வறுமையெனு—நோயாற்  
பெருவேதனைகொருநிப பபைதக்கருளைந  
தருவேபழனி நாதா.

(௨)

கருகிமுகம்வாடிக் கலங்கிமிகப்பண்ணு  
யுருகிமிடியபுண் மெலிந்ததுளா—முருகவிழபூந்  
தாராநளகத்தென் றாய்மாரகமகிழவித்  
தாராபழனி நாதா.

கலியாலுதவாக் கசடரிடஞ்சென்று  
மெலியாதருள செயப்பெண்ணிம— வலியாராத  
தோளாவலரி துதிசெயநளினமலத  
தாளாபழனி நாதா (ச)

நல்குரவுநீங்கியுனை நாடுமனபுரொண்டடி மை  
மல்குவளமேவ வரநகருவாய—செல்வக  
கனியேயினிகருந கருமபேயொப்பிலொச  
தனியேபழனி நாதா (ரு)

சேநதாகுமரா சிகிவாகனவளவி  
காரநாகுதாசணமுகாகடம்பா—காரநனைபலாக  
கையாகாங்கேயா கடை யேனைகசாசதருண்டுக  
தையா பழனிநாதா (ச)

இராகம—பைரவி.

கட்டளைக்கலிசதுறை

துப்பாராததணை ச சிருதாட நினைமலா நனததனில  
வைப்பாகவைச துத தொழுவெய்யேனை மனநகனிகதே  
யிப்பாரமிசையன் த தாளாதிருப்பிசன னேனே பூனி  
யப்பாவெனமீதில வெறுப்பாசிவகரி யாண்டவனே. (ச)

நீராபுவிபி லடியாதுபாலவளநீர் திடசகண  
பாராதிருப்பது நீதபனமேபண னவாபரவு  
வாராதனகரு வளவிய பூவகருவீர்  
யாராவினறெனகுமை திரப்பசவகரி யாண்டவனே (2)

பொய்யாமொழிப்புல வனே னற நறதெய்வபட வெய்வாக  
கையாறிரண்டுடை யாபுகடையென்க சவிலைதன்  
னையாதிவவேனையிற காப்பாயமரானிலு முரு  
கையாவெண்ணொருவர் பெய்யாசிவகரி யாண்டவனே (3)

நீயேகதியனற் வேறலைபெருந ணிரலிதருஞ்  
சேயேயமரா சிகாமணியேகிரை சூழபுஷயி  
னையென்கலிபிணி தீராகவருமொரு நனமருந்தே  
யாயேயருளபுரி வாய்சிவகரி யாண்டவனே. (ச)

இதனாதுருங்கொன்றை மலாபதாரணமத குஞ்சரமு  
ததனளமசிழ தேசாதரவென்கை சடைசகணருள

வைத்தாத்தரித்திடருணகிரணம் வயங்குவைவே  
லத்தாவிளங்குமபிர சித்தாசிவகிரி யாண்டவனே.

(ரு)

நரிதாவுமொண்பரி யாகநியசேவக னறசெவியில  
விரிதாரகாபொரு னோதுங்குருபர வேண்டுமென்றன்  
பரிதாபநதாத்திரக வேளையிலுன்னருள பாஸிப்பது  
மரிதாவிதேனை பெரிதாசிவகிரி யாண்டவனே.

(சு)

இராகம்-ஆநந்தபைரவி; தாளம்-ஆதி.

ஆசிரியயிருதகம்.

தூதியாணிபெய்யாடி யார்சுக்கோ பொருளெவருகவெங்குநிறை  
சோதிவருகவளவிலிப்பருகு சுகமேவருகசுகலகலை  
யோதியுறமாதவருணாவுக குணாவேவருகயாவைக்கு  
மாதிவருகத்தென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

(க)

செய்யாவருகவிதயாமலாதி தெய்வவருகதிகழவடி வேற்  
சையாவருககடம்பலிசிங் காராவருகவெண்ணீறுறு  
மொயாவருகசெஞ்செவல னிருகாவருகசிவகிரிவா  
ரையாவருகதென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

(உ)

சித்தாவருகவுமைமகிழ்நு செலவாவருகமறைமேசு  
கத்தாவருகவசுரகுல காலாவருகமுணர்வாதுதி  
முத்தாவருகவறுசமய பருவாவருகவெனக்கருளசெய  
யத்தாவருகதென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

(ங)

கந்தாவருகதித்திக்குந் கருமபேவருகநாரத்திகையர்  
மைந்தாவருகபவபரிணக்கோர பருகத்தவருகபாரதார  
வந்தாவருகதோலாமரல்ல விராவருகவிடைபாதி  
யந்தாவருகதென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

(ச)

தருவேவருகவண்டசரா சரபோவருகதழைத்தவரு  
ருருவேவருகமுதா கடரா மொளியேவருகவே யருமலர்  
மருவேவருக்ககாநந்த வாழவேவருக்காணரிய  
வருவேவருகதென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

(ரு)

தீராவருகதீரானோய தீரப்பாவருகவுமைமகிழ்நு  
மாராவருகவெழிற்கோடி மாராவருககடலென்றிநு  
பாராவருகபுலதண்ட பாணீவருகவருகசெயசை  
மாராவருகத்தென்பழனி யப்பாவருகவருகவே.

## திருப்பள்ளியெழுச்சி.

இராகம்-பூபாளம்; தாளம்-அடதாளசாப்படி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

உள்ளியமெய்யடி யாரத முள்ளிருணீக்கிரடஞ்செய  
புள்ளியின்மிசைமேவு பொன்னடிபோற்றுணக்காராச  
தெள்ளியவேலைமுகட்டிற செங்கிராதோன்றினனறோமேற  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா. (க)

வள்ளம்மைமலாததேவும் வானவாசொவுமவானேரு  
மொள்ளியகின்னராதாமு முவந்தெனாபலையமாபுத்திக  
களளவிழநாணமலாதாவிக சழலபணிமேசகதிறகினரு  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா. (உ)

களளமீலனபாமனம்போற கமலமலாநகனவாஹா  
வெள்ளியசங்குகின்மாரபப மென்கிறைவணடிசைபாடப  
புள்ளினமாரததனைவேற புகசவன்மெய்பிரானே  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா. (ங)

எள்ளிலுதுசயிலம்போடுநரு நிறைந்தருளசெய்யும்  
வள்ளலென்றுன்னைவனநகிவாழந நியாளிலாவினபந [னே  
கொள்ளுநனனெஞ்செய்யாததொண்டா குழாநின்றதுன்றிருமுன  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா. (ச)

கின்னையொழியரமாதா கிளருமாரசத்கொணாநதா [சார  
ரொள்ளியபைம்பூணகொணாநசாரோங்குப்பானனடைகொணாந  
விளநாமருமலாகதாராகள விருமபிசைகொணாநதனரிங்ஙன  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா (ரு)

வள்ளிதெய்வயானைபங்காவண்ணையாதுரங்கா  
தெள்ளுதமிழககவிராயா தேவாதுகிசெய்காங்கேயா  
வெள்ளிமலையண்ணலாலா வேதசிவாகமபுரலா  
பள்ளியெழுந்தருளையா பழனிமலைமுருகையா. (௩)

ஸ்ரீராகம் - தாளம் - ருபகம்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

சோதியாகியொங்கு ஹந துலங்குசாவபுரண  
ஹதியாகநடுவினா தபந்ததழலநாயகன்  
வேதியனறென்பழனிவெறவின மேவுநானடிகுகன்  
பூதியாலகலவினையகன்று போகும்போகும்போகும். (க)

நந்திவங்குகையின்வேத ஹடாணாதகிகம்பா  
நந்திவண்ணமனையமெனியததன்னைவதகமன்

செந்தில்வேலன்பழனிஞான தேசிகன்விபூதியாற்  
புந்திசேர்ச்சஞ்சலமொழிநது போகும்போகும்போகும் (உ)

வன்கண்மேவுஞ்ஞான்மாய வாட்டுவெற்றிவேலவன்  
றனகனைபுகொண்டதொண்ட நுக்கருள்தயாபரன்  
தென்கணைங்குபழனிஞான தேசிகனவிபூதியாற்  
புன்கணைபுலவிடாதவிரநது போகும்போகும்போகும் (ரு)

பத்தராங்கமேவுமற்பா பாலிறசென்றிரந்திடப்  
பித்தராயலேநிடைதளிக்ஞ வமம் பிராணயர்  
சித்தரா வதன்பழனி ஞான தேசிகனவிபூதியாற்  
புத்தருத்தவினையிழந்து போகும்போகும்போகும் (ச)

சொவிலங்கிடாதெனைப் புந்தருளசெயசிற்பர  
னோவிலங்குநிநுதகாலனிலகுபாணுவின்பரித்  
தோவிலங்குபழனிஞான தேசிகன்விபூதியாற்  
போவிலங்கெதிரநதிடாது போகும்போகும்போகும் (ரு)

இங்குநோதுயாக்குலங்க னேருமுமபர்துமைகள்  
கொங்குபுகுமுழற்குந்தி கொங்கைசோபுயாச்சன்  
றெங்குது மும்பழனிஞான தேசிகனவிபூதியாற்  
பொங்குகாலங்குமோடிப் போகும்போகும்போகும் (க)

இராகம் - உச்சேனி; தாளம் - ருபகம்.

கொச்சுச்சுக்கலிபா.

மஞ்சனையகுழலறுமீன் மாதாதனவமுதுண்ட  
கஞ்சமலாச்செவவாயா கானவாமான்மகிழ்கணவா  
நஞ்சமுதாக்கொண்டபர னலகுபுதலவாவெனையாள்  
குஞ்சரஞ்சோதென்பழனிக்குழந்தைவடிவேலோனே. (க)

சித்தராநனபருகா தெரிவைமுருகாவெனவே  
யோதவருமருளாளா ஷுமபாகடம்பெருமானே  
யாதாவிலலாக்கொடியே னகமென்னுஞ்சிலைநெகிழக்  
கோத்கறறியான்பழனிக்குழந்தைவடிவேலோனே. (உ)

காலமுணாபெரியோர்கள் கருத்திலுறைமெய்ப்பொருளே  
ஞாலமிசையுமுலாது நாயடியேற்கருளபுரிவாய்  
பாலவடிவாமிகைத்தாய் பரிந்துகண்ணெற்றியதாளா  
கோலவிவற்றென்பழனிக் குழந்தைவடிவேலோனே (ரு)

கீட்டழகாபரங்கிரிவாழ் கத்தாசெந்தூரத்தா  
கீட்டசித்தபுரிதிருவாயினன் குடியாயேரகத்தாய்.

மட்டகலுங்குனறுதோ றுடுமனனோசோலைமலை  
குட்டனேதென்பழனிக் குழந்தைவடிவேலோனே. (ச)

வாரணமுகற்கிளைய வள்ளலேதணகடப்பந  
தாரணியுமணிமார்பா தணிகைமலைசெவவேளே  
போரகராகுலகாலா போருநாயாவனபு  
கூரவருடென்பழனிக குழந்தைவடிவேலோனே. (ரு)

சீங்குநிறைபரஞ்சடோ யிறையவெனையடியேனை  
யிங்குமனததுயரொழித்தே யிலையிலின்பநசநதருளவாய  
பொங்குச்சசிகாநநத புரணனைவீதியெல்லாந  
குங்குமச்சேராபழனிக குழந்தைவடிவேலோனே. (௧)

இராகம - சன்னியாசி; தாளம் ஆதி.

ஆசிரியர்ருதா

கற்பனைகடந்த கடவுளொருங்குள் சந்நதனே திருசுதநான  
மறைகள், சொற்பெருந்தருளை வாரீரிறப்பவும் தொண்டாமைய  
யுணர்வினுகருணாவே, தற்பரைமகிழ்வு செவ்வாயனட சரா  
சரமனைத்தினுநிறைந்த, சம்பவொளியை மெளமெனையயுந் திற  
மருளசிவகிரிக்கரசே. (ச)

நினைக்குமாதவத தோருளங்குடி கொண்ட நிமலனையாங்க  
வாசெயவந், தனைக்ககமிரங்குத தாயிலுபுசந்த தண்ணொளபுரி  
தயாநிதியே, வீனைக்கிடறாய்ம மெதினதானின் மெல்லுதமெய  
வருநதுதலடியேன, நினைப்பொழுதெல்லா சத்திமெல்லையுபா  
திறமருளசிவகிரிக்கரசே. (௨)

அழகுரறகேட்டாய தளவடி திரைசேயக சரிசதிமாறு  
போலுளநாண், முழுதுமவெந்தயாசெய கொடுங்குலி யாதலு  
முறையிடுமோசைகேட்டினறு, பழுதினின்னருளா முதின்தக  
ந்து பரிவொடுதிருவுள துண்ணிச, செழுமலாச்சரண வடியு  
னையுந் திறமருளசிவகிரிக்கரசே. (௩)

பன்மலாகொண்டுன்பதபலாதனைப பததியோடருசசனைபு  
ரிந்து, சொனமெய்யொத தடைவிடாதனபு தோன ரிடத்து  
தித்திலேனந்தோ, கனமமுமலைகருங் கவலையுமெனே றகதிமுனா  
ப்புனியென வகலுந், சினமயவடிவே கொடியெனையுந் திற  
மருளசிவகிரிக்கரசே. (௪)

என்குமுயிவழனிச சடத்தினுக்கடுத்த விகபரசாதனந் தனை  
கனை விடுக்குமெவங்கொடியகலிப அணித்தலைத்து வெண்டுமுன்



விண்ணமலர்க்காளை, யடுக்குமிவ்வேழைமணி கொழித்தெறியு மலை  
கடல் சூழும்புனியிற், றிடுக்குறச்செய்யு மிடுக்கணற்றுய்யுந் திற  
மருள்சிவிகிரிக்கரசே. (௫)

உய்வகையறியா துளந்தொழி யுழலுமிந்நாயினேன்றன்னை  
நெய்வடிவேற்கைக் காவலாபுரப்பார் நீயலாதுலகின்மற்றியாரோ  
சைவகன்னுனது திருவடிக்கமல நாடுமெய்யடியவர்க்கடிமை  
செயவதுதுணிந்தே னாதலாலுய்யுந் திறமருள்சிவிகிரிக்கரசே. (௬)

இராகம் -- கேதாரம்: அடதாளசாப்பு.

ஆகிரிய யிருத்தம.

பூனினைமுசுனிந்திரன்முதநீபுங்கவர்கரங்கூப்பியே  
நாளினொற்றுதித்தேததுபூங்குழையகாவடிவேலவா  
கூவிநாளுமுன்றிருமுன்னினுருறைசொலியுட்குழைந்திடும்  
பாவிநா லுய்யுமவண்ணநீயருளபழனியங்கிரியத்தனே. (௧)

கச்சைமெவியகொங்கைமநகையர்கண்வலையுட்படிந்தலைந்  
நிரசையா லுழலுபன்மையேனையுன்னிணையடிக்கதபனாக்ருவாய்  
செச்சையேறியசெவகாதென்றிருப்பநகிரியிறையவா  
பச்சைமாமயிலவாகனாதிருப்பழனியங்கிரியத்தனே. (2)

மாசகநறிடநீரின்முழுகிமறைனிதிப்படிநின்றிருப்  
பூசனைபுரிந் துனமலாபாபதம்போற்றநலவரமீடுவாய்  
வாசவன் பெருவாழ்வுகந்நினைவள்ளலெமெய்யடியவா  
பாசவலகினைநீக்கியாடிருப்பழனியங்கிரியத்தனே. (௩)

முதகனைநவவீரோததுமுதலவனேமுதலீறிலா  
நுத்தனே வசநகடம்பணிநதிநிமிலனையமபிகைதரு  
கூத்தனையுமபாசிறைகவிரகத்தகிராதனேபாருசொதியே  
பத்தனே னுண்ணமபின்னன்ருப்பழனியங்கிரியத்தனே. (௪)

கன்மனங்கொண்டபுடலுன்சமுலகனலிலுநிணையாக்கொடுங்  
கன்மபாதகனுந் தூங்குணைக்கசடனே னறனைககைவிடே  
வினமலந்திகழுஞ்சொருபுநிராமயாசொலபுராதன  
பன்மலர்ச்செழுஞ்சொலைகுழ்திருப்பழனியங்கிரியத்தனே. (௫)

புலக்குணங்கொல்லாமொழிந்துதின்பொன்னடிக்கணமுந்தியே  
நிலைகுமன்புகொண்மனமுநின்மென்னைடாநீரசுமும்பெறவேயருள்  
மலைக்குறப்பெண்ணிவினோர்துணாப்பெண்மகிழநவன்பாகனேதகுகம்  
புலைத்திரைக்கடல்சூழநதென்றிருப்பழனியங்கிரியத்தனே

### கேவாரச்சந்தம்.

பண - திருநேரிசை.

உலகம்பொய்யாக்கண்டோக ளுணாவேயானநதபபேதே  
யிலகருட்பாணுவேயென் னிதயமாமலாச்செநதேனே  
திலககுஞ்சரிமணளா திருப்பரங்குன ளுளானே  
பல்கலைபுலவர் போற்றும் பழனிமாமலைவிளககே. (க)

தோற்றுமிமமாயவாழககை துன்பதிலகபபட்டநதோ  
காற்றுழல்கநகேபோலந கசடனே லுழலுகினதேன  
மாற்றுயாபொன்னேநதூரா வாசனே மாசததென  
பாறதுளக்கநகின்றோங்கும பழனிமாமலைவிளககே. (உ)

வஞ்சகமாதாமையல வலைதனிறசிசநிராந,  
நெஞ்சகமயங்காதுள ற ணினைகருநலவநதநதாள்வாய  
கஞ்சமார்வானியாவினன் குடிக கடவுளேமென  
பஞ்சடியுமையாளபாலா பழனிமாமலைவிளககே. (ங)

வடித்தசெநதேனேபனபா வாழ்வமாலயனவானோகன  
முடித்தமூமபுறறதாளா முததாகணமனதகிலென  
நடித்தருளேரகத்தாய நாயினே நன்னயாளவேதம்  
படித்தமாதவாவணங்கும பழனிமாமலைவிளககே. (ச)

மோசமாமாயவாழவின் முழுகியாபரினையசைத்த  
கீசகம்போலவாளாமாயநதுவ கிலேசத்தாபாய  
கோசமார் கோயிலகொண்டு குன்றுத்தொருநிலகாவே  
பாசவலலிருளேயோட்டும் பழனிமாமலைவிளககே. (டு)

துளாமகளவளவிறேயா கொட்டாவககடலிலெலற  
றியையினிலவருநதுபொன்னே தேரிகஞயவநதாளவாய  
வினாகமழகினதேசோலை மலையுறைவெலவாசற  
பதைநருமணியேயோங்கும பழனிமாமலைவிளககே. (து)

இராகம் தோடி; தாளம் - ஆதி.

ஆசாபசுரநி விருதம்.

உமையமலிதேவிநிரிபுரநகனி குலகரி யுபயச தாவேதமுடிமே  
லையுமிருபாதசத்தநகமலகாமிமதி யணிகடிநாயகிசதா  
விமயவாகளோதுபகவதிருகுமார வென துளமருவுநீதபுனிதா  
சமயமுதவாவரவுபழனிமலைமேவுசிவ சரவணபவாசரணமே. ( )

வீழ்விலங்குநாயுமவளருடலிலுறுநோய்களும் வெவ்வரவு  
முதலானனிடமா, கொடியபட்டுக்கணமொடுகியபேயகளபுரி கொ

டுமைகளுமேசொல்லரிதா, மிடியுமொளிற்கூர்படைக ளடரிட்டு  
மீம்குமண மிசையுனிநுதாணினையினே, சடிஸமுனி வேர்ப்பரவு  
பழனிமலைமேவுசிவ சரவணபவாசரணமே. (உ)

உபயபததாமகாகளெனதுமனபீடமிசை யொளிர்தரவெந்  
நாளுமடியா, விபவமிகுமாசபையணுகியவரேவுபணி விடை  
செயவுமேயுருளுவாய், சபதமிஞ்சுரனுடல் பிளவுபடவேலைவிடு  
சதுரமறையோதுமுதல்வா, தபமுனிவர்தேவர்துதிபழனிமலைமே  
வுசிவ சரவணபவாசரணமே. (ங)

இருவிழிகணீர்பெருசவுடல்புளகமாகவன விடுமெழுகுபோ  
லுளமெலா, முருகவிசையோடுசுதர்விதமதுரமாகவியி லுனது  
புகழ்பாடியகலா, வருமைபெறுபாதமலர்நினைவின்மறவாது துதி  
யளவிலபெருவாழவுதருவாய், தருககனமுடுருவுபழனிமலைமேவு  
சிவ சரவணபவாசரணமே. (ச)

கலைகளுணராதமுழுமடமைமிகுமுடனெரு கணமுநலமேபு  
ரிகிலாப், புலையென்னவேநழுவவிடிநடிமையாள்பவர்கள் புலியி  
லெவரோநினையலாற, சிலைகொள்வனவேடர்மகிழ வனிதைதனபா  
ரகிரி செறிபனிருதோளழகனே, தலைமையணிபார்பரவு பழனி  
மலைமேவுசிவ சரவணபவாசரணமே. (ரு)

மரகதமபூரகுகருபாவிசாகருற வனிதைமணவாளபுவனேஸ்  
வரவமலனாநககவக ரகுலகாலமதி வதனகருணாலயதயா  
கரவிபுநவேதசிரிநிசையுலவுபாதயுககமலகுருநாதமுருகா  
தராளநெடுவேயகுலவுபழனிமலைமேவுசிவசரவணபவாசரணமே. (ர)

## திருத்தாலாட்டு.

இராகம- நீலாமபுரி.

வாடோடொருமுதிறைநக மாடேநெவிமாபிலவளர்  
நொடேனையாபழனி நாதனேகண்வளராய். (க)

கராத்திகைதநாயமாசீரக கனதனபபாலுண்மெகிழ  
முரத்தியேநென்பழனி முத்தையாகண்வளராய். (உ)

உலகைவலமாயநொடியி லுலவிவருசித்ர  
கலபமபூராபழனிக காவலாகண்வளராய். (ங)

ஆற்றுப்படையன் றறைநதநக்கிரன்றுயனா  
மாறறியருள்பழனி வளளலேகண்வளராய். (ச)

மலயமுனிவன்மும் மலமொழிபத்தன்மெய்ந்  
நிலையையுணர்த்துமபழனி நின்மலாகண்வளராய். (ரு)

- அருணகிரிநாத னருங்கவிகேட்டுள்ள  
முருகீமகிழும்பழனி யுத்தமாகண்வளராய். (கூ)
- தித்திக்குஞ்செங்குரும்பே தெள்ளமீர்தேகற்கண்டே  
முத்தியருள்பழனி முருகையாகண்வளராய். (எ)
- ஆசைப்பெருக்கேபே ரானந்தவாரிதியே  
பூசிக்குந்தென்பழனிப் புண்ணியமேகண்வளராய். (அ)
- சிந்தாமணியே திகழ்ந்தியெயன் னுமொளி  
நந்தாமணிப்பழனி நாயகாகண்வளராய். (கூ)
- கண்மணியேவெமமைக் கவலைதணிக்கவரு  
வெண்மதியேதென்பழனி வித்தகனேகண்வளராய். (க0)
- சூரனுரங்கிண்ட சுடர்வடிவேலேந்துவெற்றி  
வீரனேதென்பழனி வேந்தனேகண்வளராய். (கக)
- பத்தரிதய பதுமமிசைவாழபழனிச  
சுத்தனேயும்பர்தொழுநதுராயேகண்வளராய். (கஉ)

### அடைக்கலம்.

இராகம் - ஆகரி; தாளம் - ஆதி.  
விருத்தம்.

- மூவாமுதல்வாமுனிவர் பிரானேமுத்தாவடைக்கலமே  
நாவாரத் துதிசெயமெய்யன்பாநண்பாவடைக்கலமே  
காவாயெனவானவர்களபோறறுங்கந்தாவடைக்கலமே  
தேவாவெனைக்காத்தளிக்ருமபழனிச்செல்வாவடைக்கலமே. (க)
- மானேர்விழிமான்மகடன்கணவாமணியேயடைக்கலமே  
ஊனேயடியேனுயிருக்குயிளோயுணர்வேயடைக்கலமே  
வானேகருணாகரனேதொண்டாவாழவேயடைக்கலமே  
தேனேயெனைக்காத்தளிக்ருமபழனிச்செல்வாவடைக்கலமே. (கஉ)
- என்னாயகனேமறைமெய்ப்பொருளே யிறைவாவடைக்கலமே  
அந்நாள்சயந்தன்சிறைமீட்டளித்தவமலாவடைக்கலமே  
மின்னரயில்வேற்படையார்செங்கைளீராவடைக்கலமே  
தென்னுவெனைக்காத்தளிக்கும்பழனிச்செல்வாவடைக்கலமே. (கஉ)
- பொய்யாமொழிநற்புலவன் னுதிமெய்ப்புலவாவடைக்கலமே  
பையாட்டரவுப்பணியானருளும்பாலாவடைக்கலமே  
ஆயயிலிலக்கன்தொன்பான் வீரர் துணைவாவடைக்கலமே  
செய்யாவெனைக்காத்தளிக்கும்பழனிச்செல்வாவடைக்கலமே. (க)

சேலாவயறபோரூராதணிகைத்தேவாவடைக்கலமே  
கரீலாயுத்தேதன்னேசெநதிறகநதாவடைக்கலமே  
மூலாகமங்களைத்தும்வடிவேனமுருகாவடைக்கலமே  
சீலாவெனைக்காததளிகுமபழனிசசெலவாவடைக்கலமே. (௫)

நித்தாநிசிலாவுமையாளபுதலவாநிமலாவடைக்கலமே  
யத்தாவன்காவமிதாவபயாவதுலாவடைக்கலமே  
சுத்தாகடம்பாடொண்டாககருளுஞ்சுநிரதாவடைக்கலமே  
சுத்தாவெனைக்காததளிகுமபழனிசசெலவாவடைக்கலமே. (௬)

### எச்சரிக்கை.

இராகம் - செளராவடி ரம், தாளம் - ருபகம்.

நிலனேமுதலேம்புநன்னிலையேகுணமலையே  
நலனேதருபழனிக்குருநாதா எச்சரிக்கை. (௧)

புவனேஸ்வரிதவநோசிறுபுலவாநம்மழதலவா  
நவனேயுயர்பழனிகுருநாதா எச்சரிக்கை. (௨)

வம்பாரதண்கடம்பாநபவரதாவருளவிரதா  
நம்பாவொளிபழனிகுருநாதா எச்சரிக்கை. (௩)

நிதிபேசுராபதியெய்யிலநிருபாநினைகிருபா  
நதியேதுதிபழனிகுருநாதா எச்சரிக்கை. (௪)

சேய்யமழுகாயேமலாததேனையெய்யிரானே  
நாயேதருளபழனிகுருநாதா எச்சரிக்கை. (௫)

திண்பாரமிசைக்கணபாபணிநதேனைநதெய்வயானே  
நண்பாவளபழனிகுருநாதா எச்சரிக்கை. (௬)

### மங்களம்

இராகம்-செளராவடி ரம்-தாளம்-ஆதி.

உ ல ல வி

சீதாரவிதமலாசசேவடிக்கு ... மங்களம்.

ஆரு ல ல வி.

வேதாசுரமமுடியின-மீநாநகிடுமுபய ... (சீதா)

ச ர ண உ ள

தமிழிலலாமலன்பாதுமைவாழவிகுருங்குருபரன் (சீதா)  
வினையோட்டிடுமவடிவே-வினையேநதுமுருகையன் (சீதா)  
துணர்சுவாமிதுதிசிவ-கிரிவாழ்சணமுகநாதன். (சீதா)

கௌது திருவொற்றியூர்த் தியாகர்பேரில் கீர்த்தனம்.

### வாழ்த்து.

நேரிசைவெண்பா.

தென்பழனிவாழ்குமா தேசிகன்பொற்றாளவாழக  
அன்புமிகுமெயமமையுடி யார்வாழ்க—வன்பவநோய்  
தீர்த்தெவருமுய்யவவா செபபுதமிழ்வாழகநற்சீ  
ராரந்தசைவமவாழக வமைந்து.

தோத்திரப்பாமாலை முறனுடெற்றது.

### திருவொற்றியூர் த்தியாகர்பேரில்

கீ ரீ த் த ன ன்.

இராகம் - சங்கராபரணம், தாளம் - ஆதி.

பலலவி.

த்யாகராஜேஸ்வரா ... .. கங்காநதரா

தினதயாபரா ... .. ஹமா ஹமா.

அதுபலலவி.

சோகரோகநிவாரண ... .. வேதஸ்ரவண

துலயதிபுர் தாபுமகநதரி ... .. மமண - (தயாக)

சமலப.

பணமணிநாககங ... .. கணநகதரவரா

பாதாரவிந்தயுகா ... .. சபாஸிவசங்கரா

குணனுபவபகத ... .. கோடிசமரசஷண

கோரஹாலாஹல கரே பசுஷண - (தயாக)

### திருவொற்றியூர் வடிவாம்பிகையம்மன்

கீ ரீ த் த ன ன்.

இராகம் - ஆனந்தபைரவி; தாளம் - ஆதி.

பலலவி.

வடிவாம்பிகை ... .. யுமையே - நிததியசுக

வாழ்வுதருதுகாந் தருளெமையே.

அதுபலலவி.

அடியாரொண்ணப்படியே ... .. அனிக்ருங்க்ருபாகரி

அகிலபுவீனஸ்வரி ... .. ஆனந்திஆதிபுரி (வடி)

ச ர ண ங் க ள் .

பாடிதிதுதி ... ... பார்வதி - சதுர்வேத  
பாராயணிநாராயணி ...பங்கஜாசனயுவதி  
தாரகபிரமமஸ்வ ... ... ரூபிணிதரணி  
சற்சனசேவித ... ...சரோருககாரணி

(வடிவாம்பிகை)

நீனான ... ... தயாபரி - சுருணபக்த்  
சித்தநாம்புயவாசினி தேவியாதிசங்கரி  
காநலோலிசல யாணி ... ...விசேஷணி  
ஸ்கந்தஜனனிசந்திர வதனி நாகபூஷணி

(வடிவாம்பிகை)

ஆனந்த பைரவி ... ... தியாகராஜேஸ்வ  
ராதமநாயகிவர தாயகிககியானோற்பவி  
மலிகதனபரி பாஸினி ... ... நீலகந்தரி  
வேணுகேதுலாகவாபிககருள.. புரித்திரபுரகந்தரி

(வடிவாம்பிகை)

ஞாயிறு என்னும் ஸ்தலத்தில்

திருக்கோயிலொண்டருளிய

புஷ்பரதேஸூரர் தோத்திரம்.

கா ப பு.

நேரிசை வெண்பா.

உலகுபுகழ் மார்த்தாண்ட வொண்புரமென் றோதுந்  
தலமிகு புஷ்பரதே சன்சீர்—சொலவே  
கமலவி னாயகனுங் கார்வணனு மேததுங்  
கமலவி னாயகன்றாள் காப்பு.

கல்வித் திறனுங் கவித்திறனு மெத்திறனுஞ்  
செஷவக சிறப்புஞ் சிறியேற்குப்—பல்கமக  
வானுமய னும்பரவு வைவேற் குமராவண்  
பரனுபுரி கந்தாகண் பார்.

எத்தேவு மெப்பொருளு மெத்தொழிலு நீயேநன்  
முத்தே பழனி முருகையா—இத்தலத்தில  
சென்னைக கலாரத திருநகரவச சுககூடந  
தன்னைப புரககும்வளந தா.

ஆசிரியவிருத்தம்.

சீருமரியபேறுநின்றாள் சிந்தித்திடுபேரன்புமினபு  
நேருமபடிநாயேறகருளவாய நிமலைசொராணமபிகைநாளுஞ்  
சாரூமிடசதாயேறுநாத தலைவா முககணையகனே  
ஆருமணிசேரிரவிபுரத தரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (க)

இருககுமுதனும்மறையறியா திருககுமபெருமானே வினையா  
னெருககுநதுயராலயராமனினுளபன்னியுமபணியருளவாய [நத  
மருக்கொன்றையநதாரமுடியோயகூர் வடிவேறகுமரனறனைபபய  
அருககனபுரத்திலினிதமாநத வரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (உ)

உடலவலவினையாறறராம லுள்ளநதுயரானமெலியாமல  
மடலகொணினுமமைமலாததாண மறவாதிருககவரமருளவாய  
கடனஞ்சமுதாவுண்டமணி கண்டாவெண்டோடசங்கமனே  
அடலவெங்கதாசசார்புரததுறையு பரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (ங)

நித்தநின்பூசனைககுநின்றா ணையாபூசனைககுதவு  
வித்தமபலுடததநலவாபூவு வேண்டுநாயேற்குண்டருள்வாய  
முத்தமூரற்சொராணமபா மோகாநாகாபரணமான  
அத்தமேநதுமபானுபுரத தரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (ச)

கொடியமடவாராசையுளங் கொண்டாழ்ந்தடுவெம்பவவாரி  
வடியநின் துகடைககருள வாயககுமபடிநாயேறகருளவாய  
கெடியகூலப்படையோனே நிருத்தாமாலவெளவையையோனே  
அடியார்பரவுபானுபுரத தரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (ரு)

இன்பமனுவாயிடாமலையா யிருககுமபோகத்திறுமாநது  
துன்பநதனைநதசுகமென றுன றுணைத்தாணமறநதுநிரிவேணே  
புன்பந்தங்கொழித்ததுனையே போற்றநதொண்டாககேவலபுரி  
யன்பனெனசெயயிரவிபுரத தரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (ஈ)

வினைக்குளமுநதிமெலியாமல விழிநீர்பெருகமெயசிலிரப்ப  
நினைக்குமெயயன்பெனககருளசெய நிமலாசொராணமபிகைகணவா  
கனைக்குமதமாவுரிபோரதத கயிலைககரசேமெயயன்பின  
அனைக்குஞ்சிறநதோயபானுபுரத தரணேபுஷ்பர தேஹாரணே. (எ)

நதுச்சுநிமுதல்வருவவர்கள்குழாங் கருத்தாகாப்பாயெனத் துதிக்க  
நதுச்சுமுதலாக்கொண்டனை நீநாயினேனுன்றிருவடியே



தஞ்சமென்றேவந்தடைந்தேன் றமியேன்பவந்தீர்த்தருள்வாயே  
அஞ்சம்பயிலும்பானுபுரத் தரனேபுஷ்பரதேஹேனே. (அ)

கரியமாதேடியுங்காணக் கமலபாதாசிவலோகா  
பெரியகடவுளேதேவர் பெருமானேதேமலர்க்கென்றைத்  
தெரியலணியுமெண்புயனே சீர்ச்சங்கிலியாவதரித்த  
அரியபதியாம்பானுபுரத் தரனேபுஷ்பரதேஹேனே. (கூ)

நீடுமெனதுகுடிமுழுதுநீயேயடிமைகொண்டனையூர்  
நாடுமறியநின்னடிக்கா ளானேயாங்கணன்றேமால்  
தேடுன்கழற்கன்பென்றுமயான் செய்யப்பெறினேமிகன்றும்  
ஆடுமயிலுகும்பானுபுரத் தரனேபுஷ்பரதேஹேனே. (க௦)

ஞாயிறு என்னும ஸ்தலத்தில

திருக்கோயில்கொண்டருளிய

## சொர்ணம்பிகைதோத்திரம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

சீர்மருவுவேழமுகத்தேவனையுஞ்செங்கடப்பந்  
தாரமருவுகந்தனையுநதந்தருளசவுந்தரியே  
ஏாமருவுஷ்பர தத்தெநதையிடப்பாகமவளர்  
சூர்மருவுபானுபுரிச்சொர்ணம்பிகையனையே. (க)

நித்தமுநின்பாத நினைந்துதுநிசெயுமுனது  
பத்தருடன்சொத்தென்னைப்பாவிப்பதுனதுகடன்  
அத்தனிப்பாகமவளரந்தரியேமெய்ஞ்ஞான  
சீத்தந்தொழுமபானுபுரிச்சொர்ணம்பிகையனையே. (உ)

பாலேநிகர்மதுரமொழிப்பரத்தையர்களாற்கிளைக்கும்  
மாலையுளங்கொண்டுமலுமதியிலியையாள்வதென்றோ  
வேலைவிடமுண்டகண்டனிகிர்த்தனிப்பாகமொளி  
சோலைசெறிபானுபுரிச்சொர்ணம்பிகையனையே. (ங)

எங்குள்குலதெய்வநீயென்றென்றுநம்பியுன்றன்  
பங்குயத்தாளனுதினமும்பரவுமெங்களைப்பிணியுஞ்  
சங்கடமுந்தொடராமற்றமியேனைக்காத்தருள்வாய்  
கங்கமிகுபானுபுரிச்சொர்ணம்பிகையனையே. (சி)

சேவித் துன்முன்னின் றுசிரமேற்கரங்கூப்பிக்  
கூவிக்குறையத்தனையுங்கூறியுங்கேளாததென்னே  
ஆவிக்குறுமெயத்துணையேயடியவர்தண்மலொடுததுத்  
தூவித்தொழுமபானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (ரு)

ஐமந்தன்செப்பிழைபொறுக்கமாட்டாதனைகைவிடில்  
எந்தவகையிருநிலத்திலீடேறுவேனமமா  
கந்தமுலவும்பழனிக்கந்தவேளினைத்தந்த  
சுந்தரியேபானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (கூ)

உன்னுபயபதமலரையுன்னுமடியவாககடிமை  
என்னுமபடியிப்படியிலென்றனைக்கணபாடதருள்வாய்  
இன்னுந்தடையென்னேசிரொழிஸாரபூஞ்சோலைபுடை  
துன்னுமுயாபானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (எ)

மாதரிசிங்காரவல்லிவைரவிமாதேவியெனை  
ஆதரியென்றேதொழுமிவ்வடியவணையாண்டருளவிற  
பூதரியேபொன்னடியாற்புவிவளந்தமாயவனா  
சோதரியேபானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (அ)

காத்திரத்திலென்றனக்கெககாலமுமவெவ்வினைகனணு  
மாதிரமிலலாதுககவாழ்வையளித்தருளாமமா  
நேத்திரங்கண்முன்றுடையநித்தியகலயாணியன்பர்  
தோத்திரஞ்செய்பானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (ஆ)

நீதிநெறியன்பொடுகன்னிலைமையாசாரநன்னூல்  
ஓதியறிபுலமைநிகமோநாகுசெலவமவணமைபுகழ்  
மேதினியிற்பொறுயய்க்கெண்டுமெனக்குதவுகயாடு  
சோதியெனுமபானுபுரிசசொர்ணம்பிகையணையே. (கூ)



உ

முருகையன்துணை.

பழனிஆண்டவர் பஞ்சரத்தினம்.

வெண்பா.

பஞ்சரத்தி னமபழனிப பண்ணவன்மேற் பாடுதற்குக்  
குஞ்சரத்தி னஞ்சென்னிக் கோமான்சீர்ச்—செஞ்சதங்கைச்  
சேர்ப்பாமென் பங்கயத்தாள செஞ்சொற் பொருடந்து  
காப்பாமென் னுளவிற் கலந்து.

ஆசிரிய விருத்தம்.

உலகெலா மின்புறக கருணைபொழி கிரணமதி  
யொத்தவத னத்தினமுகும  
ஒளிகளத் திலகுகிள மணிமாலையமுகுமண  
மோங்குமுயா செங்கடம்பின்

உருலாந தெரியலணி மார்பினழ குந்தண்டு  
வைத்திடு வலக்கை யமுகும  
ளளாதொடையி னிறநிசழி டக்கையழ குஞ்செயய  
வண்டுகின மருங்கினமுகும.

அலகிலா தரியமறை புகழ்ப்பதத தழகுமென்  
னகந்திகழ நின்றாளுவாய  
அவிரோத மகலாத வ்யாபிபாத குருநாத  
அண்டுகள வழுத்து கீதா

உலகெலா முனிசீஞா மினுரு வசுறதுதற  
பரையமு துனும வாயனே  
பழுதுற திடாமலிரு கழலைப பராவரு  
பழவிக சூமார குருவே.

(க)

முத்திக குரித்தான மானிடத் தனுகரண  
முற்றமுற னந்துயரினால்  
முன்னுபுரு ஷார்த்தங்க ளென்னும் பயன்பெரு  
முழுமுட னுதல நன்றே

சத்திக்கு நவமணித் தண்டையணி திருவடித்  
தாமரை யென்னுள நிருத்திச  
சதாகால மெனைவருத் துஞ்சஞ சலக்னல்  
தணித்தாண்டு கொண்டருளு வாய்

அத்திக்கு முன்வந்த மாயன்மருகா விலகும்  
 அயில்வே லெடுத்த முருகா  
 அனையாக வருமேக சுகபோக வதியோக  
 அன்பர் பரவும் விசாகா

பத்திக்கு மனமுவக் குந்தெபவமே புலவா  
 பாமாலை சாத்தி நிதமும்  
 பழுதுற்றிடாமலேரு கழலைப் பராவவரு  
 பழனிக் குமார குருவே.

(2)

\* \* \* \* \*

## விடுபாட்டுகள்.

விருத்தியை.

கல்லினுங் கொடிய வனமனக நாடல்  
 கருத்தினை நலமபெற்ற திருத்திக்  
 கனறபதி மெழுதிக் கனிந்தருநெக குருகிக்  
 கண்கனீர ததுமபிமெய சிஷ்டாக

எல்லினுமல்லு மறபசிலா துனரு  
 னேத்திரா வரவாழ்த திடுபே  
 நிர்ப்வாழ வளித்தது துன்பெலாந துண்டத்தி,  
 கென்னையாண்டி லைமகொண்டருளவாடி

வல்லிருண் மருங்குற சன்னிய ரறுவா  
 வளாதன வடிதயின் நயாநாள  
 மகிழ்ந்து பாசிபட்டி ரெண்ணிய வரகுகள்  
 வழங்குவ லெனவவாக கருளவாடி

அல்லினு மிருண்ட சூழ நகுற வளளி  
 யனரீனாக கிளைந்தொ ராமிதே  
 ஆன்வன் குடிவா பண்ணிலை பழனி  
 அபபனே துணிககயாண்டவனே.

பு. ப. னககஸ்தி குறை.

கருவாலாம்பிறனித துன்பமீக்கிக் கடுமபிணியின  
 கருவரல்போக்கியனை யாண்டிமைகொள்வாய் சிய  
 பொருவதற்குநதற்குதவள் ளிகுஞ்சரிப்பூங்கொடியே  
 கருவா லங்கிழைமன்னுபழனியிலென்னப்படுக.

ஆசிரியவிருத்தம்.

சோபெருகுமகிலாண்டபுலனங்கடமமிநசெறிநதிடுசராசரங்கல

ஜெயமதிதெழுச்சியுத்திறையடிபடைத்திடத்திருவருள்செழித்தமுதலே  
 ஏவெருஞ்செய்தையெனவாழையெழுந்தருளியெய்மையுடையாழ்வாரணிகொண்

மேலதாவியுடல்பொருள் உங்களை யேற்றேகாந்தமெய்தவருள்ளானனருவே  
சார்பெருகும்குளுனசாடாநதாராசசடம்குளாந்நதமுலமுயிராள்

சதியேறிவாழ்ந்தலநீர்தட்டிப் பாய்ச்காட்கிதருமெய்ககடவுளே  
 "அப்பெருமூர்த்தி நூட்டிழைக்கரசுசாணுவர் லைபெருமெய்ககருள்செய்வாய்"

6. ஞானி ஸ்ரீராமபிள்ளை அவர்கள் யெங்குதேவர்திருப்பாநகர்ப்பரமே.

அனைத்துமீரையளித்திருநண்ணருட்கு - லேயடி யார்க்குச்  
 சினைக் குணர்க்கற்பகதருவெனிகுதையுடைய அநந்தனே  
 தினைத் துணையுமுனை ததுதியா சநியேஞ்செயபிழைபொறுத்தாள்  
 நினைத்தபடி நினைவறுமுனவின் றெனிருநிராமயமே.

2. பின்னரே வெளியாகும்.

ஆனந்தாதேஜாயாவாடி வாவைமபூத  
வானந்தாவேதமுடி வாழ்வேது - நானந்தா  
விவ்வகையென்றேயுநியாவேழைமநியேந்தெருளபெற்  
புயவகையாமெய்வகையின்னீர்த்து.

exp (2) failed (11, 4, 5).

(உருகு) + (அருகில்) = உருகுதல்

1. செழியன் தலைவர் தாழ்த்தல் அங்கு நாய்வு உடனடி + இடாமல்

1. நேரம் 10 மணிக்கு மாற்றம், மேலாண்மையின் கவனம் இங்கு வரவில்லை.

செருத்தூர் திருத்தெரு பழகழிவுச் சூழநீர்வாய்ப்பு சலாதுள்ளவது நனதுகடனே

தேவநகரம் திருவாரூர் புண்ணியத்தையொட்டி அண்டமுருகு ராயினுமிழிந்த

மேலதிகமான பிழைப்புரைகளை உடனடியாகப் பரிசீலனை செய்து கொடுக்க வேண்டும்.

ஆங்கில சென்னை சட்டம் 1911-ம் ஆண்டு (1911) ஏற்பட்டது. அந்த சட்டத்தின் கீழ் நடந்தது.

சுவரவரன் தீர்த்தம் : திருவிருதுமடம், மருகோண்டி - யருச்சுரம், டிரிபுட்டி - டி.வி.என்.

## பழனி ஆண்டவர் மாலை.

மாதேவா தோகைமயில வாகனா வேழைழமுனிப்  
போதேவா வென்வினையைப் போக்கினிடு—நீதேவ  
னென்றே யுறுதிகொண்டே நேர்பழனி யப்பனே  
நன்றே புரிதலே நன்கு.

(க)

ஐயா பழனிமலை யப்பா வணிவயலகுழ  
வையா புரிப்பரனே வள்ளலே—மொய்யாரந்த  
வேலா வெனது வினைகளையெல் லாமொழித் தென்  
பாலா ரருளசெய பரிந்து.

(ச)

உள்ளத்துள் ளேநின் றுலவுமுனைக் காணுது  
கள்ளத்துள் ளேயான் சலங்குகின்றேன—வள்ளலே  
தெண்ணீர்த் திரளருவித் தென்பழனி யப்பனே  
கண்ணீர் துடைத்தென்னைக் கா.

(ங)

இலக்கத்தொன் பானா நினைஞாபுடை நிறகச  
கலக்கு மமரர் சுணங்க - ளலகணகன்  
றோமருங்கு நிற்கவினி தொன்செந்தில வீற்றிருந்த  
சீர்பழனி யப்பாவெற நேறறு.

(சு)

பேரரு ளாளா பிரசமலாச செங்கடயா  
வீரருள் வீரா விமலாவுன்—வீரருளா  
னாயேன யீடேற்று நாகும் பழனியப்பா  
தாயேயாய் நின்றவித்த கா.

(ரு)

தண்டா யுதாகூடற் றற்பரனா நீந்தமணிச  
செண்டா யுதாவடிமை தீவினையி—லண்டாமற  
காப்பாய் பழனியப்பா கந்தா கனின்செறியும  
சேப்பாய பாதவர சே.

(கூ)

மனச்சஞ் சலமெல்லாம் வல்வினைக்கு மூல  
மெனச்சஞ் சலமொழிக்க வென்றே—யுனைச்சரண  
காகவடைந் தேன்பழனி யப்பனே யென்றுயரம்  
பேரக வரமே புரி.

(கூ)

வினோக்குங் கவலைக்கும் விணிலே யாளாய்க்  
கனைக்குந்தண் டைத்தாட் கமல—நினைத்தேத்து  
மெய்யன்பி லாதிருந்தான் மேவுவதென் னுன்னையருள்  
செய்யும் பழனியர சே.

(௮)

வெய்யவினை மேனி மெளிகின்ற தென்னுடல்  
மையுனே யென்செய்வே னம்புயப்பூஞ்—செய்யதா  
ளல்லாது வேறுதுணை யாதுமறி யேன்பழனி  
நல்லானே நாயினுங்கீழ நான்.

(௯)

சரவணப வாசங் கரசுபுதரா கந்தா  
சூரவணியு மாபா குமரா—பரவுபுகழ்த்  
தென்பழனி யப்பாஷன் சித்த மிரங்கியென்றன்  
வன்பிணியெல் லாநதொலைக்க வா.

(௧௦)

வேதனைக்குட டிசசிறைசெய் வித்தகா வென்னுடல  
வேதனை தவிர்த்தருள வேண்டுமே—சோதனை  
செய்தாற் சகிப்பேனே தூயப்பழனி யப்பனே  
மொய்தார்க்கந தாசண்மு கா.

(௧௧)

அனபர் நினைத்தபடி யெல்லா மளித்தருளித்  
துன்ப வினையின றொடாதொலைத்தே—யின்பவடி  
வாகவுளத தேவிளங்கு மாபழனி யப்பனே  
போகமுனி காணடிடறபு தா.

(௧௨)

புளனிக்க லாபமயில வீரானின் போற்றுகுற  
வளவிக் கரிய மணவாளா—தெள்ளு  
தமிழ்மணக்குந தென்பழனி யப்பா தகைசே  
ரடிழிநு மினிகுநா மா.

(௧௩)

மண்ணில வயித்தியர்கள வல்வினைதீர்க் குந்திறத்தை  
யெண்ணி லவந்திறமு மிலலையா—கண்ணிலே  
தூண்ட முகிமையினிக் காட்ட மனதுலையா  
பண்டு பழனியப் பா.

(௧௪)

சயம்பிறக்கு நின்றிருத்தா ணம்புந் தமிழே  
னயம்பிறக்கும் வாழுவதனை நண்ணி—வயம்பெறவே  
யாரோக் கியமருளவா யம்பழனி யப்பாநற்  
சீரோங்கு தெய்வவசி கா.

(௧௫)

வல்வினையைப் போக்கி வசனமனத் தாலுடலா  
னல்வினைசெய் துய்யவர நல்குவாய்—கல்விநல  
மில்லா முழுமுடற் சொன்பழனி யின்கணெல்லாமு  
வல்லாய் முருகா மகிழ்ந்து.

(௧௬)

நோயிற் றியருந்து நொந்து மனம்வாடிப்  
பாழிற் கிடந்து பதறும்—னையமுட  
னின்பாத தாமனாயை நித்தந் துதிக்கவரு  
னின்பார் பழனியிறை யே. (௧௭)

என்னன்னை யென்றந்தை யென்ன ரியன்றெய்வம்  
நின்னன்றி யெற்குண்டோ நீணிலத்தில—வன்னமழி  
லேனும் பழனிமலை யெய்யிரா னேயன்பும  
பேறுந் தருவாய் பெரிது. (௧௮)

காட்டிக் கொடாதுன் கருணையை யென்னிடத்து  
நாட்டியரு டென்பழனி நாயகா—வாட்டி  
யலைக்காது வலனினைய யன்றி யகலவி  
மலைக்காவ லாவேல வா. (௧௯)

என்னிண்ணப பப்படியோ யோரார் மணமுடித்த  
நின்வல் லபமோ நிசமுத்தரிது—தென்பழனி  
யப்பாவொப் பில்லா மணியோ யணித்சமுந்  
துப்பார்மெயஞ் ஞான சுமர். (௨௦)

மையல்மிகு தூக்குணததை மாற்றின் றிட முத்திதொண்டு  
செய்ய வருளசெயவாய தென்பழனி—மையன்  
வெற்றிலே லுறவவங்கை வித்தகா வேழனை  
கற்றியே காத்தாவ கடன. (௨௧)

கொடும்பாளி யாளுலுந் குற்றய பொருத்தியா  
னிமிம்பா பிணியினு லெனைய —பநமவந்  
மாற்று பழனிமலை வளனலே யெய்றுமுனை  
போற்றுநா யேனின் புற. (௨௨)

கோடிப் பிறைகோடா கோடி பெருப பாதகங்க  
டேடிச்செய் துட்டனெனை சோடபடுத்கு—நாடி யுன்றி  
னேத்துதொண்ட னுக்கி யிடாபிணியிதாத தெய்வென்கை  
காத்தவிப்ப துனகட பை காண். (௨௩)

மாசதுர்த்தி புசைபுரி வண்மையடி யாக்கருங்க  
னேச சகோதரனே நீளபழனி—வாச  
முருகாவென் பாவ முருக்கினினை றெண்டாக  
கருகா விருக்க வருள். (௨௪)

அன்புதந்து நின்னடிக்கா ளாக்காம னாயேறமுத  
துன்புதந்தா லெநான் ககித்துய்வேன—முன்புனையோ  
யேத்தி யிடத்துனந்தா ளென்பதுபெய் யோபழனி  
முத்தியே சொல்வாயென் முன். (௨௫)



சிந்த மிரங்கித் திருவருளசெய் நாளேழை  
கததனே தென்பழனிக் காவலா—மெத்தக்  
கவலைதனி னெஞ்சங் கலங்கினே னிந்தக்  
குவலயத்தி னீயின்றெற் கு. (உக)

பாதகத்தைப் போக்கிமெயப் பத்திரெறி யுண்டாககித்  
திதகத்தை மாற்றியெனைத் தேற்றியே—போத  
மருளவாய பழனிமலை யப்பாவிப பாரின்  
மருளவாய்த நாயேன்முன் வந்து. ௨௭

உள்ளக் கவலை யொழிததூறு செய்யுமென்றன்  
களாப பினிகுலத்தின கட்டறுத்து—வள்ளலே  
யானத வெள்ளமே யமபழனி யப்பனே  
ஞானந தனையுருளசெய நன்று. (உஅ)

உன்னருளபெற றுருக் கொருகுறைபு முண்டிடாநின்  
றன்னருளசெய தற்கென்ன தாழ்தமொ— வன்னமயில்  
யிரா பழனிமலை விததகா சங்கரிசு  
மாரா விதுதருணம் வா. (உக)

என்றமென றகதை யெனதுகுரு வென்றெய்வ  
மொன்றமென னுள்ளத தொளிரகடராய்—நின்றனா  
விபபழனி னாய னெருகும் வினைகவலை  
தூளாப யெ யுள்ளமகிழந் து. (௩௦)

தா கவலை தீர்த்துடன்மற நெருக்கவலை தந்துகண்ணீர்  
மார கருத்துவதும வணமையோ—சீர்புகல  
மொண்ணுப பழனிமலை யுத்தமா வெனமனத்தைப்  
புண்ணுககா தையருளபுரி. (௩௧)

நோயிற் கவலையினி நெருத்துணைம றந்தழல  
நாய்வே னைவிடுந னனமையோ—வாய்நுஞ்சீர்  
கொண்ட பழனிமலைக கோமானே நின்றொண்டர்  
தொண்ட னு யாககலரி தேர். (௩௨)

இடமபிராருளே வலலுடலத் தேநோ யகனற  
நிடங்கவலை யுற்பமனச செம்மை—யடைந்திடினயா  
வின்றிட பு சிபபதற்கு நினைதயா னிப்பதற்கு  
நன்றும் பழனிநகர கா. (௩௩)

வாளாக் கவலைக்கும் வலவினைக்கு மேயென்னை  
யாளாக்கா மற்பழனி யப்பனே—தாளாங்  
கமலமலர்க் காளாங் கருத்தனித்து ஞான  
யிமலமுறச் செய்வாய் வினைந்து. (௩௪)

அருணகிரி நற்கீர ராதியடி யார்க்குக்  
கருணைசெய்தா யன்னோர் கவிகேட்—டிருண்மலத்தின்  
மூழ்குபுல்ல னோய்தீர்த்து மூதறிவு தந்தாள்வாய்  
வாழ்பழனி யப்பா மகிழ்ந்து. (கூரு)

இடர்ச்சிக்க வென்ன லினியில்லைத் தூய  
சுடர்வடிவே லேந்துமெங்க டோன்றா—லிடர்கெடுப்ப  
தின்னே யின்னின்னே யிதுதருணம மெய்யன்பர்  
மன்னே பழனியப்பா வந்து. (கூசு)

அடுத்தவரை யாதரிக்கு மையனென்றே நீதா  
னெடுத்தபுக முசுகழகோ வெந்தாய்—சடுத்தம  
புரிவினைதீர்த் தாண்டருள்வாய் பொற்பழனி யப்பா  
வெரிசுடர்வே லாவென்னை யே. (கூ௭)

நின்மகிமை யென்பொருட்டு நீணிலத்தார தாமகிழ  
மன்னு மருள்புரிவாழ் மாதவாக—டுனனு  
மலைப்பழனி யப்பா மனத்திலடி யேன்க  
வலைப்படுத லில்லாது வந்து. (கூஅ)

பாதகம லங்களுக்குப் பத்திசெய்துய் யாமலரும்  
பாதகம லங்களுக்குட் பாவியெனைய—போதவிடடா  
யென்னேயின் னேயருளசெய் யேதுமறி யாப்பாவி  
யன்னே பழனியப் பா. (கூ௯)

மேகரோ சத்தால் வினைந்ததுனப மத்தனையும்  
போக வருளபுரிவாய புண்ணியனே—நாகா  
பரவு பழனியப்பா பாராந்தி லுனனை  
யிரவுபக லும்நம்பி னேன். (சூ0)

அன்பார்த் துதிசெயதே யானந்திப் பெண்ணைத்  
துன்பால வருததுவது சோதனையோ—வென்பாவ  
மெனன விசேடித திருந்தாலுந் திராதருளவடிய  
பன்னும் பழனியப் பா. (சூக)

கானமயில் வாகனா காலா யுதத்துவச  
மானவா வென்னுடலின் வலவினைதீர—ஞான  
வெளியே பழனியப்பா மேதினியி லீந்த  
வெளியேனுன் றொண்டுசெய்ய வே. (சூ2)

யாதுக்கு மாற்பதமில் லாமலடி யேன்மனத்து  
நோதுக்கன கொளளுதலை மாற்றிவிட்டெப—போது  
முறவாதே தக்கருணை வைப்பாய் பழனி  
குறவா குமார குகா. (சூ௩)

உள்ளக் கவலையற வோட்டி யுனதுபத  
வள்ளக் கமல மனத்திருத்தி— யெள்ளாம  
லாண்டருளசெய தெனபழனி யப்பா மலர்க்கடம்பு  
பூண்டருள் ராறு புரா. (சச

என்ன நுயிரகருயிரோ யென்னிருகண் ணின்மணியே  
மின்னா சுயஞ்சுடரோ முதுணர்வே—யின்னது  
போககியளிக் குமபழனிப புண்ணியனே நின்னடிமை  
யாககி யெனைமாண் டருள. (சரு

வினாந் துனமுட காளாம விவேகந்தந் துள்ளங்  
கணாந் துவின றேறதிரு கருத—வரநதருவாய்  
தெவா தொழுமபழனித தெய்வமே யேழைதனை  
யாவரளிப பாருணையல லால. (சக

அவிலையி லேது பிலவோ னனபுசெய நன்மருகா  
வேலிலவரு கையா விளநுகுமயின்—மேவிவருங்  
கந்தா பழனிமலை காததனை வல்வினையுந்  
சந்தா குருமுமவிடச செய. (சஎ

எனலில ஆணக கேட னெனினு முனதுபதம்  
மண்ணி லுயிராத துணையா வாஞ்சைவைத்தேன்—புண்ணி  
பொருளாக் குகாபழனிப பூதரா நாயினேன் [கே  
சருக நதகருணை செய. (சஅ

சந்தசலகதி லேறாந் தறியேன் புலம்பாம  
லந்தச லென்றே யென்னை யளித்ததுனடிக்—கஞ்சமலர்க்  
காளாயா நந்தவில யாராதிருகத தென்பழனி  
யாளா வந்தேற கருள. (சக

பாவிக்கட்குட் பாவியாம பாமரனை யுன்னடியைச்  
சேவித்ததுப் பொற்றத் திருவருளசெய்—முவிலைவேற்  
சையுற றன்ற களிறே பழனிமலை  
யையனே யுயயவெனை யாள. (ரு

பொன்னே மணியேவண் பூவே மலர்க்காவே  
தன்னேரி லாப்பொருளே தற்பரமே—மன்னே  
பழனிமலைத தெய்வமே பாவினெனு முன்றன்  
கழலிணையை யேத்தவருள காண். (ரு

நன்மை புரிய நவிலும் பொருளளித்துப்  
புன்மைதவிர்த் தாளப் பொறுப்புணக்கே—மென்மைபு வர்த்  
தாளா பழனிமலைத் தற்பரா வீராலு  
தோளா வெனக்கெப்போ தும். (ரு௨

நின்னருளா னாயே னிகழத்தும் பணிகளெலா  
மின்னலிலா தோங்க விரட்சித்து--முன்னவனே  
தென்பழனித் தேசிகனே தெய்வ சிகாமணியே  
யன்பர்பெறும் பேறறை யருள. (ரு௬)

தாட்நிணைய நம்புமவா தாமெண் ணியபடியே  
கூட்டுவிக்குந தென்பழனித் தோமானே --வாட்டுநின்ற  
வெம்பிணியுஞ் சஞ்சலமும் வேரொடுக னேருதூன்ற  
செம்பதுமத் தானோததச் செய. (ரு௭)

உன்செயலென நெல்லா முணர்ந்து மறிவிலா  
தென்செயலென நெண்ணி யினுயர்ப்பிண--புனசெயலைப்  
போக்கிப் பழனிமலைப் பொன்னே யுனதழமை  
யாகுகி யெனையாண்டருள. (ரு௮)

அன்பா நினைத்தபடி யெல்லா மனிகசவலா  
தென்பழனி ஞான சீரோராணி யா மனபுத்தகா  
போற்றும் பிரானையிப் பொருத்த நின்புத்த  
யாற்றுந் திறமெற் கருள. (ரு௯)

சோதனைசெய்யாது துணைசுனந் தோதாசல  
வேதனைகோத தாளபடி யி னெல்லென --யாந்நனை  
நின்பாத தாமரை யல்லாந் தத்தாபிதா  
வன்பான தெய்வமூர் யாம. (ரு௧௦)

தௌளமுதே செருகேனே செங்குந்மடின் திருதாறே  
யுளவிரிசிக் குட கண்டிட யுளநதானவா--யாளன்மிகு  
செருகல வயற்புழைத் தெய்வ சிகாமணியே  
யினனெல்லாந் தீரவிப்பிபா த்த. (ரு௧௧)

உண்ணின நெல்லாமிவாறு முத்தமனே ஓனெனநிம  
கண்ணின்று யாவுந் கவலையுற--துணைண்ண  
செங்கமலப் பொற்பாதா தென்பழனி வாய்நாதா  
பொங்கமுட நேருடத்திப போது. (ரு௧௨)

தென்பழனி யாண்டவனே தெய்வ சிகாமணியே  
யன்பர்தனம் வாழ்விக்கு மையனே--துன்பவினை  
தீர்த்தருள்செய் மெய்ஞ்ஞான தேசிகனே யேழைதனைக்  
காத்தருளசெய யுளவாய் களித்து. (ரு௧௩)

திய வினைபோக்கிச் சேவடி திருத்தொண்டு  
கூட்டினை செய்ய வளித்திடுவாய்--மாயவினை  
தீர்த்தன் புளையாளுந தென்பழனி யாயகடைக்கண்  
பூசர்த்திவவே னைக்குப பரிந்து. (ரு௧௪)

நேயாற புலம்பிமன நோவாம லேழைதனைத்  
தாழாயவந தானவாய தயாபரா—காயா  
மலாமேவி மாயன் மருகா பழனி  
நிலங்குன் தொண்டுசெய நீ.

(௧௨)

சஞ்சலம் போக்கிச சதாநந்த மாதிலையில்  
கஞ்சு மலாததாள கருதுமுயா—நெஞ்ச துதந்  
தாண்டருளவாய தென்பழனி யபபாவந் நாயினேன்.  
வேண்டுவன தந்துபுனி மேல.

(௧௩)

உனனை யடை ய வுடலெடுத்த தன்நிலேகாங்  
களை யடையந் தகுமோதா—மின்னனை  
யாழ்வையகொகாதி தென்பழனி யபபாபே நின்மய  
பாடியவனறு நிகடைககண பார.

(௧௪)

நெஞ்சமிட மாகநிகாணி நித்தமற வாமலுன்றிட  
சஞ்சலம் வாழ்தந்த கருணையெய்தா—வஞ்சனை  
போகநெய் பழனிமலை புண்ணையனை நின்னபுமை  
பாகந் தனிதநா ஓ வாய.

(௧௫)

உயவா பழநி யுட லின்னனி னு நின்னபுந்  
மலா மலாதகட பரிதா—நித்தனா  
மலாமலா நித்தமறவா மலாதண்ட மாணியாபா  
மலாமலா மலாநித்தமறவா.

(௧௬)

நேயயான விரிவு செந்நெய்தனை மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ—வையா  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா.

(௧௭)

முணர் சென்னந்த கருவாய் மாநலா ஓவாழ்மை  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ—மலாமலா  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா.

(௧௮)

நினைகல் மருகா போன சென்னனைக் குய்யந்ருகாம  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ—காணியு  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா.

(௧௯)

மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ—காணியு  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா மாணியுலவ  
மலாமலா நித்தமறவா.

(௨௦)

நித்தமுனைப் பூசித்து நெஞ்சாரத் தியானிக்கப்  
பத்தனென வாண்டுகொண்டு பாலிப்பாய—சுத்தசுயஞ்  
சோதியே தென்பழனித் தோன்றலே திவினை தீர்த்  
தாதியே நாயே னடுத்து. (எக)

துன்பத்தி னுள்வீண் டொலைத்தானிற் பத்திசெயு  
மின்பத்தில் வாழ்நதிருப்ப தெநநாளோ - மன்பலுதகன  
போற்றும் பழனிமலைப் புங்கவா நாயேற்குச்  
சாற்றும்லா வாய்திறந்து தான். (எஉ)

நம்பி யுனைநாளு நாயேன் னுதிசெய்ய  
வெம்பினியி னியலைய விடடிநித - லும்பாபணி  
நாயகா தென்பழனி நாதா வுலகத்து  
ஞாயமோ சொலவாய் நயந்து. (எங)

ஆவன வெல்லா மமைவித் தெனைவிட்டுப்  
போவன வெல்லாம புறம்போக்கிப்—பூவனைய  
நின்ற மறைப்பதத்தி னேசம்கச செய்பழனிக  
குன்ற குமர குகா. (எச)

வம்பலிழந தண்கடப்ப மாலை யாரிமாபா  
வும்பாதுதி தென்பழனி யுதநாமனே—வெம்பவந்தா  
னோய்கொண முழனுமேனே நோவாமற காத்தருவாய  
சேய்பெற்ற தாய்போற நெறிந்து. (எடு)

உனதருளா லாகாத தொன்றுண்டொ நாயேன்  
மனது கவலைதனை மாறறி—பெனதுபிணி  
தன்னையகற் றிப்பழனித் தற்பரா வெககாலு  
நின்னைத் தொழ வுருள செயந். (எசு)

நோவக்கண் பாராதே நோவாம லுன்னருளை  
மேவக்கண் பாபழனி வேலவா--தேவாக  
கரியாய் பெரியா யடியா தமக்கே  
யுரியாய்கூட வேலா யுதா. (எஊ)

எதுசெயி னுந்நாயே னென்செய்வேன் பேதையென்றன்  
மிது கருணைவைக்க வேண்டுமே--மாநிருவா  
நெயா பழனிமலை நித்தாநன் முவிருசெவ்  
வாயா விடர்தொலைக்க வா. (எ஋)

எப்போதுந் திவினையி லேதுயர்கொண் டேயுமுன்றா  
நின்போதுன் றுளேத்து மின்புறுவேன்—முப்பேரூது  
மீதவர்கு லும்பழனி வள்ளலே நாயேற்குத்  
தீதவல மாகவருள செய. (எஔ)

மனக்கவலை தன்னுண் மதிமயங்கி வாடு  
மெனக்குனது நற்கருணை யிந்தது—வினைக்கொடுமை  
தீர் வருள்புரிவாய தென்பழனித் தேவாகு  
மார வடிவேல வா.

(அ௦)

வினையா லுடறளர்கதே மேவுறுநெஞ் சம்வே  
தனையாறடிண னாகித் தனிக்கு—மெனைநீ  
பராமுகஞ்செய யாதவிப்பாய பைம்பழனி வேற்கு  
மராகராக் ராகுருப ரா.

(அ௧)

புறபல வாகிப் பாடரிடா செய் தீபபிணிகள்  
புறபலவுந் திபாட்ட பஞ்சுபோ—லத்புதமாப்  
பொகநும பழனிமலை புணணியன வெண் ணிறுதுயர்  
நிக்ருநலவு சொகுநி சிசம்.

(அ௨)

புனனெறியைய போக்கியொன்றை புத்தி மயனிக்கு  
நனனெறியி லுயர்துனது நலலருளவசய—தெனனை  
யாப்பாய பழனிமலை யப்பாணிப் போது  
கனிப்பாய் நோய்தர நினைத்து.

(அ௩)

கருணை முகிலே நவலையு நோயு  
புருணை மு மெனனை யடுக்கண—புரிவதாற்  
சேவடியே நஞ்சுமென்று சோநதன்னசோத் தென்பழனிக  
காவலனை காகக்க கடன.

(அ௪)

நனினபதந் தஞ்சுமெனதே நம்பினநாய்க் குங்கி  
பெரிய வடிமையிவ் வென்னதே—யனிகொண்டு  
காததென மனகவலைக கட்டலுப்பாய தென்பழனிச்  
சாததவடி வேலா தெநிந்தது.

(அ௫)

நினனடியார நேச நிலையுநினை தன்பாய்ப்  
பொன்னடியே யேதது நலல புந்தியுமே—மன்ன  
வருளவாய கவலைதோத் தம்பழனி யப்பா  
தெருளவாய்க்கு நன்னலததற் சோ.

(அ௬)

ஐயா பழனிமலை யப்பா வெனக்குனருள்  
செய்யா திருப்பதெனன சோமைததோ—வையார்ந்த  
வேலா வினையகறயி வேணடுவன தந்துன்றூட்  
பாலா தம்பெருகப் பார்.

(அ௭)

வைவடி வேலால வரைதொனைத்த மாவிரா  
வைவா மயலி லகப்பட்டு—வைவதொடு  
மனாத் துயரின் மெலிந்தேன் பழனியப்பா  
வாவாவ தெனறுனககை யா.

(அ௮)

சின்னஞ் சிறுவயது தொட்டுன் றிருவடியை  
யின்னமு நம்பி யிருக்குமெனை—யின்ன னிலே  
வாட்டுவது நன்னலமோ வண்பழனித தெய்வமே  
தொட்டு மலர்க்கடம்பா சொல. (௮௯)

வரவரநோய் வீறி வளருகின்ற தந்தோ  
வரகர தென்பழனி யப்பா—விராவாக  
நீயெனைக்கா வாவிடி லிந நீணிலமீ தெநதவகை  
யாயெளிய னுய்வே னறை. (௯௦)

அந்தோவென் னுள்ள மளிந்தபுண்ணுஞ்ச சஞ்சலத்தில  
வெந்தோகோ.கோநலிய விட்டாயோ—பநதோ  
டினைத்துரை தனததரிவை யாககினிய பட்சுசு  
குணப்பழனி வெற்புறை குகா. (௯௧)

பாதகங்கன் மபபிணிகள் பற்றறவே நீக்குவதுன்  
சாதகமென் றேயறிநது தஞ்சமென்ப—பாதமலா  
நம்பினேன் றென்பழனி நாநா கவலையினால  
வெம்பிடா தாளவாய விணநது. (௯௨)

நெஞ்சஞ் சிறிது நினைவொண்ண வொட்டாமல  
வஞ்சக் கவலையதை வாட்டுத்த யுயர்நசனெனைக  
காவாய் பழனிமலை கந்தா குமரகுரு  
தேவா வெனககுனருள செயது. (௯௩)

யானே வுனதடிமை யாயிருக்க நாயேற்குந  
தானேவு தூக்கா துநன்மொ—வானேருநா  
காண்பரிய மெய்ப்பொருளே காண்பழனிச செலுகடனோ  
பூண்பரிய மெய்யன்பு பூண்டு. (௯௪)

நன்றென்றுந தீதென்று நாடா தொழுகுமது  
குன்றென்று மாடுமென்கள கோமாமின்—நன்று  
தருமென் றறியாது சஞ்சலிககின் றேனசா  
தருமொண பழனியப்பா தான். (௯௫)

என்றிருமல் போய்விடுமோ வென்றரோசி கம்போமோ  
வென்றுநீர் மேகவகை யேகிடுமோ—நன்றுபுரி  
பார வடிவேற் பழனிமலை யப்பாநோய  
தீரவெனக் குன்றனருள செய். (௯௬)

யாதாமறி யாதவென்னை யல்லலிலே வாட்டினால்  
துதெய்ய வல்லலே வண்பழனி —நாத  
கடைக்கணித்தா லுமமன்றிக் கைவிட்டா லுநகின்  
ஹடைப்பரமென் செய்கே ஹரை. (௯௭)



இடம்பொருளே வன்முன் றிதயத்திற் செம்னீம  
யாண்ட குகிற்பூ சிப்ப தழகு—தொடர்நதவிவை  
யிற்றிநிற்பூ சிக்க வியலுமோ தென்பழனிக்  
குன்றுறைகோ வேநாயேற் கு.

(கூஅ)

வதுவைக்கோர் தாழ்ச்சி வராதியற்று வித்துக்  
கொத்துவையமீட் கப்பொன் கொடுப்பித்—தெதுவரிஹம்  
யாதொர்குறை வினறியெனை யாண்டருளசெய தென்பழனி  
நாத குமர நமா.

(கூக)

சுபரிமண யதேவா சுராநிபன்போ தன்னோற்று  
மயாபிமே யாப்பொருளே யாண்டகையே—செயரிய  
கென்பழனி யாப்பாவன் சிறதைக் கவலையொழிந்  
தனபன தனையாண்டருள.

(கூ௦)

பழனிஆண்டவர் ஆசிரியவிருத்தம்.

கூடக் குறிலேநது மாதாழ்வரிருவர் கனதனவழதுணுங் களி  
றே, யாரசகுலவாநதந தனித்திட்ட பழனி யன்கிரியமாநதிபெர  
னே, நாகுமுழிமோய வுடலபிமான நீக்குமெய்த் தவர்தொழும்  
பெருமே, வாகுமுயவளளி நாயகாவெனது வலவீனையிடாதளி  
நாதகுறே.

(க)

உடம்பினிற்சொடிய பிணிக்ருழாமணுகி யுறுதுயர்செய்தளி  
னயென், நடம்புவிதனனி லுணைசதுதிநினைப சாகரநதினைததிட  
வென்றே, நடம்புரிமருறை நடாத்துதென்குழனி நாநனையெழி  
லுறு பசைச, நடம்புணியிசையிற் றுயிலசெய்மான்மருகா வல்  
வினையிடாதளிநாதகுறே.

(உ)

அங்கமெங்குறமே புண்கண்மிககரு கி யார்த்தியொடுசெந்  
நீர் சொரிந் து, பங்கழற்றிடாம லெழைபையாளப் பராமுக்கு  
செயகிடலறகோ, சங்கரான்மகிழ்த தாரகப்பொருளேச சாறறு  
செநாதமுதவாயக் குருநதே, மங்களமோநாகும் பழனியெம்பி  
ராணே வல்வினையிடாதவிாத்தருளே.

(ங)

ஏகநாயகனே யென்னுயிராககுயிரோ யேனல்காத்திடுகுற வன்  
னி, மோகநாயேன்க னுனிலோர்மருந்து மொழிந்திடில் வினையொ  
ழிந்திடுவே, னாகநாடோறு மெலிந்திடாதுளஞ்ச தானந்தமுற  
யணிமருறை, வாகுப்பழனி மாமலைத்துளையே வல்வினையிடர்  
தவிாத்தருளே.

(ச)

போற்றிக்கவிவிருத்தம்.

வேத னுதியர் விண்ணவர் போற்றிசெய்  
பாத போற்றி பரங்குன் னுறைதரு  
நாத போற்றியொ ணற்பழ னுபிரிப்  
போத போற்றினின் பொன்னடி போற்றியே. (த)

கார்த்தி கைய மதுண்டு களித்திடும  
மூர்த்தி போற்றி முதுவே மகத்தனோய்  
தீர்த்தி மும்பழ னிப்பர போற்றிதென்  
சீர்த்தி சேர்நின் றிருவடி போற்றியே. (உ)

சேவின் மேலவரு வோர்செலவ போற்றியே  
ராவி னன்குடி யாண்டவ போற்றியிப்  
பாவி யையாள் பழனி வளருஞ்செரு  
சேவ லோய்நின் றிருப்பதம் போற்றியே. (ங)

குன்றுதோ றாடுங் கொற்றவ போற்றியுண்  
ணின் னு வாழவிகு நினைமல போற்றுகூ  
வென்று வாழ்பழ னுபிரி மீவலகிற  
கென்றும் போற்றி யெழிற்பதம் போற்றியே. (ச)

துய்ய போற்றி நறசோலை மலைக்க  
ழைய போற்றி யசஞ்சல போற்றுவெற  
கைய போற்றி ஊனப்ப னுபிரிச  
செய்ய போற்றின சீரகழல் போற்றியே. (ஊ)

முத்த போற்றி முழுமுதல் போற்றிகூற  
கத்த போற்றி துதிசெய்தின் மேவிய  
வுத்த போற்றி யணிப்ப னிக்கிரிக்  
கத்த போற்றி கழலிணை போற்றியே. (கா)

மு த ற் று .

மகாமகோபாத்தியாய  
டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்  
கூல் நிலையம்.

